

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

中小學生課堂故事博覽

妙趣橫生——幽默的故事



救火

斯克尔顿上过牛津大学，后当了桂冠诗人。

有一次他去赴宴，喝了不少酒，吃了不少咸肉。因为天色已晚，回不了牛津，便住在一所小客店里。半夜时分，他口渴得要命，就大喊伙计要水喝。没有人应他，他又喊自己的马夫，马夫也没听到他的喊声。

“天哪，我快要渴死了，该怎么办！”他灵机一动，大喊道：“救火！救火！”

这一下全店乱成一团，大家都起来了，有的赤身露体，有的半睡半醒。他继续高声大喊：“救火！救火！”

最后，他的马夫和一群伙计端着蜡烛走进了他的房间，大家问道：“火在什么地方呢？我们怎么看不见呢？”

斯克尔顿用手指自己的喉咙说：“火在这儿，火在这里面，快给我端水来，扑灭这里的火！”

卖象

一个商人正在出售一匹大象。有一个人来到大象跟前，仔细地端详起来，还伸出手摸了摸粗壮的象腿。商人见状，快步走到他跟前，对着他的耳朵悄悄地说：“我卖出去之前，你千万不要谈论这头大象，我将给你报酬。”

那人说：“好吧。”

大象卖掉之后，商人把卖价的十分之一给了他，说：“那么请你告诉我，你是怎么看出大象左前腿上的毛病的？我觉得它是很隐蔽的。就连这家隔壁的兽医也给蒙了过去。”

那人说：“我根本就没有发现什么毛病。”

“那么你为什么对大象的各部分看得那么仔细呢？”

“因为我从来没有见过象，想知道象是什么样的。”

还有一只鸡

罗兰在一个亲戚家作客已经很长时间了。主人变着法子想把他打发走，于是与妻子商定，在吃饭的时候吵架，这样罗兰就会支持一方，另一方就可以借故赶走他。

吃晚饭的时候，夫妻俩为了一点小事吵了起来，足足吵了一刻钟。这当中，罗兰把桌上所有的东西都吃光了。

“你给评评理吧！”主人向罗兰求道。

罗兰说：“我还要在这里住六个星期，不想得罪你们任何一方。”

六个礼拜终于过去了，罗兰到了该动身的那一天了。主人夫妇再也捺不住了，在黎明之前，他们便把罗兰叫醒了。

“快起来吧！”女人喊道，“鸡都叫了。”

“什么？”罗兰睡眼惺忪地说，“还有一只鸡？那我再住两天吧！”

害己告终

有个吝啬的财主，雇人给他干一个月的活，说好付给雇工三百个第纳尔，可是到了月底，老板就对雇工说：

“你必须到集市上给我取两样东西来。否则，你一个工钱也得不到。”

他要的那两样东西，别说集市上，哪儿也取不到。如法炮制，他骗了許多人，白白给他干活。

这一次，他雇了一个男孩给他干活，依然答应一个月付三百个第纳尔。到了该付工资的那天，吝啬财主对这个孩子说：

“你必须到集市上给我找来两件东西，一件叫‘啊’，另一件叫‘哇’。”

小男孩听了，心里一怔。他边走边想，终于想出了一个办法。他假装到市场上兜了一圈，回来时给老板带来一条小口袋，里面装了一些蝎子和蜈蚣。

男孩对财主说：

“我把‘啊’和‘哇’都给你拿来了，你自己把手伸进口袋里去拿吧。”

财主十分惊讶，但还是把手伸进口袋里。

蝎子和蜈蚣一起咬老板的手，他疼得惨叫了一声：“啊！”

男孩见了哈哈大笑起来，说：“里面还有‘哇’呀！你快来拿吧！”

财主再不敢伸手了，只好老老实实把三百个第纳尔给了男孩子。

成语解释

听说小虎在学校语文学得不错。家里人有些不信，想故意考考他。

姐姐问：“什么叫‘千金难买’？”

小虎：“这是价值昂贵的意思。比如，你的男朋友给你买了一千多元的东西了，你还不答应结婚，这就叫‘千金难买’。”

姐姐生气了：“呸！”

哥哥问道：“什么叫‘扑朔迷离’？”

小虎：“这是雌雄难分的意思。比如，你和女朋友都留着长发，都穿着花衫子，谁是男，谁是女，叫人分不清，这就叫‘扑朔迷离’。”

哥哥生气了：“滚！”

爸爸又问：“什么叫‘锦上添花’？”

小虎：“这是好上加好的意思，比如，你们厂长的儿子结婚，人家本来什么东西都有了，您还送去一台录音机，这就叫‘锦上添花’。”

爸爸大发雷霆：“混蛋！这书你别念了。”

称我江山有几多

朱元璋皇帝曾多次微服出巡。有一次，他在一个渡口等待渡江，正遇上
一群来金陵参加进士考试的举子也在候船。

这里的风景十分壮丽，万里长江滚滚东流，苍茫的钟山似龙蟠虎踞，偌
大的采石矶屹立于江岸。一个年轻举子凝视着眼前的景色，脱口吟道：

“采石矶兮一秤砣，”

举子们听了都一致称赞。

朱元璋听后却冷笑道：“这个句子的气魄是很大，但恐怕后续难为啊！”

大家听后一想，不错。偌大一座采石矶仅仅是一个秤砣，那末，秤杆、
秤钩又是什么呢？纵使有了这么大的秤，又去称什么呢？……大家面面相
觑，不知如何是好。

朱元璋见状大笑，说道：“待我试续一下，好吗？”说完，高声朗诵起
来：

采石矶兮一秤砣，长江作杆又如何？

天边弯月是钩挂，称我江山有几多。

救救我吧

夜幕降临，在加拿大艾德蒙顿市闹市区传出一阵凄楚而又娇滴滴的声音：

“救救我吧！快把我从这里救出去啊……”

循声找去，只见一位美丽绝伦的女郎被关在一家商店狭窄的橱窗里。美女这一惊叫，自然惊动了过往行人，橱窗四周被围成一个人墙。

看到行人聚得够多了，玻璃橱窗里的美女才指着放在她旁边新出品的“运动家”牌滤嘴香烟，哭诉道：

“先生们，女士们，这些香烟不卖光的话，我是没法出去的，请帮帮忙，可怜可怜我吧！”美女凄婉动人，人们本能的怜惜之心油然而生。

H·M 烟草公司的这一推销噱头，使新产品“运动家”牌香烟一炮打响，首批生产的 100 万包“运动家”，经美女在玻璃橱窗里那么“一哭一诉”，只用了 130 个小时便告售罄。

别怠慢我

“有时欺负人也有别具一格的方式。”希尔·诺尔顿公司——世界上最大的公共关系公司之一的总裁罗伯特·L·戴伦斯奈德说，“怠慢就属于这一类。不过我有办法对付它。”

“有一次，在等着在一次大会发言之前，我默然地坐在一个房间里，旁边是一位来自加拿大的贵族气十足的银行家。为了打破沉默，我问他一个有关加拿大议会正在辩论的一项贸易法案问题。他只是轻蔑地‘嗯’了一声。过了几分钟，我又问他一个另外的问题，可这位先生仍然保持着石头般的沉默。于是我写了张条子递给他。银行家的脸一下子因愤怒而胀得通红——但转而他又大笑起来。他可能觉得除了对我友好之外别无选择。因为我在纸条上写道：‘我可以同你一样保持沉默，要多久就多久。’”

罚戏

传说以前有过这样一件事：有个木偶剧团，在某地演出。一晚，戏中有个小姐上楼，顷刻又下楼了。这时，台下有个“认真”的观众，默数小姐上下楼梯级数，结果发现下楼时少了一级。于是他振振有词，认为失实，罚该剧团再演戏一晚。第二夜，罚演的戏是《三国演义》。当演到曹操带兵下江南时，只见台上曹操兵马进进出出，周而复始，循环不断。这时，那个“认真”的观众不耐烦了，便大声责问木偶演员：“呃！怎么戏不演，一直兵马上上下下呢？”木偶演员不慌不忙地说：“先生，我昨晚演小姐下楼梯少了一级，便罚演戏一晚。如今是曹操兵马八十三万，我少了能行吗？刚才，兵马才上场几百，今晚演到天亮，也只能上场几千，请你耐心点看下去吧！”锣鼓敲响，只见台上曹操兵马，周而复始、循环不断地上上下下。这时，台下观众都纷纷埋怨那个“认真”的观众，说：“真是，下楼梯少一级有什么关系？你看，今晚这么多兵马上上下下，有什么味道！”……

这个故事，不是也很可以说明什么叫生活的真实与艺术的真实吗！

老板与诗人

一位诗人欠了酒店老板的酒钱，一时无力偿还，却一如既往地去医院喝酒。

一天，诗人又两手空空地来到了酒店。老板灵机一动，想出了一个法子来杜绝他赊帐，便对他说：“如果我向你提四个问题，你能出口成章，吟诗一首，来回答我的问题，我就免了你的酒钱。否则你今后就不要来赊帐了。”

诗人答道：“我很高兴试试，请你提吧。”

老板说道：“上帝最喜欢什么？魔鬼最喜欢什么？人们最喜欢什么？我最喜欢什么？”

诗人不加思索地答道：

“上帝最喜欢世人改恶从善，
魔鬼最喜欢世人作恶多端。
人们最喜欢你的酒货真价实，
你最喜欢我喝酒能掏出现款。”

渔夫与宰相

从前有个国王，每顿都要吃鱼。不然，他就不吃饭。有一天，一场大风暴使渔夫们不能出海捕鱼，国王没有鱼，也就不吃饭。他宣布：谁要是送来一条鱼，要什么就给什么。

一个渔夫用鱼钩钓了一条大鱼，赶快送往国王的城堡，但是他碰上了宰相，宰相要渔夫把国王的赏赐分一半给他。

国王看到鱼后很高兴。他问渔夫：“你想要什么呢？”

“我要你用棍棒打我二十四下。”渔夫说。国王很惊讶，但为了信守诺言，只好令人轻轻地打了渔夫。

渔夫挨了十二棍后，抓起棍来说：“够了，我的够了，我已经答应把另外的一半留给宰相。”

国王了解到原委后，不但重罚宰相十二棍，而且说：“你将从此不再是我的宰相，而由渔夫取代你的职位。”

瞬息万变

从前，有个士兵到一座古寺去游玩，寺里的主持见他穿着打扮一般，对他很不礼貌，这位士兵便想借机戏弄他一番，于是说道：“这座寺院太破了，快拿化缘簿来，我好施舍。”

主持闻言大喜，马上鞠躬请坐、倒茶、拿出化缘簿。士兵提笔写道：“京都八十万禁军总督”，写到这里，他就端起茶碗喝了起来。

主持一看，以为是总督大人微服私访，不由自主地跪倒在地。

士兵瞟了一眼跪在地上的主持，又提笔接着写道：“标下左营兵士。”写这里，又喝了一口茶。

主持一看，他原来只是个士兵，脸色顿时变得非常难看，马上站了起来。

士兵接着又添写上“喜施三十”，又喝起茶来。

主持以为是三十两银子，马上转恼为喜，再次跪下。

士兵喝够了茶水，最后才又在后面加上“文钱”两个字。

和尚一看只是三十文钱，顿时拉长面孔叫道：“送客！”

国王和术士

某一国王在执政期间，有一位著名的术士，不幸地预言了国王一个宠臣的死期。这个预言真的应验了，国王的宠臣碰巧就在术士所预言的那天死了。国王非常生气，他把宠臣的死完全归咎于术士的预言，就派人把术士抓来了。

国王说：“你能预言我爱卿的死，你也能预言你自己的死期吗？”

可怜的术士听了这话非常害怕，因为他明白国王打算处死他。他沉默了一会儿，没有立即回答。因为他正考虑怎样才能挽救自己。后来他终于想出了个主意。

“陛下，”他鞠着躬说：“我不能预言我死亡的准确日期，但我能预言，我一定会死在陛下驾崩的前一天。”

这下轮到国王害怕了。他说，必须由最高明的医生和最强悍的武士护卫着这位术士，要尽最大努力，使他活得越久越好。

逆反心理

一位男士正在和他的朋友述说他是如何害怕晚上玩牌回家迟了。

“你不会相信每次都是怎样设法避免弄醒我妻子，”他说，“我每次回家总是离老远就把发动机关了，靠惯性把车驶进停车房，然后轻轻打开房门，脱下鞋子，蹑手蹑脚地走进卧室，可是就在马上要上床的时候，我妻子总是突然醒来，并随之给我一顿训斥。”

“我每次回家时则是故意弄出很大声响。”他的朋友说。

“真的？”

“当然。我每次一到家门口就按响喇叭，进家后再用力把门关上，然后打开房间所有的灯，故意跺着脚走进卧室，并给我妻子一个深深的亲吻，‘嘿，艾丽丝，’我对她说，‘吻我一下好吗？’”

“那她说什么？”他有点不大相信地问。

“她什么也没说，”他的朋友回答，“她总是假装睡着了。”

一千个吻

杰克与安妮新婚不久，新郎就要离开家，到外地工作挣钱。他答应半个月后就寄钱给安妮。可是安妮等了两个月仍没收到这笔钱，就打电话说：“请速寄钱，房东逼租。”

杰克回电道：“最近实在无钱，过几日一定寄出。亲爱的，给你一千个吻。”

几天后，杰克又收到回电说：“亲爱的，不急了，你给我的一千个吻，我转给了房东，他说房租可以免交了。”

魔术师

魔术师在演出前叮嘱他的儿子说：“在演出时，当我说完要请一个孩子上台时，你就立刻上来，但千万不要让观众知道我认识你。”

“那好吧！”

演出开始了。魔术师话音刚落，他的儿子随即跑到台下，协助演出。

演出获得巨大成功。这时，魔术师十分得意地对观众说：“诸位先生、女士们！你们都亲眼看到了，这个从观众席跑上来的孩子，我从来不认识，在他的协助下，我完成了演出。”

接着，他转身对孩子说：“小孩，你说是不是呀？！”

“是的，爸爸。”孩子毫不犹豫地回答道。

上情下达

省里召开的会议结束后，一位首长找到了他插队儿子所在地的地委书记，说：“你们不要总那样照顾他嘛！我已经说过多次了，这样影响不好，你们应该多从政治上去关心他，这才是对他的爱护嘛！这个问题你一定要向下面的同志讲清楚！”

地委书记回去后，马上给县委书记挂了个电话：“省里x首长昨天当面对我讲，他对你们那里插队的孩子很不满意，要我转告你们，对他的孩子不要只注意从生活上去照顾，要多从政治上去给以关心。我个人认为这个问题不仅仅是对首长的儿子的问题，更重要的是牵扯到我们整个青年一代的问题，所以你一定要把这个问题向下边讲清楚，不然我们就要犯错误，请你务必过问一下，报地委。”

县委书记放下电话，停顿了一下，接着便给公社书记挂了个电话：“刚才地委的同志对我们的工作提出了几点意见，尤其着重指出的是你们那里插队的那个首长儿子的问题，要我们一定要注意从政治上多给以关心和培养，这个问题是牵扯到我们如何对待培养造就一代新人的问题，因为人在你们那里，所以具体工作就要你们去做了，请你们务必关照此事，然后将情况报县委。”

公社书记放下电话后，略思量了一下，接着给大队书记也挂了个电话说：“县委刚才指示我们，要我们抓好培养青年的工作，特别是对首长那个儿子，县领导指示我们一定要抓住这个点，把整个青年工作带上去。当然喽！许多具体问题，比如入党问题啦，提干问题啦，都是我们今后议事日程上要考虑的事。总之，你们一定要把这个工作做好，要大胆解放思想，要不拘一格。然后将情况报公社。”

大队干部听完书记指示后，便闻风而动了起来。没多少日子，领导的指示便一一落实了，然后便由大队逐层报到了地委。地委书记听到汇报后，便打电话给那位首长说：“您要我带回来的意见，我已经转达下去了，同志们改变了做法，您的儿子进步很快，入了党，还担任了大队副书记。”

首长嗯了一声说：“是组织的培养嘛！我还是那个意见，对青年人就是要从政治上严格要求！这样我这个当爸爸的才好放心嘛！”

地委书记又说：“我们还准备把您的儿子调到地委担任团的工作，不知您有什么意见？”

首长提高了语调说：“这不好讲嘛！组织上的决定，我们当父母的怎么能指东道西呢！至于意见嘛，我看也就让他去闯闯吧！”

说罢，便撂下了话筒。

倒置

走进一家外表很漂亮的饭馆，迎面是一行镶了金边儿的红色大字：主动、热情、耐心、周到。我找了个座位坐下，对面坐着一位手里拿着钱和粮票正在闭目养神的老人。我用眼找服务员同志，发现服务员挤在一堆，正扭来摆去地品评各自的皮鞋和头发的样式，嘻嘻哈哈活像一群活泼可爱的小喜鹊。我喊了两声服务员同志，没人答理。我无可奈何地等着。可爱的小喜鹊们终于笑着叫着散开了，老人满脸陪笑地说：“劳驾同志，请给来个滑溜肉片，一碗鸡蛋汤，半斤饭。”我也同样要了一份儿。

菜饭终于乒乒乓乓地上来了。老人尝了一口菜，随手拿出一个小饭盒，打开一个纸包儿问我：“同志，您的滑溜肉片放盐了吗？”我赶快尝了一口，根本没放盐，老人热心地把纸包递给我说：“请自己调味吧。吃饭要想周到，没放盐自己带点放上，菜太咸就吃一半，用饭盒带走，留着晚上吃。同志，慢点吃，汤还不定什么时候才来呢！”我不禁指着墙上的字不平起来。老人笑笑说：“那是给上级领导看的，也是给我们看的。要我们知道：进门招呼服务员要主动；对服务员说话要热情；等服务员上菜上饭要耐心；咸淡酸辣自己事先要想周到。”

老人说的真准，汤果然一直没来。我等不及只好走了。不知怎的，那镶了金边儿的八个红色大字老在我眼前晃，不过字是倒的。

满意的答复

法国大文豪大仲马在成名之前，穷途潦倒。有一次，他跑到巴黎去拜访父亲的一位朋友，请他帮助找个工作。

他父亲的朋友问他：“你能做什么？”

“没有什么了不得的本事，老伯。”

“数学精通吗？”

“不行。”

“你懂得物理吗？或者历史？”

“什么都不知道，老伯。”

“会计呢？法律如何？”

大仲马满脸通红，第一次知道自己太不行了，便说：“我真惭愧，现在我一定努力补救我的这些不行，我相信不久以后，我一定给老伯一个满意的答复。”

他父亲的朋友对他凝神地望着：“可是，你要生活啊？将你的住处留在这纸上吧。”

大仲马无可奈何地写下了他的住址。他父亲的朋友叫着说：“你究竟有一样长处，你的名字写的很好呀！”

愚蠢比可怜好

一个春光明媚的早晨，和煦的阳光撒满大地，晴朗的天空万里无云。怪不得看见有一位等汽车的老人拿着把笨重的黑伞时，安德鲁斯先生会感到惊讶了。

他问老人：“您认为今天会下雨吗？”

“不会下，”老人答道，“我想是不会的。”

“那么，您带雨伞遮太阳吗？”

“不是，我干嘛要拒绝春天的阳光呢！”

安德鲁斯先生迷惑不解地瞅了瞅那把伞。“我老啦，腿脚也不灵便了，”老人忙着解释，“可我不愿旁人看着我拄着手杖，说我是可怜的老头；于是我就以伞当手杖，晴天带着它，人们就只会说：‘瞧，那人多愚蠢！’”

两张戏票

一个人走近纽约市一家剧院的售票处前，对着排队买票的人高声喊道：“我有两张多余的《真人真事》的戏票，有谁想要就送给谁。”他还一个劲地主动解释道：“我的伙伴有事脱不开身，不能来看戏，而售票处又不退票，我觉得白白地浪费掉两张戏票也实在是有点可惜，所以，我愿将它送人。有谁愿意要吗？”排队的人都用奇怪的眼睛看着他，不予理睬。于是，这人耸了耸肩，走了。

过了一会儿，他又回来了。然而，他这次却喊道：“谁买票罗？我这儿有两张，每张十美元。”结果，两张戏票立刻被抢购而去。

冰箱的新用途

哈利今年 12 岁。他有一个非常精致的存钱盒，放在衣柜的抽屉里。他的爸爸妈妈需要零钱时，就从他的钱盒里掏，并留下一张借条。哈利显然不喜欢爸爸妈妈的这种做法。因为他好不容易积攒起来的钱，在钱盒里躺不了多久，便被他的爸爸妈妈请出去了，留下的只是一张没有偿还日期的借条。

一天，有人交给哈利的爸爸一张数额很小的发票。他跑进哈利的卧室，找到那只钱盒。但里面只有一张小纸片，上面写着：“亲爱的爸爸妈妈，我的钱转移到了冰箱里，我希望你们明白，我所有的资金全部冻结了。”

不妨照一照镜子

混 半辈已逝，余生珍惜，少出头露面，少受些风波折腾。上级的指示照抄照转，下面的调查长眠屈底。老框框、老经验、老一套都是熟悉的东西，万无一失。修身养性，省力惬意，遇事能推就推，能滑就滑。左边进来右脚踢出去，得过且过，保养身体。谁说我混日子，我还有个挡箭牌——心有余悸。

拖 日子长得很，何苦争朝夕，今天过了有明天，后天再办也可以。研究研究，考虑考虑，今天议论一通，明天再讨论一气，议而不决，决而不行，纸上谈兵，落实不下去，大事小事写报告，层层关口卡得齐。公文旅行半月有余，模棱两可，原则批几句。尽管工作受损失，也少不了我的一块人民币。

等 学别人的先进，学不进去，创自己的路子，又有余悸。

唯一的上策就是等等等，总有一天上级会发点现成东西。

既不花力气，又没有危险。等了一天又一天，等了一月又一月，国家的事情丢在脑后，自己的家业必争朝夕。为儿女谋求好职，不惜用尽脑汁，为自己图点私利，可以千方百计，谁若指责，往“四人帮”流毒一推，和我没有关系。

诚 奉劝同志认清形势，要实现四个现代化，大家都要使出浑身力气。深入群众，深入实际，刻苦钻研，刻苦学习，变外行为内行。在实践中检验真理，摸索规律。饱食终日无所事事，既贻误国家又害自己，混、拖、等是实现不了社会主义的。到头来必为前进车轮所抛弃，只落得几声啜泣、叹息。

审戏

某剧团要演出传统戏《杨门女将》。为了广泛征求意见，演出前特请本地区领导及有关部门的同志观看彩排。

看完彩排，大家有个共同的感觉，都觉得这出戏有些跟不上当前的政治形势。

计划生育办公室的同志首先发言，“余太君生了七个儿子，两个女儿，据说还收养了一个义子，连儿带女就是十来个。这很不符合当前‘计划生育’的精神……同样是传统戏，《甘露寺》就很好，戏里刘备是招赘在孙尚香家，这很符合‘男到女家落户’的精神；再有，刘备招亲时已五十多岁，说明他很能‘坚持晚婚’，另外刘备只生了一个阿斗，又做到‘只生一胎’。”

组织部的同志接着说：“余太君手下，先锋官用的是她孙媳穆桂英；掌管中军用的是她六儿媳柴郡主；其它官也都是她的儿媳、女儿……甚至连给她牵马的也是她杨家的老家人杨洪，这就给人一种‘任人唯亲’的感觉。”

办公室的同志说：“杨门女将中除了元帅和先锋，看不出其它的人哪些人武艺高，哪些人武艺低；哪些人贡献大，哪些人贡献小。打胜打败一个样，打与不打一个样，这不是‘吃大锅饭’么？”

知青办的同志说：“杨文广本来参不上军，但穆桂英比武时却故意‘让他三分’，这等于考场作弊；余太君明明看出，却是包庇纵容，这样演出后，必然会助长社会上‘走后门’的不正之风。”

最后发言的是地区领导人：“大家都发表了意见，很好，我们就是要发扬民主嘛……说起民主，我觉得余太君发扬民主很不够……瞧，戏里就她的话多，其余的女将话很少，甚至有的人一直没说过话。这哪里是‘群言堂’，很有些像‘一言堂’嘛……”

座谈会圆满地结束了，大家兴奋而又满意地走出会场。只剩下剧团里的一位编导，一手拿着《杨门女将》的剧本、一手拿着这次座谈会的记录，呆呆地坐在那里发怔。

两个亲家生一种“病”

一天，甲亲家打了张新床，式样挺漂亮。他想：“这么好看的床，如果给乙亲家看到了，自己脸上多光彩啊。于是，他就假装生病，躺在床上，等乙亲家来看他，好把床给乙亲家看看。

这时，乙亲家正好做了条漂亮的裤子，也很想找机会让甲亲家看看，炫耀炫耀自己。听说甲亲家生病，他马上就去探望

乙亲家来到甲亲家床前，坐在椅子上，把长衫一撩，露出漂亮的裤子。接着，把右腿架在左腿上，抖个不停，引逗甲亲家注意，嘴里却说道：“我这腿也有病，不抖抖就不舒服。”说完，看了一眼甲亲家的新床，问道：“你生的是什么病啊！”

甲亲家瞟了一下乙亲家的漂亮裤子，笑着说：“我的病和你的病差不多，咱们同病相亲。”

教士的隐秘

四位德高望重的传教士聚到一起，他们约定各自谈谈自己内心的隐秘。当然，这些话不能外传。

第一位说：“老实讲，我酒喝得太多，还常常喝醉。”

随后一位道：“既然你坦率，我也说实话，我最大的毛病是赌，且执迷不悟。”

第三位接着说：“我实在摆脱不了烦恼的缠绕，因为我爱上了常来我的教堂的一位女士，而她已经出嫁了。”

轮到第四个人却沉默不言。几经催促，他才开口道：“唉！我平生最爱说别人的闲话，我真不知怎样才能为你们保密。”

求婚

有一个青年向一个农夫的女儿求婚。一天晚上，他来到农夫家中，农夫的妻子打发女儿去地窖里拿啤酒。这位姑娘一下地窖，就看见一把斧头悬挂在地窖顶上。她马上想到：“我要是结了婚，那就会生个儿子，儿子长大了，我让他下地窖拿啤酒，那么这把斧头就会掉下来把他劈死，啊！那多么可怕呀！天哪！”于是她就坐在地上哭起来，连啤酒桶的龙头也都忘记关了，啤酒流了一地。

农夫的妻子不见女儿回来，赶紧下地窖去找，看见女儿伤心痛哭，就问什么原因。她听了女儿的讲述后，马上就 and 女儿一起为将来的小外孙痛哭起来。

农夫不见母女回来，也上地窖来找，问清原因后，也不由为妻子，为女儿，为没有见过面的小外孙伤起心来，一家三口在地窖里哭成一团。年轻人等得心焦起来，跑到地窖一看，三个人正哭得不可开交，问清原因后，骂他们都是傻瓜，并发誓说如果他找不到三个比他们更蠢的傻瓜，就不再和这家人来往。

这位青年于是外出旅行。第一天，他走进一个村庄，看见一位农妇正在使劲赶自己的奶牛上房，让它去吃长在房顶上的青草，好不容易赶上去后，她怕牛掉下来，就在奶牛的脖子上系了一条绳子，把绳子从烟囱里放下来。她回到厨房，把绳子的另一端拴在自己的腰间，不料牛在房顶上绊了一跤，牵动了绳子，把这位妇女吊到了半空中。

第二天晚上，这位青年住在一家旅馆里。次日清晨，他还在睡梦之中，突然被同屋的一位旅客吵醒。原来这位旅客睡了一夜后，竟忘记了怎么穿裤子，正站在床上两手提着裤子，双脚一起往裤子里跳，每跳一次，就跌一跤，口中不断骂裤子不听话。

第三日傍晚，他来到一个地方，看到一群人围在一个小塘旁边，有的人手里拿着绳子，有的人手里拿着钩子，有的人手里还拿着网。他上前问这伙人干什么，他们说是月亮掉在池子里了，他们正想办法打捞。

旅行了三天之后，青年大开眼界，觉得比起天下的傻瓜来，自己的未婚妻，未来的岳父和岳母都不算傻，就下定决心向农夫的女儿求婚，并且结了婚。

考验

“高贵的先生们，你们想不想听一种找对象的新理论呢？”季马往沙发上一靠，大声问道。

“想听，”列哈说。

“讲吧，讲吧。”大家喊了起来。

“这很简单，一个小小的心理测试，一分钱也不用花。认识以后，你把她领到一个她不熟悉的环境中去，最好是你家里。观察她，一定要非常细心地观察她。然后得出结论。

“她到镜子跟前去了——这就是说，她是一个轻浮的人，自以为是个美人；进厨房了——说明她善于操持家务，饭做得好；她拍拍身上的灰尘，整整衣服——说明她会管家，爱清洁；她把你桌上的文件看来看去——说明她聪明，有知识，有理智……你们看，这种考验多简单！”

“喂，你就是按这个原则挑选你的卡嘉吗？”感兴趣的米沙马上问道。

“是的，当然啦！”

“她一进屋就作些什么呢？”

季马莫名其妙地笑了。

“去厨房了吧？”

“到书架跟前去了？”

“到碗橱跟前了吧？”

“不对，小伙子们，你们猜不着。她只是轻轻地坐到了沙发上，两只温柔的大眼目不转睛地看着我。我在房间里走动时，她的头像向日葵一要随着我转来转去。完了，就这些……”

只选一把椅子

只选一把椅子。

“当我还是个孩子时，我的父亲——一个普通的面包师，把我引介到歌的王国里。”世界歌坛的超级巨星卢卡诺·帕瓦罗蒂回忆说，“他要我勤奋，以开发我嗓子的潜力。阿某戈·波拉——我家乡曼多纳市的一位职业歌星收我为徒，同时我还在一所师范院校就读。毕业之际我问父亲：‘我是当教师呢，还是做个歌唱家？’”

“‘卢卡诺’，我父亲回答说，‘如果你想同时坐在两把椅子上，你可能会从椅子中间掉下去。生活要求你只能选一把椅子坐上去’。”

“我选了一把椅子。经过7年的努力与失败，我才首次登台亮相。又过了7年，终于到大都会歌剧院演唱。现在想一想，不管你是搞建筑，或是写一本书——无论我们干什么——都应把毕生的精力献给它，矢志不移，这就是成功的秘诀——只选一把椅子。”

和面

“年轻人没经验，一家人过日子，凡事要多问，不要自作主张。”婆婆一边打开收音机，漫不经心地新过门的儿媳妇说：“要听话，别怕麻烦。俗话说：千年泥沟流成河，多年媳妇熬成婆嘛！”

“是。”儿媳妇温顺地回答。“妈，中午吃什么饭？”

“你爹跟你丈夫都不在家，咱娘俩的饭好做。中午抻点面条就成啦。”

儿媳妇端着一个大瓷盆，问：“舀多少面粉哪？”

“舀两饭碗吧。”婆婆叼着旱烟袋，得意地听着京剧。

儿媳走进厨房，开始和面。一会儿，儿媳问：“妈，面和稀了，怎么办？”

婆婆：“掺点面粉。”

儿媳照办。过了一会：“妈，面——揣得太硬了！”

婆婆：“对点水！”

儿媳照办，过了一会，说：“妈，面——和得太软了！”

婆婆：“多掺点面粉！”

儿媳照办。过了一会说：“妈，面——还是太硬。”

婆婆正听得入神，很不耐烦：“傻媳妇，再对点水不就齐啦！”

儿媳照办。又过了一会，说：“妈，面还是太软，没法抻条。”

婆婆狠狠地磕着烟袋，生气地说：“再加点面粉揉一揉！”

儿媳：“妈，不行了！您来看，这个瓷盆盛不下了！”

婆婆忿忿地走进厨房一看，火了：“你这蠢货！这么一大盆面，两口猪也吃不了啦！怎么还放面粉哪？！”

儿媳委屈地说：“妈，您别生气。都怪我不会……”

“不会就问嘛！为啥不问我？”

“妈，每回我都问过您。我全是照您的吩咐办的呀！”

“啊？！”婆婆目瞪口呆了。

在我们现实生活中，像这样官僚式的婆婆和奴隶式的儿媳究竟还有多少？请读者赐教。

回避不了的人

某州某小镇有一个商人从帕都卡一位批发商那里买了一批货物，可他没有按期付款。六个月过去了。那位批发商写了无数封催款信，可对方均不予理睬。于是他坐下来写了要求偿还债务的最后通牒。同时，他向那个商人所在的镇发了好几封询问信。第一封写给当地火车站的代理人，问货物是否交付；第二封写给当地银行董事长，问那个商人的信誉如何；最后一封写给那个镇的镇长，问他当地的优秀律师叫什么名字，以便必要时起诉。

几天之后，他收到债务人本人的如下复函：

亲爱的先生：作为该镇火车站代理人，我高兴地告诉你，那批货物已交付给收货人。作为本地银行的董事长，我愉快地通知你，我的信誉是好的。作为该镇的镇长，我有责任忠告你，我是此地唯一的律师。另外，如果不是因为我同时也是当地浸礼会的会长，我就叫你进地狱！

一等兵

从前有一个一等兵，他在第一次世界大战期间可谓尽心尽职。有一天他开着带帆布顶篷的卡车艰难地行驶在沃尔豪前线那条异常泥泞的道路上。

卡车已两次陷入泥浆之中，到第三次一等兵最担心的事发生了，汽车一直陷到车轴处。

正在这时，随着一阵汽车喇叭声，一队轿车从右边驶过，看到这辆陷入困境的车，车队停了下来，一位身着红缓带的将军从头一辆轿车中走出来。

“遇到麻烦了？”

“是的，将军先生。”

“车陷住了？”

“陷在泥坑里了，将军先生。”

这位大官回身叫喊道：“注意了，全体军官们下车！干活吧，先生们，我们要让一等兵先生重新跑起来！”

从8辆汽车里钻出整整一个司令部的军官，少校、上尉、中尉和少尉，一个个穿得笔挺整洁。他们同将军一起埋头猛干，又推又拉，又扛又抬。这样干了10多分钟，汽车才很不情愿地爬出泥坑停在道上准备上路。

将军为自己的善举洋洋自得。

“对我们还满意吗？先生。”

“是的，将军先生。”

“您在车上装了些什么？让我看看。”

将军揭开篷布，他看见，在车厢里坐着整整18个一等兵。

后门取经

话说唐僧率领孙行者、猪八戒、沙和尚三个徒弟，踏遍千山万水，历尽千辛万苦，经过十四个寒来暑往，好不容易走到了西天佛国，转眼间就要完成取经的任务了。他们一个个身轻体快，恭恭敬敬地走上“大雄宝殿”去参见佛祖求经。那佛祖听明来意，又体谅他们一片诚心，立刻把阿难、迦叶两个大徒弟叫到座前，吩咐把真经选出来送交唐僧。阿难、迦叶恭恭敬敬地唱了一声“遵奉法旨”，立刻把唐僧师徒四众带到“藏经楼”中。

唐僧进了藏经楼，满目琳琅看不穷，却见那阿难两眼直瞪摸脑袋，连忙站立一边把身躬。那迦叶似笑非笑抿着嘴，吞吞吐吐露话风：“你们几位来取经，佛祖下令把经送；咱这里的例规你明白，‘白手传经’可行不通……”唐僧一听这话不对路，急得满脸红彤彤，忙说“师兄的话对对对，这个道理俺全懂，无奈俺师徒全是穷和尚，身无半文两手空；常言道‘不看僧面看佛面’，务必请两位破例来通融！”阿难冷笑、迦叶沉下了脸，干脆交叉两手把袖拢，咕噜道：“自古靠山吃山靠水的要吃水，听你口气倒轻松；如果万事都照这么办，咱们管事的难道去喝西北风？……佛祖的法旨该遵从，私是私来公是公；可是该取的经共有五千又四十八大卷，要凑齐少说也得忙到冬；不巧这季度还要召开‘灵山会’，满头大汗忙得凶；您四位且请找个客房住半年，再来商量把经送！”唐僧听罢吓一跳，如闻霹雳轰隆隆；猪八戒噘起尖嘴要发作，孙行者将起身子往前冲；说时迟，那时快，沙和尚一见这形势忒紧张，连忙拉住两师兄，他满脸陪笑来劝驾，又向唐僧耳边把计奉：“师父阿，您说咱穷也不穷，那个化缘的金钵也管用，何不拿它当人情，也许事情还能办得通！”唐僧一听这话有道理，忙从背褡里取出个钵儿一斤重，他用袖口擦它两下，双眼难禁泪蒙蒙；事到临头头皮硬，忙向阿难、迦叶把身躬：“咱师徒万里迢迢来取经，不想劳累了二位大师兄，俺这个世代相传的钵儿不稀罕，现在奉上表寸衷！”阿难听罢松口气，迦叶豁然露笑容，说声“师兄您看怎么办？”他侧着脑袋向阿难把眼色送。只见那阿难把手一摊，扬着声儿说：“也罢！常言道办事要讲高效率，小私也得顾大公，天大的事儿暂时撂一边，赶快把经卷取出来送，送，送！”

阿难一声令下，大家一齐动手，井井有条地把佛祖批准的经从架上取下来；不到一个时辰，早已捆扎停当，孙行者、猪八戒、沙和尚争先恐后地扛在肩上，连唐僧也亲自提了两个小包。阿难也早已把那个金钵儿捂在宽大的袈裟里，和迦叶满面春风地把唐僧师徒送出了藏经楼的后门。第二天，唐僧师徒四众迈开大步向东土大唐赶路，沿途兴高采烈，却也不免感叹一番，此事有诗为证：

千山万水来取经，
取得真经感慨深，
从此西天传妙法：
后门原是方便门！

泥泞路上

某次，坦山与道友走上一条泥浆路，此时，天上仍在下着大雨。

他俩在一个拐弯处遇到一位漂亮的女郎，因她身着绸衣裳和丝质的衣带而无法跨过那条泥路。

“来吧，姑娘。”坦山说道，然后就把那位女郎抱过了泥路。

道友一直闷声不响，直到天黑挂单寄宿，才按捺不住地对坦山说：“我们出家人不近女色，特别是年轻貌美的女子。那是很危险的。你为什么要那样做。”

“什么？那个女人吗？”坦山答道，“我早就把她放下了，你还抱着么？”

不奉承

从前，有个很有骨气的穷人，从来不肯奉承富人。

有个富人对他说：“我家有财产万贯，你为什么不肯奉承我？”

穷人答道：“家财是你的，你又不分给我点，我为什么要去奉承你呢？”

富翁虚情假意地说：“这样吧，我把家财分给你两成，你该奉承我了吧！”

穷人说：“你十成家财，只分给我两成，太不公平了！我不会奉承你的！”

富翁想了一会儿，说，“那我就分给你一半财产，你总该奉承我了吧！”

“分给我一半？”穷人讥讽地笑了笑，说：“那我就和你平起平坐了，我干吗还要奉承你？”

富人把心一横，索性玩笑开到底，说道：“我把全部家财都送给你，难道你还不该奉承我吗？”

“哈哈！”穷人放声大笑，说道：“到那时候，你穷我富，你就成了我，我就成了你，我恐怕连理都不会理你的！”

钢琴家和皮鞋匠

有一次，德国著名钢琴家库勒克，应素不相识的富翁白林克之邀，参加了一个宴会。与会者都是些俗不可耐的男女，库勒克很不高兴，但又不便退席。

宴会中间，主人请钢琴家弹钢琴，库勒克当时不好拒绝，只好勉强弹了一曲。

事后了解，白林克原来是个皮鞋匠，近年暴发起来，便经常举行宴会，巴结上流人物，借以提高自己的身价。

不久，库勒克举行宴会，除了文坛名人外，还特地请了白林克和参加那天晚宴的一些阔少、小姐。

饭后，库勒克捧出一双破旧的皮靴来，递给白林克说：“请您帮忙补补这双皮靴。”

白林克惊奇地问：“这是什么意思？”

库勒克说：“我是个钢琴家，你是个皮鞋匠；上次宴会，你叫我当众表演我的看家本领；这一回，你也要当众表演你的看家本领！”

一对亲家

从前有两亲家，一个姓张，一个姓陈，他们各有一股怪脾气。

一日，姓张的得知亲家杀了一头清明猪，垂涎三尺，急匆匆来到陈家想吃肉。姓陈的知道他专吃白食，偏不给肉吃。这样过了几日，姓张的想：“你太小气，不给我吃肉，我偏要住上十天半月。”姓陈的想“你这厚脸皮，不留你，也会天天赖着不走。”他不好意思直言叫亲家回去，眼看猪肉就要变质了，便想了个妙法。

天刚蒙蒙亮，姓陈的叫醒了亲家：“亲家公，我们到田畈去转一圈，看看稻田好吗？”姓张的想：“大概给我肉吃了，去散散心也好。”于是两人踏着露珠向田畈走去……

不一会，姓陈的突然停住，指着远处一个草人说：“亲家，你看，那个东西是不是人？是人怎么老赖着不走？”那姓张的一听，知道是在转弯抹角讥讽他，想了想，马上回敬了亲家：“亲家，你说得对，我看那个一定不是人，是人的话应该有肉吃。”

姓陈的原想回绝亲家，结果反被讽刺一顿，便只得烧肉给亲家吃。

特殊的商品和货币

经济学教授甲碰到了一个无法解答的难题，只好转求聪明的教授乙：

“请告诉我，有一种商品秤不能称，尺不能量，看不见，摸不着，价值却大得很。”

“怎样个大法？”乙反问。

“据说，十年浩劫期间，有人就凭出售这种商品，成了暴发户”。

乙哈哈大笑：“教授，这种商品叫做灵魂。您既然问到商品，还有一种货币，不知是否研究过！”

“什么货币！”

“这种货币不是金属，不是纸币，看不见，摸不着，没有计量单位。十年浩劫期间，它倒确实是购买上述商品的最有效的交换手段。……”

“……”教授甲瞪着两眼，不知所措。

乙凑到甲教授耳旁，轻轻地说：“它是——权。”

算帐

女佣人走进杂货店，对老板娘说：‘喂，我要买个坛子。’

老板娘说：“坛子有大的，有小的。大的四块钱，小的两块钱。”

“好吧，我要个小的。”女佣人说完便拿了个小的。回到家里，主人见她买了个小的，很不高兴，让她去换个大的。

于是，女佣人又来到杂货店，把小坛子交给老板娘，抱了个大的。

“老板，刚才我交了两块，现在又给您一个坛子，加起来一共四块，对吧？”

说完，女佣人转身便走。

老板娘抓过算盘，打了半天，最后若有所思地说：“这姑娘多好，替我算得真清楚。要是所有顾客都这样，我可就省了大事啦！”

我没有迷路

一个富裕的城里人买了一辆新车和两匹快马，因此，他想驾车去兜风。他沿着乡间小路扬鞭而去，一会儿疾驶，一会儿慢走，洋洋自得地欣赏自己的车马。路边的风景也非常迷人，使得他流连忘返，一直向前走去。后来，他才发觉迷了路，不过他想再往前行，或许能找到归路，或许能碰到来往行人，指给他回城的路。

然而，他现在走上了一条荒凉的崎岖小路，他只能沿着这条弯弯曲曲的小路往前走，希望在拐弯之处遇到来人或看到住宅。眼看天黑了，他来到一块棉田旁边，一个高个子的乡下小伙子正在锄地。他勒住浑身是汗的快马，在篱笆旁停下车来，叫道：“小伙子，你好。”

“你好。”小伙子答道，依然在低头锄地。

“这条路往哪里走？”

“我从来没见过这条路去什么地方，它向来动都不动的。”小伙子依然使劲锄地。

“这里离城多远？”

“不知道，我从来没有丈量过。”小伙子答道。

城里人气得直冒火，骂道：“你什么也不懂。我从来没有见过这样的大傻瓜！”

那个小伙子抬起头来，盯着城里人看了好一会儿，冷淡地说道：“我知道我什么也不懂，我知道我是个傻瓜，可是，我迷不了路。”

天气预报

德克萨斯州有句老话：“除了陌生人和大傻瓜，谁也不预报天气。”

好多年来，得克萨斯州的人都好这样说，如果哪个陌生人不幸触犯了这一条，就得请众人喝酒。

有一天夜晚，天气阴沉沉的，一个头戴礼帽，衣着时髦的青年，走进一家酒店，要了一杯酒喝。一群老主顾们看了这位青年一眼，什么话也没说。这青年逍遥自在地喝完酒后，掏出一块新手绢抹了抹嘴，说道：“啊，我看天要下雨了。”

这一下子气氛活跃了。喝酒的人们的眼光，都集中到小伙子身上，一位能说会道的老者神气威严地说道：“朋友，你难道不知道只有两种人才预报德克萨斯的天气？”

“两种人才预报德克萨斯的天气？”外乡青年乐了，“这真奇怪，哪两种人呢？”

那位老人带着鄙视和讥讽的神情说道：“陌生人和大傻瓜。”

一群人把这位青年围了起来，高声喊叫：“哈哈！”“可把你抓住了！”“该你掏腰包了！”“你给大家付酒钱！”

这位年轻人在众人中微微一笑，看来他根本不在意给大家付酒钱。大伙的喧闹声下去之后，他冷静而慢条斯理地说道：“你说只有两种人预报德克萨斯的天气——陌生人和大傻瓜。你们可说对了，得克萨斯也只有这两种人。”

三句话不离本行

木匠、厨子跟和尚一块儿走路。一路上各人都夸自己的行当好。后来，和尚说：“咱们不要王婆卖瓜，自卖自夸。从现在起，谁也不再讲本行话，好不好？”

木匠和厨子都很赞成，并且立了罚规：谁要再讲本行话，到家之后要摆一桌酒席请客。

立了罚规，谁也不轻易说话了。走了二程，又热又累，三人便坐在路边一棵树下歇脚乘凉。木匠坐在大树下，盯着大树端祥了一会，点着头说：“这棵大树长得真好，足够做条船。”

厨子闻言兴奋地指着木匠说：“你犯了罚规啦！”木匠只好认输。可是他说：“我请两位到是没啥，可惜我做不好菜。”

厨子忙说：“办酒席你别愁，我包啦！”

木匠一听乐了，说：“你也犯规啦！”

一直不敢说话的和尚，一看木匠和厨子全输了，这才松了口气说：“阿弥陀佛，我可赢了。”

一包“蜜”

有一种擅吹捧的人，阿谀之词运用自如，不论对谁，也不论是什么事，他都能大吹一气，简直可以将人吹上天去。被吹的人反映则分两种，有的内心憎恶，不屑一顾；有的则如饮琼浆为之醉倒，而且醉倒的人还不是少数。

某甲擅吹，一天，他请了几位小有名气的人到家里吃饭，准备施展一下自己的专长。他临门恭候，当客人们接踵而至的时候，但见他笑容可掬地用同一句话挨个问道：“您是怎么来的呀？”

第一位客人说：“我是坐小汽车来的。”某甲立即用感叹加赞美的语调说：“啊，华贵之至！”

第二位客人听了，一皱眉头打趣道：“我是坐飞机来的！”某甲赞曰：“高超之至！”

第三位客人眼珠一转：“我是坐火箭来的。”某甲大喜：“勇敢之至！”

第四位客人坦白地说：“我是骑自行车来的。”某甲话锋一转脱口而出：“朴素之至！”

第五位客人羞怯地说：“我是徒步走着来的。”某甲合掌打揖：“太好啦，走路可以锻炼身体，健康之至呀！”

第六位客人故意出难题：“我是爬着来的！”某甲真是词汇丰富，立刻恭维：“稳当之至！”

第七位客人讥讽地说：“我是滚着来的！”某甲并不脸红，哈哈大笑：“啊，周到之至啊！”

钱包

一个有钱人把钱包丢了。他许下诺言，“谁替我找回来钱包，我就把其中一半的钱分给他。”

一个清洁工捡到了钱包，把它还给了那个有钱人。可是有钱人变了卦，舍不得将钱分给他。

有钱人对清洁工说：“我的钱包里还有一枚钻石戒指，你得还我戒指，我才能分给你那一半钱。”

清洁工抗议道：“见鬼！钱包里绝对没有你所说的什么钻石戒指。”

他们争吵了好久，最后吵到法官那儿。

法官听完他们的申诉后，对商人说：“你丢了钱包和钻石戒指，这是真的。这个钱包里只有钱，很显然，钱包不是你的那只。你不用着急，好心人捡到你的那只钱包会送还给你的。”

法官又对清洁工说：“这个钱包先放在你那儿，如果失主三天不来认领，这钱就归你了！”

妙笔

三人相邀拜望一位著名老画家。室内空无一人，只见案上摊着一幅尚未完稿的山水画。画面上山峰险拔，行云若浮，气势不凡。唯画中一株老松树的根部下面一团墨黑，非云非雾，非山非石，令人费解。

突然，甲抚掌笑而称颂道：“妙笔！”

乙连连点头：“妙笔，妙笔！”

丙拍腿叫绝：“妙，妙，妙呵！”

画家走进屋来，见状问道：“有何妙呀？”

甲抢先说：“松树下如此重墨，寓以根基坚实之意，您老匠心独运！”

乙含笑摇头：“以我之见，此及膝胧手法，含蓄深沉，先生别开生面！”

丙双手一拱，拜服道：“老师松下笔意，乃把西洋抽象派的手法和国画传统的笔法融为一体了！”

老画家听罢几乎笑出泪来：“唉，哪来妙笔？这是我那淘气的小孙儿偷着跑进来，不小心碰翻了砚台，把好端端的一幅画给搞糟啦。”

录音机抓小偷

有两个小偷，偷了一头驴，到集市上卖了。他们用卖驴的钱买了一台录音机，乐滋滋地回去了。可是他们左按右捺，录音机里就是没有声音。一个小偷生气地说：“他妈的，白偷了一头驴，买个录音机也不响。”

另一个小偷说：“不响，那咱们就再去店里换一台。”

于是，他们提了录音机，又来到商店。

营业员听说新买的录音机不响，查看了一阵并没有问题，他用手往放音键上一按，立即放出了响亮的声音：

“他妈的，白偷了头驴，买个录音机也不响。”

两个小偷一听傻了眼，正想拔腿往外溜，就被大家当场抓住了。

驴叫

有一位歌手自认为自己唱起来嗓子迷人，悦耳动听，吹嘘说他能把深海中的梭鱼或是海豚引诱出水面听他唱歌。

一天，教堂做弥撒，请他来唱赞美歌。他一边唱，一边看到有一位老妇人跪在地上痛哭流涕，他以为是自己美妙的歌声把这位老妇人感动的流下了眼泪。于是他唱完歌之后，马上跑下台去，走到这位老太太面前，当着全教堂的人问这位老太太：“老人家，您为什么哭得这样悲伤？”

他满心想听到的是赞美，谁知老太太答道：“先生，您唱歌的时候，使我想起了我的驴子。三天之前，我的驴子丢了，我家驴子的叫声和您的歌声一模一样，所以我越想越伤心。天哪！在天的圣父，要是我能找到我的驴子，让它来这里唱歌，那该有多好啊！”

不许扔箱子

华西里和奥列格一起坐火车到莫斯科去。列车员看到华西里头上的行李架上有个巨大的木箱子，就对他说：“您的这只箱子必须拿去办理托运，如果您不遵守铁路规定，只好请您把这只箱子从窗户扔出去。”

华西里坚决地表示：“我不能把这只箱子扔掉，也不会去办理托运。”

他们因此事争吵了起来。列车长来了也无济于事。最后只好把乘警叫来了。这个警察大声对华西里叫道：“要么去办理托运手续，要么扔出窗户去！”

华西里还是说：“不！”

警察发怒道：“为什么？”

“因为它不是我的！”

大家都吃了一惊：“那么它是谁的呢？”

“是我的朋友奥列格的。”

列车长、警察、列车员一起转过身来，冲着奥列格大叫道：“这么半天，你为什么无动于衷？”

奥列格嘟哝道：“刚才没有任何人说过要我去做什么呀！”

癌

台灯的灯罩透出暗红色的光，照着老张半秃的脑门，他正在整理多年来收集的关于“癌症预防”的资料卡片，旁边放了一张食品单子，对照着收集的资料，看看哪些东西能吃哪些不能吃。

“黄曲霉素是强致癌物质。最易受黄曲霉素污染的是花生和玉米等”。老张毫不犹豫地把玉米和花生从食品单上划掉了。不吃窝头他毫不在乎，只是在想到炒花生的香味时，才咽了口口水。

“吸烟致癌”。二十多张卡片上都是这么记的。老张下了决心，从明天起戒烟。

“和吸烟的人同在屋内，不抽烟的人吸入的致癌物质比抽烟的人还多”。那……老张搔了半天头皮，终于做出决定：别人抽烟我也抽，没人抽烟时，我绝对不抽。看来烟还不能彻底戒。

“隔夜茶里有二级胺，会和胃里以及其它食品里的亚硝化合物形成强致癌物质”。以后一定不喝隔夜茶。

“隔夜茶里二级胺含量很少，无关紧要。平时吃的鱼、肉、蔬菜、面包里都有二级胺”。老张进行了一番推理：既然有二级胺就必定有危险，无论如何，保险点总好。他犹豫不决地把鱼、肉、蔬菜、面包也划掉了。

“不要在柏油路上晒麦子，因为柏油里有致癌物质会污染麦子”。可是谁知道平时吃的麦子是否在柏油路上晒过呢？唉，索性都不吃吧！于是，馒头、面条也从单子上勾掉了。老张看看单子上还没划掉的，只剩下鸡蛋、奶粉、大油这三种了。只吃这些东西，胆固醇太高了，容易得冠心病、高血压……

“天然胆固醇可以防癌”。这么说来，要想预防癌症就得冒着得心脏病、中风的危险！老张紧张地思考着，秃脑门下冒出了汗珠。

“食品中纤维素少的，吃了不易得胃癌，但增加了得直肠癌的危险”。看了前半句，老张想，鸡蛋、奶粉等食品正好纤维素很少，看来是选对了。可是看了后半句，他实在手足无措了。老张努力使自己冷静下来，进行周密思考：不得胃癌就可能得直肠癌，要预防癌症就可能中风……思考了半天，没理出个头绪。他放下卡片，比平常多吃了一片安眠药，上床睡了。入睡前最后一个念头是：明天查一查，安眠药里有没有致癌成份！

改换门庭

一天，在苏南的一家公园里，一群游客纷纷嚷着向公园管理处办公室走来：

“太不像话了，找公园领导去。这叫什么公园？连门票算上一共有六个收费处。还让不让人游玩了？抬腿就要钱，真是钻钱眼里了。”

公园管理处李主任一看，急了，指着楼下的游客对刘秘书说道：

“你怎么不想个办法，拦住他们别往我这里来呀？”

刘秘书说：“他们偏要来，我挡也挡不住。有啥办法呢？”

李主任思索片刻果断地说：“那就快把‘公园管理处’的牌子摘掉。”

刘秘书不解地问：“摘掉管理处的牌子干啥？”

李主任不耐烦地说：

“你真是木鱼脑袋。摘下牌子换成‘售票处’，看他们还来不来。”

黄面包

有一天，一家人刚摆好新婚盛宴，等待宾客们和新郎新娘入席，突然，一位不速之客走进门来。他是山里人，要去附近的磨坊磨玉米面。按照当地习俗，不管是谁碰上婚宴，都得饱餐一顿，满意地离去。于是女主人请这位山里人先吃，以免误了他的行程。这人无知，也过于贪吃，随便坐好之后，就狼吞虎咽起来，他松了好几次裤腰带，最后干脆把腰带解下来，搭在椅背上。

他吃着吃着，最后选中了一大盘切好的蛋糕，他一边大啃牛排、鸡肉，一边在蛋糕上涂了厚厚的奶油，大嚼特嚼起来。这一下吓坏了女主人，因为这是专门给新郎新娘准备的蛋糕，于是她力劝客人吃些饼干，并且把用雪白的面粉做的饼干端到他面前，想让他把注意力集中到饼干上来。

然而，这个山里人满心感谢地说：“多谢您，太太，您把这些雪白的饼干留着吧，这些黄面包对我来说已经够好的了。”

请客

主人请四个客人吃饭，只来了三位：甲、乙、丙。等了好久，丁还没来。主人不耐烦地说：“真是，该来的没来！”

甲听了不高兴：“该来的没来，那我就是不该来的了？”一生气，走了。

主人没拦住，懊恼地说：“你看，不该走的走了。”

乙听了很不高兴：“他是不该走的走了，那我就是该走的没走？”一生气，也走了。

请来的三位客人只剩下了丙，丙上前劝说主人：“老弟，今后说话要注意，不注意会得罪人。”

主人急忙解释：“哎呀，我不是说他俩的！”

“不是说他俩的，那一定是说我的了？走。”

弄巧成拙

戴维有个富有的叔叔，他死后给刚从大学毕业的戴维留下了大笔遗产。戴维决定用这笔钱建立一个自己的房地产公司。他物色了一间漂亮的办公室，购置了一些新家具搬了进去。

刚安顿好几小时，戴维突然听见有人朝他的办公室走来。“啧啧，这一定是我的第一位客户！”他这么想着，立即拿起电话，佯装成一副非常繁忙、应接不暇的样子，对着话筒和纽约的一位客户交谈着有关购买市郊一所昂贵公寓的交易。来人敲门进来时，戴维仍在“谈生意”，来人便礼貌地站在那儿等“生意”谈完，然后说道：“我是电话公司的，来此帮您接通办公室的电话线。”

不懂装懂

一天，一个家住农村的也门人收到他在美国的哥哥寄来的信，信中告诉他美国挣钱多，要他到美国去。

于是这个也门人便卖掉了自己的土地，兴高彩烈地来到美国。刚下飞机的第一句话，他问哥哥：“我不会讲英语，如果有人和我说话，我该怎么办呢？”哥哥想了想对他说：“你回答‘Yes’就行了。”

一次，他上街游览，进了一家俱乐部，这时一个练习拳击的人，走过来用英语对他说：“你要和我较量一下吗？”他高兴地回答道：“Yes”，于是练习拳击的人狠狠地去打了他一顿。

次日，哥哥对他说：“如果再有人和你说话，你就对他说‘NO’。”他又到了那家拳击俱乐部，那个打过他的拳击者见了他就问：“你昨天打够了吗？”他爽快地答道：“NO”。于是，拳击者毫不手软地又打了他一顿。

从此以后，这个也门人再也不愿留在美国了，不久便回到了也门家中。回家后哭丧着脸对他的妻子说：“我在美国老挨打，因为我说了‘Yes’和‘NO’。”边说边不可思议地憨笑着。

答非所问

一个年轻貌美的女子独自坐在酒吧间里。

“对不起，小姐！我能为您买一份饮料吗？”一个青年男子走上前来对她说。

“到汽车旅馆去吗？”她喊道。

“不，不，您弄错了。我只是问一下，我能不能为您买一份饮料。”

“您说今夜就去吗？”她尖声叫道，比刚才更激动了。

青年男子被她彻底弄糊涂了，红着脸退缩到一个角落里。这时，几乎所有的人都愤慨地看着他。

过了一会儿，这位年轻的女子走到他的桌子旁边。

“真对不起，使你难堪了。”她说，“我是学心理学的，正在研究人对意外情况的反应。”

青年男子望着她，大声喊道：“什么？要一百美元？”

差了一点

有家国营的小卖部，每逢周末，便挂出一块牌子，上面写道：“周末盘点，停止营业一天。”对此，周围的居民极为不满。

一日，售货员照例早早的便将牌子往门外一挂，几个人凑一块儿天南海北聊了起来。忽然响起了叫买的敲门声。售货员们怒不可遏，跳将起来，敞开门，冲外面的人大吼：“怎么，没看见牌子吗，今天停业！”

“停业？”敲门人不甘示弱，“瞧瞧你们挂的牌子！”

售货员眼睛往牌子上一看，顿时愣住了。

原来，不知谁在牌子上改了个标点，布告成了这样：“周末盘点停止，营业一天。”

失算

一位英国旅游者发现口袋里剩下的钱，只够买一张回家的船票了。他估算了一下，回程是两天，因此决定两天不吃东西！用所有的钱买了一张船票。

他把耳朵堵上，不去听开饭的铃声；还装作不舒服，早餐、午饭都不到饭厅去。

但到了晚上，他饿得发慌了，便把心一横：即使把我扔进大海，也要去吃饭。

他把侍者为他端来的食品一扫而光，并且准备好挨一顿责骂。他硬着头皮向侍者拿帐单，但侍者奇怪地说：“帐单！怎么会有帐单呢？要知道，乘客一日三餐的费用都是算在船票里的啊！”

省了四英磅

有个人去看病，他事先听说初诊收费六英磅，而复诊只收两英磅。他觉得这里面有空子好钻，于是眉头一皱，计上心来。轮到他看病的时候，他先说：“大夫，我又来看病了。”

“我好像没见过您。”医生客气地说。

“噢，那大概是您记不清了。我是上个星期来的。”

“真有可能是忘了。”医生想了想，自言自语道，又问病人：“现在感觉怎么样？”

“不行，好像一点也没有见好。”

医生给他检查了一下，然后对他说：“那么，还按上次的处方再服一个星期的药。现在请您付两个英磅。”

谁都得罪不得

某市二轻局新办的电池厂明天就要开工生产了。今天，厂里召开全体干部会议专题研究定员问题。

会议由孙厂长主持，他打开全厂职工登记簿，清清喉咙说道：“同志们，局里三令五申，指示我们厂子的定员一定不准超过一百二十人，但现在我们厂在册职工已达一百五十七人之多。必须减裁。我这儿有份名单，其中有三十多人经查核都是未按规定手续入厂的。下面我就念念这些人的名字，看大家有什么意见没有。”这段开场白后，孙厂长便手擎名单，高声念起来：“王律民。”话音未落，老会计首先提出异议：“孙厂长，此人万万裁不得。”“为什么？”“此人之母乃银行负责贷款的，如果将他裁掉，我厂贷款恐怕……。”孙厂长搔搔脑袋：“那这个等会儿再研究。下一个是李国栋，这个人大家没什么意见吧？”话音刚落，负责生产的老王开了腔：“孙厂长，裁这个人我没意见，不过咱们丑话说在前头，他那在电业局当供电科长的父亲，可是有言在先，说是如果将他的儿子裁掉，那么，他儿子前脚走，他后脚就给我们断电。这个人，我看还请厂长慎重考虑。”孙厂长抓耳挠腮，无言以对。过了半天，他才喃喃说：“那就等会儿再商量吧。下一个是马万福，看看这个怎么样？”孙厂长的调门比刚才明显地降了好几格。

会场鸦雀无声。众人面面相觑。孙厂长见没人表态，精神不禁为之一振。“好，这个都没意见，那就……”他拿起笔来刚要勾掉这个名字，觉得桌下有人踢了他一脚，他抬起来望去，原来是主管劳资、人事的老张正冲他挤眉努嘴。孙厂长大惑不解。老张见他反应如此迟钝，马上递一张纸条，孙厂长打开一看，只见上面写道：“此人系孙副局长的内弟，刚才副局长还来过电话，要我们给予关照。”孙厂长颓然靠在椅背上，再也没有勇气念第四个名字了。

过了好一会，孙厂长站起身来，喟然长叹：唉！我们这个厂和我的姓是一个辈儿的，谁都得罪不得，散会。”

皮箱与金表

三十年代中期，香港有一起诉讼案子：英国盲人威尔斯向中方茂隆皮箱行订购三千只皮箱，到取货时，威尔斯却说，皮箱内层有木材，不能算是皮箱，因此向法院起诉，要求赔偿百分之十五的损失。威尔斯在法官的偏袒下，执理强言，似稳操胜券。这时，律师罗文锦出席为被告辩护。

罗文锦站在律师席上，取出一只金怀表问法官：“法官先生，这是什么表？”

法官说：“这是伦敦名牌金表。可是，这与本案没有关系。”

罗文锦坚持说与本案有关，他继续问：“这是金表，事实没人怀疑。但是，请问，内部机件都是金制的么？”就这样，被告胜了诉。

弈棋者

有自负棋名者，与人角，连负三局。他日，人问之曰：“前与某人较棋几局？”曰：“三局。”又问：“胜负如何？”曰：“第一局我不曾赢，第二局他不曾输，第三局我要和，他不肯罢了。”

绝妙的回答

学生在上化学实验课的时候，老师一只手拿着装有硫酸的试管，另一只手拿着一枚十马克的钱币，然后把钱币放入试管里。

老师问学生：“酸的强度能不能溶解这块钱币？”

学生都沉默了。过了好一会儿，坐在后排的一个男孩子站起来回答：“不能！”

老师满意地说：“答得对，那么你能告诉我，为什么不能吗？”

学生不假思索地说：“假如酸达到溶解钱币的强度，那您就不会放一个十马克的硬币，而是放一个芬尼了。”

分鹅肉

一位宗教法官给国王送来一只煮熟的鹅，说道：

“陛下，今天是您的生日。您是最喜欢吃鹅肉的，我亲自给您煮了一只送来。请您和王后、太子、公主尝尝。”

两个太子闹着要吃鹅胸脯，两位公主吵着要吃鹅大腿。国王王后没了主意，索性叫打扫宫院的仆人给他们分配。

仆人一刀子割下鹅头，递给国王说：

“陛下，您是国家的最高首领，应该吃头，祝您永为一国之首！”

说完仆人又割断鹅脖子，双手递给王后说：

“常言道：丈夫好比头颅，妻子好比脖颈。你吃了脖子，愿你跟国王永不分离。”

接着他又割下两只翅膀，分给两个公主，说：

“公主早晚就要出嫁了。吃上翅膀，有助于远走高飞！”

然后，仆人割下鹅爪子，给两个太子每人手里一只，说道：

“太子是王位的继承者。吃上爪，才能立足王位！”

最后，仆人笑嘻嘻地对国王一家人说：

“这剩下的鹅胸脯和鹅大腿，也真是弃之可惜，食之无味了，你们吃了又很不吉利。这样吧，我帮忙帮到底，就为你们吃了它！”

说毕，仆人走出王室，一屁股坐在屋檐下大吃大嚼起来。

付帐

有一年冬天有个瓜农修了间暖房，种上香瓜。香瓜熟后，瓜农拣了一担最好的，挑去卖给国王，想多卖几个钱。哪知道国王收下香瓜，一个钱也没给，只是夸奖他是个好百姓，还连说三声：“好极了！”

瓜农出了王宫，肚子饿得咕咕直叫，可是身上半文钱也没有。他想了想，便走进一家馆子，要了二十个羊肉包子吃。

“好极了！好极了！好极了！”瓜农吃完包子，大声说道，便走出了馆子。

“钱呢？钱——”

饭馆老板连跑带追拽住瓜农：“你的钱还没付呢？！”

“怎么？刚才不是给你了吗？”瓜农故作惊讶道。

“你凭什么白吃人家的包子？”老板不由分说，一把拉住瓜农去见国王。国王听说瓜农吃包子不花钱，就责问瓜农。

“我没错，我的陛下！”

瓜农说道：“这个老板太贪心。我不过吃了他二十个包子，就把刚才您买香瓜付给我的三个‘好极了’全都给了他。他怎么还想要钱呢？”

国王听了，半句话说不出来，只得下令让老板滚出去。

三副嘴脸

一九五八年，在我们单位的一次学习讨论会上，我发言谈到革命者的问题，我举了吴晗同志的一篇文章，大意是：他修明史《朱元璋传》，写起义军的一位将领彭和尚，在一次战争失败后，“不知所终”。有人看了以后指出：一个革命者，决不会知难而退，这一段史料有问题。吴晗同志后来翻阅了大量资料，终于发现有彭和尚在另一次战争中被元军杀害的记载。我讲完以后，一个黑胖子，呲着白牙，笑嘻嘻伸出大拇指对我说：“讲得好，有水平！”

一九六八年，清理阶级队伍。黑胖子忽然瞪起眼睛像发现了新大陆，大声对我吼：“我想起来了，你吹捧过吴晗。你和吴晗是什么关系？坦白从宽，抗拒从严，反戈一击有功，有功还可以受奖，你不要错过这个机会！”声嘶力竭，眼睛越瞪越大，声调越来越高。我心里明白，他并不希望我受奖，而是希望把我打成“黑帮”“黑线”，哪怕打成一个“小爬虫”“小伙计”也好。那样，他就立了功，可以讨赏。

今年，报上登出给吴晗同志平反，开追悼会的消息。黑胖子捧着报纸，瞥了我一眼，轻蔑地把嘴撇到了耳朵上。这次他没作声。他心里大概是这样想：凭你一个小职员，能巴结上吴晗？想和吴晗挂上线？美的你！我揣度这种人此时会这样想，大概不会冤枉他吧。

聪明的渔夫

有个渔民向国王献了一条鱼，国王一时兴起，赏给渔民一个银币。

渔民走后，一个大臣向国王进言道：

“陛下，如果这事传出去，就会有很多渔民来向您献鱼，您就得按先例每人送一块银币，那您的国库就会变空的，因为世界上的鱼实在太多了。”

“唔……说得不错，但银币已给过了，怎么办呢？”国王心痛地问。

“这容易。把刚才那个渔民叫回来，您就问他，这鱼是雌的还是雄的。如果他说是雌的，您就说需要雄的；如果他说是雄的，您就说要雌的。如此这般，不就把银币要回来了吗？”

国王觉得这是条妙计，马上派人把渔民叫回王宫。

“你这条鱼是雌的还是雄的？”国王问

这渔民略一沉吟，便知了国王的诡计，便从容答道：

“陛下，我之所以把这条鱼献给皇上，就因为它是条阴阳鱼。”

国王无奈，只好眼巴巴地看着这位渔民扬长离去。

白书记的辩证法

据说，白书记是一位辩证法专家。

某日，干事小李向白书记汇报了工人响应党中央号召，大干社会主义的先进事迹，希望党委予以支持、推广、奖励和表扬一些先进个人和集体。白书记听完后，摘下眼镜，在室里踱了两个来回说：

“你汇报的情况，这……当然好。但是要记住，任何事物是一分为二的。我们的工作有成绩，也就必然有缺点。越是我们打胜仗的时候，也就越是容易栽跟头的时候。成绩嘛，当然不可否认。但如果我们讲得太多，宣传过分，那就势必滋长骄傲情绪，最终把事情弄糟……所以，我认为，目前我们做政治工作的首先应该看到工作中的缺点和错误，教育大家反骄破满。至于奖励等等，等党委考虑以后再说吧。”

一个多月过去了，厂党委没有作出什么积极反应，反而批评了几个竞赛中存在个别缺点的车间。这样，当然挫伤了大家的积极性。热火朝天的竞赛没有了，十年大动乱时期那种散乱的情况又出现了。小李又来向白书记反映，希望对一些不良倾向提出批评。

白书记显得很激动，说话过程中不时地看着小李：

“……你还记得我上次对你讲过的话吗！我就知道事情要糟了。对成绩不能一分为二，结果是走向反面，走向反面！多么无情的辩证法呀！”

白书记说到这里，眼睛忽然一亮，声音也随之提高了：

“还是那句话，任何事物都是一分为二的。错误也一定有成绩。越是我们栽跟头的时候，也就越是我们有希望的时候。失败方为成功之母啊！这里面有极深刻的辩证法。目前，对我们每个政治工作者来说，首先是要让大家看到我们的成绩，而不要气馁。……至于批评等等，等党委作出决定以后再研究吧。”

又一个多月过去了，厂党委仍没有采取积极的措施，仅仅作了一些“形势大好”的空洞宣传。工人们反映很强烈，说党委是非不分，奖惩不明，大家心里凉了，生产也急剧下降。小李第三次来向白书记汇报。

白书记激动得一下子从沙发上跳起来：

“同志！这有什么不好的呢！这才说明我们这个厂是大有希望的。不破不立，不止不行，不塞不流，不乱不治嘛！这是辩证法的精髓哟！没有乱，就不可能有治。有了大乱，才会有大治。物极必反嘛。客观规律是任何人也抵抗不了的……”

白书记眉飞色舞，滔滔不绝地谈着。小李呆呆地坐着，莫名其妙。如坠五里雾中……

不花钱买两匹马

从前有个商贩，在集市上卖马，每匹马要价五百块钱。他吹嘘自己是个养马能手，他驯养的马，跑起来四蹄腾空，快如闪电。无论跟什么马比赛，他的马总是得胜。如果试下来不是这样，他愿意倒贴五百块钱。

一个驭手经过这里，听了他的话，接口说：“你这马真是太好了，我要买了下来。不过先得让我试一试它的脚力。”

“行，行！”商贩连声同意，驭手把马牵走了。

待会儿，驭手又经过这儿，见到这人又在为他的另一匹马吹嘘，说的话跟刚才一模一样。

驭手二话没说，又牵走了第二匹马。

又过了一会儿，商贩找到驭手，要他支付两匹马的价款。

驭手说：“我已经跟你结清了账，一分钱也不欠你了。”

商贩一听，急得跳了起来，说：“第一匹马是五百块钱，第二匹马也是五百块钱，你一分钱也没给我，怎么说不欠我的钱呢？”

“有意思！”驭手撇撇嘴，说：“我让你的两匹马比试一下，结果是一匹在前，一匹在后。在前面的，我应该付给你五百块钱，在后面的，你应该倒贴我五百块钱，这样一来一去，我们的帐不是算清了吗？我还欠你什么钱呢？”

商贩目瞪口呆，答不出一句话来。

谁去关门

一个富家子弟和他的漂亮的表妹结了婚。

举行婚礼这一天，筵席丰盛，宾客如云，好不热闹。晚上，贺客们纷纷离去。新郎把最后一批客人送走的时候，由于心不在焉，竟忘记关上大门，就回了新房。新娘子说道：“亲爱的表兄，请你去把大门关上。”

新郎说道：“让我去干这样的事情，真是毫无道理。我今天是新郎，身穿绫罗绸缎，腰佩镶钻石的宝刀，我怎么能去关门！亲爱的表妹，我看你是发疯了，还是你自己去关吧！”

他的新婚妻子叫道：“噢！我今天是盛装的新娘，身披轻纱，戴着项链，满头名贵首饰，我怎么能去关门？不，绝对不能。是你自己疯了，而不是我疯了。这怎么办呢，咱们打赌吧，”她继续说，“从现在开始，咱们俩谁要是张嘴说话，谁就去关门，同意吗？”

新郎马上回答说：“同意。”然后就一言不发，新娘也闭上嘴，成了哑巴。这两人都穿着新婚礼服，面对面地坐在沙发上，两眼盯着对方的嘴巴。就这样，他们一直坚持了两个钟头。到半夜时分，一伙窃贼路过这家门口，看见门没有关，就溜了进来，见什么东西就拿什么东西。

这对宝贝听见了生人的脚步声，可是谁也一声不吭。贼的胆子更大了，进了他们的新房，看见这两人坐在那里一动不动，一言不发，对周围发生的事情毫不在意，就开始搬床上的被褥，屋里的陈设，甚至抽走了他们脚下的地毯，最后竟然搜去了新郎佩带的宝刀，摘去了新娘头上的珍贵首饰。这对新婚夫妇为了自己赢得这场赌博，始终紧闭嘴巴，寂然无声。这一伙窃贼把屋里的东西席卷一空，实在没有什么可拿的了，才呼啸而去。

第二天凌晨，一位巡警带着几名随从在外巡视，看见这家大门洞开，就走了进来。发现各房屋的东西被翻得乱七八糟，就问这对新婚夫妇是怎么回事，可是新郎和新娘的眼睛依然盯着对方的嘴巴，一言不发。警官再三询问，他们始终保持沉默。警官大怒，命令手下把这一对哑巴的脑袋砍了，一名巡警举起大刀正要砍新郎脑袋的时候，新娘突然说：“老总，刀下留人，他是我的丈夫！”新郎一听，马上高兴得手舞足蹈起来，叫道：“你输了，快去关门吧！”

药引子

生产队的猪一下子病了四头，社员们心急如火，急忙到公社兽医站，请来兽医诊断。兽医开的处方是注射兽用青霉素，可公社的兽医站偏偏没药了，你说这有多急人。

下午，到县城买药的饲养员打回来电话说：“县兽医站里青霉素有倒是，不过光有介绍信和钱买不出来，人家说，要是有五斤香油，就能一手交钱，一手交药”。饲养场里，社员们围着四头猪，你一言，他一语，议论纷纷。有的说：“可不能没猪。”有的讲：“给猪治病要紧，香油就香油吧。”最后，决定再派人把香油送去，买回青霉素，急救这四头病猪。

老保管王大伯虽说也同意拿香油换青霉素，可他却提出了个难题：“这五斤香油怎么记帐呀？”众社员一听，一时还真想不出办法来。过了好一会，队长决定说：“这五斤香油就记在猪的名下，写成拌在草药汤中作引子喂猪了。”

名言

女教师在课堂里提问：“‘要么给我自由，要么让我死。’这句话是谁说的？知道的请举手。”

隔了一会儿，才有人用不熟练的英语答道：

“1775年，巴特利克·亨利说的。”

“对，同学们。刚才回答的是日本学生。你们生长在美国回答不出，而来自遥远的日本的学生却能回答，多么可怜哟！”

“把日本人干掉！”教室里传来一声怪叫。女教师气得脸通红，问：“谁？这是谁说的？！”沉默了一会，教室的一角有人答道：“1945年，杜鲁门总统说的。”

磁石与酒钱

南京有一个人卖药，车上放置一尊观世音菩萨的佛像，用来问病，他把药从佛像手中经过，有留在佛手上不掉下来的，便给病人服用。如此，这个卖药人每天可以获利上千。

一天，有一个青年在旁边观看，想掌握这种技术。等周围的人散去以后，便邀请卖药人到酒店去喝酒，他不交酒钱，喝完就走，而酒店的掌柜好像没有看见这一切似的。卖药人如此这般喝过几趟“白”酒后，终于打熬不住好奇心，向这个青年求教其中的奥秘。

青年人回答说：“这不过是雕虫小技，先生您如果答应咱们彼此交换各自的技法，那就太好了。”

卖药人说：“我没有什么奥妙，仅仅是佛象手中有磁石，药里要是有铁屑就会被磁石吸住了。”

青年人说：“我更没有什么奥妙，只不过事先已经把酒钱交给酒店，再约客人您到酒店喝酒，店主当然就不过问。”

我是当老师的

“我是当老师的。”说这话时我还年青，是坐在一个老年妇女的对面。她，如果可能的话，将会成为我的岳母。她长时间地端详着我，用掺杂着欣赏与怜惜的眼光端详着我。那表情分明是在遗憾地向我发问：“挺好的小伙子，为什么干这行呢？”几次失败的经验告诉我，这一次“验明正身”，是她女儿能否成为我妻子的关键。我不敢说什么。我深深地知道，现在的多话以及不知好歹地表白教师工作，只能适得其反。我眼观鼻、鼻观口，正襟危坐。老人问一句，我答一句；并且尽量使自己的答话简炼，音高沉稳。终于，我弄假成真的涵养性与好脾气弥补了老人对这个职业的缺陷。老人以“小伙子挺稳重，虽然……”的评语，决定为我和她女儿的恋爱开绿灯。

“我是当老师的。”说这句话时，我是坐在妻子带到家里来的同事、朋友对面。虽然她们大都知道我的职业，但还是要装出一定程度的惊讶神情。在她们和我的谈话中，交替使用着表达同情、劝勉、怜悯感情的词汇，而且，绝对都是真诚的慰问，倒好像我是癌症患者或刚刚遇到什么不幸一样。

“我是当老师的。”说这话时，我正把工资递到妻子手里，就是说里边不包括左邻右舍的男主人所能在工资之外拿到的加班费、超产奖、福利费之类的钱。我不想避开她微蹙的眉头，可是有什么办法呢？月月如此，照物学术语讲，这是一个“恒量”；照数学术语讲，这是一个“常数”。妻子用“四十七”，教刚一岁的小儿子学话，又用“四百七十毛”、“四千七百分”教将要上小学的大儿子学十位换算。

“我是当老师的。”这句话却没敢说出口。因为这时我正被扣留在交通民警的岗楼前。许多人的忠告以及我的亲身体会早已使我知道，凡是在这样的场合还冒出“老师”身份的傻瓜，必须付出加倍的时间去接受更加苛刻的训斥。好像只有在这时，“老师”突然成了纯洁、高尚的同义语：纯洁到不能出现一个黑点、斑痕；高尚到不犯常人的错误。

“我是当老师的。”请听这句话的人记住，我并非不爱自己的职业，我也能在工作中得到安慰和寄托。但是……但是……我多么盼望着那一天，我可爱的同胞们发自内心的欢迎我说出这句话：“我是当老师的！”

军官和老兵

一个新上任的军官要在火车站打个电话。他翻遍所有的口袋，也没找到零钱，于是他到站外看有没有人能帮他的忙。

终于有一位老兵走过来。年轻的军官拦住他说：“你有十便士零钱吗？”

“等一等，”这位老兵回答，忙把手伸进口袋，“我找找看。”

“难道你不知道对军官应该怎样说话吗？”年轻的军官生气地说：“现在让我们重新开始。你有十便士零钱吗？”

“没有，长官！”老兵迅速立正回答说。

至理名言

阿凡提想挣点钱养家，便带了根绳子到了集市上，站在打短工的人堆里张望。一个大肚皮的财主走过来了，喊道：“我买了一箱细瓷器，哪位给我背回去，我就教给他三句至理名言。”

短工们谁也没有理他，阿凡提却动了心，他想，钱，哪里挣不到，“至理名言”却是不容易听到的，还是替他背了东西，听听他那三句，长长我的智慧吧。这样，阿凡提便站出来，背起了财主的箱子跟他走。

走了一会儿，阿凡提请财主开始教他“至理名言”。财主说：“好，你听着，要是有人对你说，肚子饿着比饱着好，你可千万别相信呀！”

“妙，妙极了！”阿凡提说，“那么第二句呢？”

“要是有人对你说，徒步比骑马强，你可千万别相信！”

“对，再对没有了！”阿凡提说，“多么不容易听到的‘至理名言’呀，那第三句呢？”

“你听着！”财主说，“要是有人对你说，世界上还有比你傻的短工，你可怎么也别相信呀！”

阿凡提听完第三句话，猛地把手里攥着的绳子一松，只听得“哐……哐……哐”一阵响，箱子摔在地上了，阿凡提指着箱子，对财主说：“要是有人对你说，箱子里的细瓷器没有摔碎，你可绝对不要相信啊！”

说猫

有一段时间，人们对猫的毛色讳莫如深。若执意要问：“于黑猫、白猫孰爱？”就有可能触犯忌讳，招致不测风云。

哪至于此？按说世生万类，物竞天择，各有所好，何况于猫？随你喜欢哪种毛色，总不至于溢出公民的基本权利。再者，除了黑猫、白猫之外，宠爱黄猫、花猫者也大有人在。又何有“触犯”之嫌，“招惹”之虑？其实不然，这区区小题，竟曾像“哥德巴赫猜想”等著名数学难题一样，吓倒过不少人。

从以上命题来看，大前提仅仅牵涉毛色，不妨参考前人编撰的《猫谱》按图索骥，如“乌云裹玉”、“雪里拖枪”、“鞭打绣球”之类，名目可称繁多。带有绿字的比较少见，而且多是指眼睛而言，又多被珠宝贩子偷去做了宝石的名号，如“猫眼绿”，已与猫们的联系相去甚远，至于红色的——很可惜，除了“红烧猫”或许能见载于菜谱，活蹦乱跳的却闻所未闻，也只能抱怨造化的分配不公罢了！

不过，在《相马经》中，倒能见到“赤如火炭”的品种，但人们不敢预见何年何月，马和猫才能杂交成功，在“猫谱”中也能册封“赤兔猫”的雅号。

以毛色鉴别猫的优劣，这本来就是人类强加给猫界的标准。谁知道猫们自己怎样看待这个标准呢？如果有人养猫仅仅为了观赏毛色，而决不与耗子发生联系，则随他怎样去想方设法，就是用颜色涂个大红猫也无可非议。但若是为防鼠患，显见毛色的标准就靠不住了，倒是一句人人熟知的话来得快：不管黑猫白猫，能拿住耗子就是好猫——当然黄猫花猫，甚至红猫（假如邀请的到）也可以参加竞选，只是为了节约语言，上面的说法已很精确。

然而，正是这条取猫的标准，引起了专以毛色取猫者的非议，一时间几乎列入佛门七戒，使人望而生畏，谈猫色变，眼睁睁望着耗子们登梁上柱，投鼠忌器，无可奈何。其实那些伪装善于相猫者们自然清楚，总不能公然宣布说：“不拿耗子就是好猫”吧，于是他们只好用强赋于颜色的政治概念作为取猫的标准。“只要是红猫，拿不拿耗子都是好猫”——这样，仍不免使人怀疑其人是否有耗子的阴魂附体，所以他们总要搞一点障眼术，用一种现代化学染色法（大约与染发的道理相近）漂染出几只红猫的样板，这些“赤兔猫”们虽非马猫杂交的成果，但以其急就速成的方式却也亚赛“杂种优势”而红极一时，并且个个都是猫界领袖。于是乎猫民们捉耗子有罪，偷嘴吃有功，而“赤兔猫”们更兼有一套众所莫及的本领，用饲养界的术语叫做“咬群”——专咬捉过老鼠的猫民。

不过对耗子来说，这倒未必不是一个福音，想必它们也当奔走相告：耗子们，出去吧，现在黑猫白猫都没有啦……

请强盗帮忙

斯基拉奇先生在黄昏的时候徒步回家。走进僻静的弄堂里时，突然从黑暗里闪出一名强盗，手持左轮手枪，要他把身上的东西交出来。

斯基拉奇先生战战兢兢地向强盗哀求，“好汉饶命，我宁愿把身上的全部财产都交给您，只是不要伤害我的性命。不过为了使事情更加顺利一些，请您先帮个小忙。”

“有话快讲，别啰嗦！”强盗迫不及待地嚷道。

“为了我回家好向老婆交待，请您在我的帽子上、提包上、鞋子上、大衣上、雨伞上、手套上……都打上枪眼，这样就能证明我确实遭到了抢劫。”

强盗按照要求连着打了6枪，然后喝令他把钱交出来。

斯基拉奇先生一把抓住强盗的手腕，笑着说：

“谢谢！谢谢！既然你枪膛里的子弹已经射完，就请把你身上的钱交出来吧！”

土豆有毒

寓言家拉封丹习惯每天早上吃一个土豆。有一天，他把土豆放在饭厅的壁炉上凉一凉，而后便离开了。当他回头来拿时发现土豆不翼而飞，于是他大声喊道：“哎呀！我的上帝！谁把我这里的土豆吃了？！”

他的佣人匆匆走进来说：“不是我。”

“那就太好了！”

“先生为什么这样说？”

“因为我在土豆上放了砒霜，想用他毒老鼠。”

“啊！上帝！砒霜？……我中毒了？”

“哈哈，”拉封丹笑了：“放心吧，我不过是想让你说真话罢了！”

救救孩子

有客自远方来，未见其主人见其子，遂问之客：“小朋友，你叫什么名字？”

子：“妈妈高兴就叫我小天真，妈妈生气就叫我小淘气。”

客：“你几岁了！”

子：“看电影八岁，进澡堂六岁，过几天上学七岁。”

客：“这是谁告诉你的？”

子：“妈妈说，八岁才能进电影院，六岁才能免票，七岁才能上学。”

客：“你家有哪些人？”

子：“爸爸、妈妈、我，还有……”

此时女主人归，孩子立即扑了上去。

子：“妈妈，这叔叔问我们家有哪些人。”

母：“啊，同志，是这么回事，上月分房子，他奶奶姥姥都在，这个月下乡了，水费只算三个人吧。”

客：“你误会了，我是他爸爸的老同学。”

母：“真是闹笑话了，你看这孩子有多淘气。”

客：“不，他天真得很。”

母：“这孩子尽说胡话。”

客：“是啊，要救救孩子才好！”

金币贴墙

香港一家专营胶粘剂的商店，一直生意平平，最近他们推出一种新的“强力万能胶水”。因为顾客的习惯心理依然，这种胶水的优点不被认识。正当商店老板苦闷的时候，有一位朋友为老板出了一个近乎荒唐的点子，使销售一下子猛增。

这个点子就是：店主用该胶水把一枚价值几千元的金币粘贴在墙上，并宣布谁用手把这枚金币掰下来，金币便归其所有。一时，顾客云集，纷纷一试身手。然而许多“壮士”在费尽九牛二虎之力以后，仍然只能“望墙兴叹”。

一日，来了位自诩“力拔千钧”的气功师，他专程来小试牛刀，只见他对着金币，站定敛神，气沉丹田，手掌对着金币发功，片刻过去，金币丝纹不动，可气功师自己却头冒黄汗，身体摇晃，观者纷纷取笑。就这样，这种胶水的良好性能被广泛宣扬，商店走上兴隆之路。

军队处置法

一位刚刚从前线回来的军官坐在火车车厢里，感到十分疲倦。他刚进入迷迷糊糊的睡境，忽然邻座两个贵妇人的争吵惊醒了他。原因是，她们中的一个要打开窗户，另一个则要关上窗户，互不相让。最后，只好找来乘务员评理。

“窗户开着，我会冻死的！”一个太太高傲地说。

“不行，窗一关上，我就要憋死！”另一个也不甘示弱。

乘务员看到这种情况，也没了主意。这时，他看到了身旁的军官，便说：“先生，如果在部队的话，这种事该怎么办呢？”

军官睁开眼，想了想，说：“好办，通常情况下，我们采取各打五十大板的办法。也就是说，现在您最好先打开窗户，冻死一个，然后再关上窗。”

老兵的智慧

有位聪明而富有的国王，他的王后年轻而漂亮，可是不守贞操，她一连生了三个私生子，但是国王并不知情。后来王后又生了第四个儿子，这才是国王的亲生骨肉。四个儿子长大以后，国王渐渐年老，终于去世了。

国王没有留下遗嘱，说明哪个王子继位。于是，在他死后，四个儿子为继承王位问题吵得一塌糊涂，各不相让。朝臣们也没有办法，最后只好去请教一位跟随老国王多年的卫兵。

这位老兵说道：“照我的办法去做，我想你们都会满意，现在发给你们每人一张弓，一支箭，看你们谁能射中老国王的心脏。”

朝臣们和王子们一致同意。于是把国王的尸体吊在一颗树上，由四位王子来比箭。老大射中了国王的右手，便扬言自己有权继承王位。老二张弓搭箭，一箭射中了国王的嘴，便声称自己得胜了。谁知老三一箭正中国王的心脏，就兴高采烈地准备登上王位。最后轮到最小的王子射箭了，他突然悲伤地痛哭流涕，说道：“可怜的父亲，为什么要让我活到今天，让您的亲生骨肉把您当作射箭的靶子？不管您是死是活，我都不能允许我自己去射您的肉体。”

他还没有说完这些话，那位老兵、全体朝臣和公正的人民都高呼他是国王真正的继承人，一致拥护他当了国王，把另外三个王子驱逐到国外。

水手的回答

一个农民问一个准备出海的水手：“你父亲是怎么死的？”

“死在一次海难中。”

“你的祖父呢？”

“在一次暴风雨中，死在海里。”

“那你祖父的父亲呢？”

“也死在海里。”

“那么，我的朋友，你出海航行为什么一点也不害怕呢？”

水手没有直接回答，只是问农民：“你的父亲死在什么地方？”

“床上。”

“你的祖父呢？”

“也像其他人一样死在床上。”

“那么，我的朋友，”水手说，“你每天晚上睡在床上，为什么不害怕呢？”

小狗舔主人的画像

有个贵妇人请一位画家给她画像。画家认真细心地把像画好后，又小心翼翼地包好，送到贵妇人家中。这时贵妇人正好外出不在家，画家就把画像交给了她的佣人。

第二天，贵妇人派司机开着车子把画像送了回来，他对画家说：太太拒绝收下画像，因为她的爱犬认不出画像上的主人。

画家虽然对这个挑剔的老女人一肚子气，但因为穷，不敢随便发火。他苦思冥想了好几天，终于想出了个好主意。

于是，他给贵妇人写了一封信，信上说，他已经对画像作了一些修改，这回肯定使她满意，请她立即来画室看画。

第二天一早，画家拿了一把油脂，往画像的脸部抹了又抹。不一会，贵妇人来到画室，他便把画像拿出来给她看。

贵妇人一看画像，也说不出哪儿不好，只是说她的小狗似乎对这画一点儿也不感兴趣。所以她还是不能付钱。

“可是，太太，”画家说，“您忘了，狗有时视力是很弱的，请您让我把这小宝贝牵到画像跟前来吧。”

说话间，画家抱住小狗，来到画像前。小狗嗅到油味，便使劲用舌头舔它心爱的女主人的脸。

“太太，您瞧。”画家说，“小狗觉得画像十分象您呢。现在请付钱吧。”

“了”字太多了

民国时，各地办起许多学堂，提倡白话文。但在偏僻乡间，还留着一部分私塾，仍教古文。

有个私塾老先生也想翻翻新样，找朋友去打听。朋友说：“这有何难，无非是‘的了吗呢’罢了。”那老先生觉得有道理，也不再向内行人请教请教，就贸然教起白话文来。然而他用惯了“之乎者也”，对“的了吗呢”总是用不好，用不好还要用，这样，教出来的学生也可想而知了。

这天，有个学生向他交来一篇作业，一共二十句话，有一半的句子都有个“了”字。私塾先生一边看一边摇头，然后拿起笔批道：

了字太多了，
文章不通了，
省去几个了，
文章就通了。

学生看看批语，不服气道：“先生，您的‘了’字胜我多了！”

“放肆！”私塾先生听了火冒三丈。他托了托老花眼镜，在纸上认真数了起来，数好后，边用戒尺在桌上笃笃地敲，边说：“你用了十个‘了’字，我只用了五个‘了’字。你说，到底谁多了？”

学生说：“先生，您是只用加减，不问归除！”

“归除怎么了？”

“我无非是‘二一添作五’——”

“我呢？”

“你岂止‘逢四进一十’啊！”

“这……”

叔叔的苹果和实践的地位

下班后，我去一个老同事家，商量如何给我们合写的论文定稿。想到他有个可爱的小女孩，我顺路买了几只苹果。一进门就把苹果交给孩子。她高兴地说声“谢谢叔叔”，自己吃着苹果玩去了。

告别时，老同事全家热情地送我。孩子的奶奶大概觉得还没对我买苹果一事做出足够的表示，便在我和孩子拉手时说：“苹果好吃吧？”

“不好吃！”小女孩爽快地答道。

我一怔，顿时难为情起来。为了不同的原因，孩子的奶奶比我更难为情。但她还想努力挽回局势：“怎么会不好吃呢？那么大大的个儿，颜色又红……”

我暗暗希望这种启发能够奏效，孩子却仍然固执己见：“就是一点也不甜！”

奶奶双手一摊，轮到我的老同事上阵了：“看你都四岁多了……”

孩子反应很快：“爸爸，四岁多，苹果就好吃了？”

爸爸急了，话里加进了“最后通牒”的意思：“真不懂礼貌！这是叔叔给你的苹果！”

“可是，可是，叔叔的苹果就一定好吃吗？”孩子委屈得声音有点呜咽了。

老同事夫妇气得直摇头。我却下意识地掂了掂手上的皮包，里面装着我们刚刚定稿的论文，题目是“论实践的地位”。我突然感到，我没有勇气正视这孩子那泪花晶莹的眼睛，也没有心思再欣赏皮包里那些铿锵作响的字句。我们总是声明自己是爱孩子、爱实践的。可是天哪！仅仅为了几只“叔叔的苹果”，我们就把说真话的孩子和默默无言的实践弄到如此狼狈的境地；如果是爷爷的苹果，或者竟是顶头上司和高级长官的苹果，那还了得吗？

无票乘车

开往日内瓦的快车上，列车员正在检票。一位先生手忙脚乱地寻找自己的车票，他翻遍所有的口袋，终于找到了，他自言自语地说：“感谢上帝，总算找到了。”

“找不到也不要紧，”旁边的一位绅士说，“我到日内瓦去过二十次都没买车票。”

他的话正巧被站在一旁的列车员听到，于是快车到达日内瓦站后，这位绅士被带到了拘留所，受到严厉的审问。

“您说过，您曾二十次无票乘车到日内瓦。”

“是的，我说过。”

“你知道，这是违法行为。”

“不，我不这么认为。”

“那么，您如何说服法官无票乘车是正当的呢？”

“很简单，我是开汽车来的！”

跳椅子的总编辑

南方某报社有一位年轻的总编辑，他初当总编时更年轻，因为是自己创业成功，所以在孩子气未脱的时候就位尊权重了。在下属面前，他必然是个老练的主宰，但关起自己办公室的门来，却总想找点什么玩玩。

有一次，他忙完稿务，童心大发，竟把椅子叠到办公桌上，爬上去又跳下来，颇感有趣，宛如童年“跳大石”。正在这时，门开了，一位老资格的报界权威站在门口，而他正高高地立在桌子上的椅子上，尴尬极了。

“我找总编辑。”

“我就是总编。”

“啊哈，您就是吗？怪不得您也爱好这种健身运动。”

那位有相当地位的老报人笑着说：“我们报社的同事也是这样练习的，不过您叠的椅子还不够高。我们要多叠一张，一有空我们就在编辑部里跳椅子。”

年轻的总编“咚”地跳下来，高兴地握住老报人的手，觉得遇上了知己。其实，他也知道，老报人的编辑部里并无这种游戏，但对方竟能在一瞬间找到适合双方地位、处境，顾及总编自尊心的应变方法，使这位年轻总编既感激不尽，又自叹弗如，从此两人成了忘年交。

相对论

爱因斯坦常到大学去讲授相对论。有一次在去讲学途中，司机对他说：“博士，我听过你的课大概有三十次了，我已了解得很清楚了，我敢说，这节课我也能上哩！”

“那么，好吧，我给你一个机会，”爱因斯坦说，“现在我们要去的学校，那里的人都不认识我。到了学校，我就戴上你的帽子充作司机，你就可以自称爱因斯坦去讲课了。”

司机准确无误地讲完了课。正当他准备在掌声中离开时，一位教授忽然提出了一个复杂的问题，要他解答。司机一愣，立即不动声色地说道：“这个问题实在太简单了，我很奇怪您竟要问我。好吧，为了让您明白它是多么容易，我现在就叫我的司机来给您解答。”

白字先生

有个教书先生，常读白字，曾多次被人辞退。新的东家向他提出：“教书一年，给谷三石和伙食钱四千；但如果教一个白字，罚谷一石；如果教一句白字，罚钱二千。”

到任后不久，他与东家在街上散步，将街边石碑上的“泰山石敢当”误读为“秦川石取当”。东家马上说：“你读错了，姑且罚谷一石！”一年的薪金已去了一截。

回到书房教学生读《论语》时，把“曾子曰”读成“曹子曰”，把“卿大夫”读为“乡大夫”，东家马上进来说：“又是两个白字，罚谷二石，只剩下四千钱！”

有一天，他又将“季康子”读为“李麻子”，又将“三曰叟”读成“五四嫂”，东家说：“两句都读错了，四千钱全部扣除！”

“全都完了！”教书先生不由作诗叹道：

三石粗谷苦教徒，
先被“秦川石取”乎。
一石输在“曹子曰”，
一石送与“乡大夫”。
四千伙食不为少，
可惜如今全扣了；
二千赠予“李麻子”，
二千给予“五四嫂”。

邮寄大石头

一天，德国著名诗人海涅收到了一个大邮包，里面填塞着一大堆软纸，纸堆里藏着一只小盒子，盒子里有一封信。这是一个朋友写给海涅的，信只有一句话：“我很健康，也很快活！”

不久，这位朋友也收到了一个邮包。是海涅寄来的。但他发现那是一只又大又重的木箱，要请搬运工人才能运回家去，打开箱子一看，除了一块大石头和一张便条外，并无别的东西。便条自然是海涅写的：

“亲爱的朋友：读到你的来信，知您很健康，我心里的这块大石头也就落下来了！”

踢垃圾桶

一个退休老人的住宅附近，常常有三个年轻人踢所有设在路边的垃圾桶。

这个老人受不了他们制造的噪音，出去跟这几个该下地狱的人谈判：“你们几个年轻人玩得很开心。”他说，“我喜欢看你们像这样表达你们的欢快之情，我年轻的时候也常常做这样的事情，你们能不能帮我一个忙？如果你每天过来踢垃圾桶，我给你们每人一元钱。”

这三个年轻人很高兴，他们使劲地踢所有的垃圾桶。有一天，这个老人带着愁容去找他们：“通货膨胀减少了我的收入。”他说，“从现在起，我只能给你们每人五毛钱。”

这几个制造噪音的人不大开心，但还是接受了老人的钱，每天下午去继续踢垃圾桶。一个礼拜后，老人再找他们：“瞧！”他说，“我最近没有收到养老金支票，所以每天只能给你们二毛五分。成吗？”

“只有区区二角五分？”一个年轻人大叫，“你以为我们会为区区二角五分钱浪费我们的时间在这里踢垃圾桶？不成，我们不干了！”

还要有个法官儿子

夏天的晚上，王大娘全家坐在院子里纳凉拉家常。

王大娘洋洋得意地数落着：“我们这一家真是老天帮忙，给安排得这么好：老人在交通局，全家运货搬东西、出门坐汽车都不用掏钱；老二在物资局，修房、添家具、缺啥材料随便拿；老三在商业局，吃啥用啥都方便。”王大娘一番话，说得几个儿子都乐滋滋的。

坐在一旁的邻居插了话：“王大娘，您家中不足的，就是缺一个当法官的儿子。”

王大娘不明白：“当法官有啥好？不但没有油水，还尽得罪人！”

邻居摇摇头说：“王大娘，您没有一个当法官的儿子，往后您家若有人犯了法，去求谁？”

技术员请客

机械厂技术员小王的技改方案已向厂领导提出一年多了，厂领导总说研究研究。这天，小王对厂领导说：“我的技改方案被外单位采纳了，得了奖，请领导明天到我家去喝碗酒，千万别去晚了呀！”

第二天，厂领导早早来到小王家里，小王满面笑容地说：“欢迎、欢迎！请坐、请坐！”说完，小王便走进了厨房。

时间一小时、一小时过去了。这位厂领导此时已饿得发慌，等得不耐烦了，他看看表，已是下午一时，就沉不住气地大声喊：“小王呀，现在是什么时候啦！你这种对待客人的态度真值得研究！”

小王从厨房出来，满脸愁容地说：“为请您吃一顿丰盛的酒席，我和妻子昨天整整研究了一天，今天又研究了一个上午，可还是没有研究出结果来。真把人愁死了！”

厂领导连忙接过话茬：“嗯，小王呀，我看此事不要再研究了，随便吃点什么吧！”

小王一本正经地说：“那怎么行？好不容易把您这位领导请到家，怎么能随便招待呢？我们一定要研究出一桌最丰盛、最合您胃口的酒席来。我了解，您对于研究问题是很有耐心的。”

天文学家与评论家

C 市的一次作家与评论家对话会议上，A 作家遇见了未见过面的评论家 B，互通姓名后，A 作家忙说道：“啊，久仰，久仰！早就知道您对天上的星宿颇有研究，是位有名的天文学家。”

评论家 B 不禁一愣，继而哈哈大笑：“老 A，您可是只知埋头创作，捞稿酬，我是搞文艺评论工作的，怎么研究起天文现象了，您一定搞错了。”

A 作家正言回答：“我怎么会弄错呢，在您发表的文章中，经常有什么‘著名歌星’、‘舞台新星’、‘文坛巨星’、‘诗坛明星’等多种星宿，您怎么不是一位出色的天文学家？”

小偷与像片

警察正在给一个小偷拍照——正面的，侧面的，戴帽的，脱帽的。当他们拍完最后一张照片时，小偷乘隙逃走了。

一星期后，有个人打电话给警察局。

“你们是在搜捕比尔·克劳斯吗？”

“是的，他现在在哪里？”

“一小时前他去水桥镇了。”

警察局立刻给水桥镇警察所送去了邓小偷的四张不同角度的照片。

不到十二小时，警察局就接到水桥镇警察所打来的电话。

“我们已抓到了你们所要的三个人”，他们兴奋地说，“我们相信，那第四个人今晚也一定能抓到。”

为了我的集邮

踏着拉多加湖畔的积雪，两个黄发青年一前一后地走着。男的突然转过身来：“玛霞，你真的不爱我了吗？”

女的头也不抬：“我已经说过不止一遍了。”

男的声调变得低沉、感伤：“那我只好流落天涯从此咱们永别了！”

女的瞥了他一眼：“不过，你还可以常常给我来信。”

男的转悲为喜：“这么说，你还爱我？”

女的连忙摆手：“不，不是这个意思，目前，我正在广泛搜集邮票，为了我的这项工作，很希望收到有各种不同邮票的信！”

只是没看见您

一辆小汽车急速驶过红灯。交通警察哨声大作。汽车停下了，警察问司机：

“您难道没有看见红灯吗？”

“不，我看到红灯了，只是我没看见您。”

女婿

“我确信，我的女婿是为了我女儿能得到一笔巨额遗产，才和她结婚的。”百万富翁对他的一个朋友说。

“你怎么能得出这样的结论？”

“每次，当他和我的握手的时候，都摸我的脉搏……”

挤柠檬

博比·贝克是伯勒马戏团的大力士。他的表演很受观众的欢迎，一根很粗的铁棒，他用手轻轻那么一扳就折断了，就像人们折断一根甘蔗那么轻巧。然后，在观众的阵阵喝彩声中，博比向观众提出他那著名的一百英镑的赏金。

“你们看到这个柠檬吗？每个人都可把柠檬挤干，如果谁能来把我挤过的柠檬挤出一滴汁来，我就给他一百英镑。”

一般情况下，总有那么三四个力气大的人上去试试，但都失败了。

一天晚上，一个五十多岁的小个子走进表演场来碰运气了。这引起人们一阵阵哄笑声。然而，令人大吃一惊的是，这个小个子居然把大力士博比挤过的柠檬挤出汁来，而且几乎挤出一汤匙！

博比不禁惊叫：“先生，你真行！你是干嘛行的？”

小个子“啊”了一声，说“收税的。”

发挥

一位太太去找医生，诉说她的身体不好。医生说：“你应该洗冷水浴，多呼吸新鲜空气，穿薄一点的衣服。”

这位太太回家后，对他的丈夫说：“医生说我必须到海滩度假，洗海水浴，要呼吸山顶上的空气，还要有很多新的薄的衣服。”

请留在陆地上

一名叫罗纳尔德·谢尔德斯特列姆的退休老海员，在瑞典的几家报纸上刊登广告，宣称他有一种永远发挥作用的防治海洋病（晕船）的药，谁要给他寄上三克朗，便可以得到这种药方。数以千计的人给他寄来了三克朗，但收到的却是一个极为简单的答复：“请留在陆地上！”

商人本色

美国一家水果店里放着两堆苹果，一堆又红又大，另一堆又青又小。装箱之前，一个刚进店的伙计向老板请示说：

“把大的搁在上面，小的搁在下面吗？”

“那怎么可以！”老板沉下脸教训他说，“诚实是我们美国商人的本色，怎么能欺骗主顾呢？把小苹果搁在上面，大的搁在下面。”

伙计暗暗称奇，心想：这样诚实的老板倒真是少见。

“木箱装满了吗？”老板问。

“装满了，箱盖也钉好了。”伙计说。

“行了，把木箱倒过来，贴上标签装车吧！”

请你借给他

伊西家里的电话铃响了，伊西拿起听筒，只听得电话里响起了接线员的声音：

“哈啰！这是一个长途，有人找你说话。”

“那就请他讲吧！”伊西说。

“哈啰，你是伊西吗？我是亚倍。”

“我就是伊西，亲爱的亚倍，你有什么事吗？”

“伊西，我穷得快要饿死了，你能借我一百美元吗？”

“什么，我听不清楚！”

“我要向你借一百美元。”亚倍大声说。

“我仍旧一点也听不清你的声音。”伊西说。

“我听得很清楚，怎么你会听不清？”接线插话员说。

“你听得清楚，那么就请你借一百元钱给他吧！”伊西对接线员说。

拔牙

父亲领儿子到一家牙科诊所去拔牙。拔完牙之后，医生对小孩的父亲说：

“先生，你得付给我五个卢比的诊疗费。”

“五个卢比！”小孩的父亲惊奇地说，“您不是先对我说过，一个病人只收一个卢比的诊疗费吗？”

“一点不错！”牙科医生说，“可是，当我给您儿子拔牙时，由于他喊叫得非常吓人，把坐在候诊室里的四位患者给吓跑了。”

纳闷

在火车上，一个青年凝视着一个暴发户的左眼。

资本家：“你看什么，我这眼是假的。”

青年：“那就难怪，我一直很纳闷，你这眼里为什么有些慈善的光？”

感情

女友问珍妮：“听说你和约翰解除婚约了，是吗？”

“是的，我对他的感情已经变了。”

“你把订婚戒指也还给他了？”

“没有，我对戒指的感情还没有变。”

我早就了解你了

一个小伙子向姑娘求婚，姑娘说：

“不过，我们相识才三天呐，你了解我吗？”

小伙子急忙解释说：“不，不，我早就了解您了。”

“是吗？”

“是的，我在银行工作三年了，您父亲有多少存款，我是很清楚的。”

到了哪一头

小伙子当恩在街上碰到几个月前给他主持婚礼仪式的牧师。

当恩问牧师：“在举行婚礼的时候，您不是代表上帝宣布，我和我的妻子的一切烦恼都已经到头了吗？可是现在我正烦恼得很哪！”

“对，我是这样说过。”牧师不慌不忙地回答，“烦恼有开始的一头，有消失的一头，当时我可没说明你们是到了哪一头。”

靠不住

哈雷向他的同事罗贝斯抱怨：“我这个儿子真不知道拿他怎么办好，他特别地靠不住！”

罗贝斯建议说：“那就让他到气象局去工作好了，反正天气预报也没准儿，那儿正对他的路。”

聪明的厨师

一位意大利先生安排了一个宴会，准备吃烤鹤。厨师在做烤鹤时，他的女朋友来了，厨师把一只腿的鹤送上。那位先生发觉了，问厨师是怎么回事。

“尊敬的先生，”厨师答道，“鹤只有一条腿。”

先生对于厨师撒谎非常气愤。第二天，先生拿了一杆枪要厨师也跟着去。先生说：“让我们去看看，鹤是有一条腿还是两条！”

他们来到一块有许多鹤的沼泽地，看过去这些鹤都是单腿的，因为它们把另一条腿都藏在羽毛下了。

“尊敬的先生，”厨师说，“看吧，鹤都只有一条腿！”

“好了，我来试试看！”先生说了这话后就喊了起来，“呜——呜！”鹤飞了起来，第二条腿也露了出来。

“唔，你服了吗？”先生问道。

“可是，尊敬的先生，你昨天没喊‘呜——呜’啊！”

先生佩服厨师聪明的回答，并因此原谅了他。

多“病”的太太

有一位有钱的太太觉得很无聊，于是她常常到医院去。今天说：“我感到有什么东西在我的肝脏里。”明天说：“大夫，我的心跳得太快了。”后天说：“我昨天开始头痛。”

每一次，医生都诊断说：“没有病，太太，绝对没有病。”

有一段时期，她没来医院。一天，她终于又来了。医生问：“太太，好久没有看到你了。什么事啊？”

“噢，大夫。因为生病，我就不能来了……”

妙语

一对新婚夫妇在一幢大楼前面商议该住在几楼。楼下有漂亮的花园，二三楼则阳光充足，空气新鲜。最后他们选定了二楼。为了庆祝乔迁之喜，他们在新居举行了一个晚会。男主人是乐队的鼓手，所以他的朋友们几乎把整个乐队都搬来了。随着主人有节奏的鼓点声，宾主们跳啊、唱啊、奏啊的闹个不停。

深夜一点钟，清脆的电话铃响了。女主人接过电话后，自鸣得意地对丈夫说：“亲爱的，你看我们多幸运，好在我们没选住楼下，刚才楼下的人打电话来说，下面简直吵得不行！”

“忠告”的价值

几位老人围坐着喝咖啡，边喝边议论：世上什么最有价值？什么最没有价值？一位老人问他的朋友：“喂，智纳，你是我们当中最聪明的人，你还没有发表意见呢！你说，世上什么最有价值？”

“忠告。”智纳说。

大家哈哈大笑：“老家伙，你是在开玩笑吧！”

“你们动动脑筋就会承认我的意见是正确的。‘忠告’被人接纳时，它是世上的无价之宝；不被接纳时，它就一钱不值。”

当然

从前，一个人有一只鹦鹉，主人花了很多时间教它说话但它只会说“当然”。于是主人决定卖掉它。

有个人想买，他问主人：“你的鹦鹉卖多少钱？”

“一百个卢布！”主人回答说。

“为什么这样贵？”

主人解释道：“它很聪明！”

“鹦鹉，你聪明吗？”买主问。

“当然！”它回答。

买主非常高兴，便买下了这只鹦鹉。回到家里，新主人发现鹦鹉只会说“当然”。

新主人生气地说：“只有笨人才用一百个卢布买你这只鹦鹉！”

“当然！”鹦鹉还是这样说。

奇怪的命令

一天，一个旅行者骑着马赶路时，天下起了大雨，浑身淋得又湿又冷。后来他来到县城的一家小客店。客店里挤满了人，使他无法去接近火。这时他喊出客店老板说：“拿点鱼去喂喂我的马。”老板说：“马并不吃鱼呀！”旅行者接着说：“不要紧，按我告诉你的去做。”客店中的人听到这奇怪的命令，都纷纷跑去看马吃鱼。这样整个店里只剩下旅行者一个人，他在火旁边坐了下来，暖和自己。当客店老板和那一群人回来时，老板说：“你的马不吃鱼。”旅行者答道：“不要紧，把鱼放在桌子上，等我把衣服烤干了，我自己来吃它。”

诗集的妙用

诗人：“我想你收到我送你的那本诗集了吧？”

女士：“唔，对，我收到了——这本书太好了。可我忘记把它放在哪儿了！”

她的小儿子：“妈妈，桌子有点不稳当，你不是垫在桌子腿下了吗？”

找不到心脏的位置

一个大学生，平时经常旷课，又没参加过学术讨论，所以考试的时候，俄国著名医学家鲍特金教授出的题目，他一个也回答不出来。鲍特金教授很恼火，一气之下把这个学生赶出了考场。

不一会，这个学生的一个要好的朋友慌慌张张地跑来找鲍特金教授，说鲍特金的做法对这个学生打击太大，因此他想自杀，正在用刀子在身上比划着，准备刺穿自己的心脏而死。

鲍特金教授对这个学生的朋友说：“让他比划去好了，这个人不懂人体构造，根本找不到心脏的位置。”

大仲马的书

有一个出身豪门的青年，从来不学习，而自尊心又很强。他买了好多书胡乱堆放在屋子的几个书架上。有位朋友问他，为什么不把这些乱七八糟的书分门别类地整理一下，他风度翩翩地答道：“世界上很多著名学者都是这样堆放书籍的。”朋友问他有没有大仲马的书，想借本看看。他为难地望一眼满屋子的书，略想了一下说：“我现在正研究畜牧学，有关‘大种马’和‘小种马’的书都不能外借。”

新闻与奇闻

杜威太太牵着狗在街上散步，迎面来了一位新闻记者。杜威太太问道：

“先生，除了我以外，这条狗看到别人又叫又咬，这算不算新闻呢？”

“这不算新闻。”记者回答。

杜威太太又追问：“您能否举例解释一下，什么叫新闻，什么叫奇闻？”

记者指着她的狗答道：“如果狗咬你了，这还不算是新闻，如果你咬狗了，这才是新闻。如果你看到狗就想咬，这大概就称得上奇闻了。”

各抒己见

某街道旁挂着一块空黑板。清晨，一位牧师途经此处，在上面写了几个字：

“亲爱的市民们，我为你们祈祷！”

一位路过的律师和医生看了牧师写的字，也觉得应写点什么。

律师：“亲爱的市民们，我保护你们的权利！”

医生：“亲爱的市民们，我给你们治病。”

一位普通的市民看了黑板上这几行字，深有感触，也写了几个大字：

“亲爱的，我为你们付钱！”

藏书

N 先生到朋友家借书。

朋友：“抱歉得很，我的书不外借。”

“为什么？”

“因为借出去了从来没人还。”

“你以为我也会这样吗？”

“当然，凭我的经验。因为我的全部藏书，就是这样搞来的。”

弄巧成拙

一位旅客沿着车厢寻找座位。在一节车厢里，他看到一个空位子，上面放着一口小衣箱，旁边坐着一个胖子。

“请问，这个座位有人吗？”

“有的，是我的朋友，他马上就到，这是他的衣箱。”

“好吧，在您的朋友到来之前，我暂时在这儿坐一会儿。”

五分钟过去了，列车开动了，还不见有人来。

“您的朋友误点了。他没赶上火车，可他不能再丢失衣箱了。”他边说边提起箱子，一下扔出窗口。

那胖子起身企图夺过衣箱，可是已经晚了。原来那口衣箱就是胖子自己的。

高明的医术

一位青年走进医生的房间，他说：“我是来感谢您的，您的医术实在高明。”

“可我并没有给你看过病呀！”医生疑惑不解。

“您给我的叔叔看过病，是吃了您开的药后，才使我得到了一大笔遗产的。”

遗言

一个英国商人在立遗嘱，死后他要火葬。有人问他如何处理他的骨灰。他回答道：

“把骨灰装在一个封套里，送给财政大臣，同时附上一张纸条，上面写着：‘现在全部都交给您了’。”

世界末日

财主：“我梦见红日西坠，这兆头定要天下大乱。你看呢？博士。”

博士：“您气色不佳，的确大乱有日。”

财主：“啊，上帝！那么，你能够推测这世界末日会是哪一天吗？”

博士：“就在您死去的第二天。”

财主：“这怎么说？”

博士：“您死去的第二天，您的子孙为争抢您的遗产，一定会闹个天翻地覆。”

你的名字

史密斯是个年轻的律师，业务上很能干，但十分健忘。一次，他被派往圣路易斯去会见一位重要的诉讼委托人，以解决一桩疑难案件。第二天，他那个事务所的老板收到他从圣路易斯发来的一封电报：

“忘记诉讼委托人的姓名，请即电复。”

老板复电：“委托人的名字叫霍布金斯，你的名字叫史密斯。”

对话

旅客：“真让人受不了，火车老晚点，你们的时刻表是干什么用的？”

服务员：“如果火车老是正点到达，那么候车室又是干什么用的？”

赞赏

一位年轻的诗人刚给客人们朗诵了他的新作并期望得到赞赏。一位客人说：“您的诗集我已经读了三遍了，可是我还必须读第四遍才成！”

“谢谢您，”诗人起身鞠躬致谢，“承您过誉了，说真的，您太夸奖我了吧！？”

“不是的，”客人申辩道，“完全不是夸奖，我准备第四遍读您的诗，再仔细地理解一下您作品里的胡言乱语。”

马拉松比赛

甲：“你见过马拉松比赛吗？”

乙：“见过。那一匹一匹的高头大马，拉着苍翠的松树。嗨，跑得可欢呢！”

大出意料

一个英国妇女驱车在华沙街头，突然发现汽车的一个轮胎瘪了。她取出脚泵打气，她感到十分吃力。这时，有两个人走过来，她以为终于有人帮忙了，没想到他们微笑地说：

“这个脚泵可以卖给我们吗？”

没有用

“你感到病得很厉害吗？”医生问道，“请让我看一下你的舌头。”

“那没有用，大夫，”可怜的病人回答道，“任何舌头都不能告诉你，我病得多么厉害。”

规劝

警察看到有人站在大桥的栏杆上，显然要往下跳，他马上奔过去，劝说那人回心转意。警察说：“先生啊，要是你跳下去的话，我也就有责任跟着跳下去抢救你，这么一来，我会弄湿衣裳，风寒感冒，以致一命呜呼了。你老兄何不干脆一点，静静地回家去，把头伸进煤气烤炉，岂不更省事？”

$$2+2 = ?$$

一个声名狼藉的实务办理员，正在对两位总会计申请人进行口头审查。他分别问两人：

“二加二等于几？”

回答都是“四”。结果他们没有得到总会计的职务。于是来了第三个申请人。

当此人被问及二加二等于几这个问题的时候，他关上门，放下窗帘，倚着办公桌轻声问道：“您喜欢几？”

他因此获得了总会计师的头衔。

认真对待

——医生，一年前，您曾嘱咐我，为了我的风湿病，应该避免潮湿。

——不错，你提起它干什么呢？

——我想再请教您，我能不能去浴室洗一次澡？

富翁的心肠

一个慈善单位的筹款委员，向一位富商募捐：“阁下富甲一方，想必乐于赞助善举！”

“你不了解我的情形，”富翁说，“我九十一岁的老母亲已在医院里住了五年；女儿寡居无助，还要抚养五个幼儿；两个兄弟又欠了政府一大笔税款。”

募捐者一听，连连道歉说：“我真不知道你有这么多负担。”

“不”，富翁说，“我只是想告诉你：我一分钱都不给他们，又怎么会给你们呢？”

如此“法办”

老扒手卡鲁在作案时被警察逮住了。

警察叫老扒手交出一百法郎的罚款，并且还要拘留，可是卡鲁身边只有九十法郎。

“警察先生，请求减免十法郎吧！”

“不行，必须按照规定交齐一百法郎！这样吧，卡鲁，我释放你一个小时！”

“哦？那么……”

“你有了十法郎，再回到这儿来，依法惩办！”

取口香糖

多纳尔第一次坐飞机，女招待员给她递上口香糖，他问：“小姐，这是干什么用的？”

女招待员说：“防止耳膜在飞机上升时鼓胀用的。”

两个半钟头以后，多纳尔下飞机时经过女招待员身边，他说：“真是一个了不起的经验啊，小姐。不过，请你告诉我一件事。”

“什么事。”

“怎样把口香糖从耳朵里取出来呢？”

得不偿失

一个守财奴要小高斯帮他收割麦子，答应以三顿饭作报酬。并说：“你是孩子，要早起早睡，明天一早，早点回来吃饭、下地。”

次日，天蒙蒙亮，高斯就来到守财奴家里，吃毕早餐，正准备下地。守财奴说：“中午回来吃饭还要走一段路，干脆把中饭吃了，省事。”他心里在盘算：“高斯刚吃完早饭，一定吃不下中饭，岂不是既省了饭又多叫他干了活？”高斯只是勉强地扒了两口饭。守财奴得意地说：“割完麦子，肚子空空的，赶回来吃饭多难受啊，现在就把晚饭吃了吧。”高斯只呷了两口汤就吃不下了。守财奴说：“高斯，现在我们该下地了。”

高斯回答说：“我三顿饭都吃过了，该回家睡觉了，你不是说小孩要早起早睡的吗？”

还在原地方

一位旅行者离开旅馆，急着去赶火车。可是，走到门口，见外面正“哗哗”地下着雨，他对旅馆服务员说：

“对不起，请你去看看，我的雨伞是否在我的房间里。”

几分钟后，服务员气喘吁吁地跑回来说：

“先生，雨伞还在原地方，靠床头柜放着。”

新鞋

卡尔买了一双新鞋，但不马上穿。他的朋友路德问他买了鞋为何不穿，他说：“噢，是这样的，售货员说，穿新鞋头几天会感到有些迫脚，所以我要过几天再穿。”

小高斯探望叔叔

有一天，小高斯去探望他的叔叔，路上，他遇到了叔叔的儿子——堂弟乔治。

高斯问：“乔治，你爸爸在家吗？他好吗？”

乔治说：“好极了。他的东西吃不完，还这里收收，那里藏藏的。”

高斯说：“他藏的是什么呢？”

乔治说：“他的竹笋里装的菠萝，砂锅里盛着旺鹅，天台上晒着一丈长的腊肠，纱橱里有新鲜的鱼肉，餐柜里还有一瓶蜜糖哩。”

高斯来到叔叔家里，向叔叔问好。

叔叔和他开玩笑说：“啊呀，小高斯，你来得太晚了，我已经吃过了晚饭，什么东西也没剩下。你为什么不早点来呀？”

小高斯说：“真可惜，本来我可以早些来的，可是我在路上遇上了一件很了不起的事！”

叔叔说：“什么事那么了不起？”

高斯说：“我在路上杀死一条大蛇呢。它的头有你竹笋里的菠萝那么大，全身有你天台上那些腊肠那么长，像你砂锅里的鹅一样肥，肉像你纱橱里的鱼那么白，它流出的血，就像你餐柜里的蜜糖那样浓哩。”

叔叔呵呵大笑起来，就把所有的东西都拿了出来，请小高斯美美地吃了一顿晚饭。

像话吗

老板气势汹汹地问道：“马尔坦，为什么你迟了两个钟头才上班？”

“请原谅我，先生。我遭到了不幸。”马尔坦哀求道。

“什么不幸？”

“我从我房间的窗台上跌下来。”

“你住在哪一层楼？”

“三楼。”

“什么？三楼！”老板咆哮起来，“这像话吗？从三楼跌下来，需要这么长时间吗？”

最好的介绍信

一位先生在报纸上登了一则广告，要雇一名勤杂工到他的办公室做事。约有五十多人闻讯前来应招，但这位先生却只挑中了一个男孩。

“我想知道，”他的一位朋友问道，“你为何喜欢那个男孩，他既没带一封介绍信，也没受任何人的推荐。”

“你错了，”这位先生说，“他带来许多介绍信。他在门口蹭掉脚上带的泥，进门后随手关上了门，说明他做事小心仔细。当看到那位残废老人时，他立即起身让座，表明他心地善良，体贴别人。进了办公室他先脱去帽子，回答我提出的问题干脆果断，证明他既懂礼貌又有教养。”

酒宴上的交往

法官：“你谈谈出现了什么纠纷？”

原告：“乙方不履行合同条款。”

法官：“你们双方有签订的合同吗？”

原告：“有！”（递上清单）

法官：“（接过，正反面仔细一阅）“哟！这是一张菜单啊！”

原告：“对，我们就是在酒席宴上谈妥的。”

法官：“哦？！”

取其精华

有一天，法国一家出版社的总编收到一位年轻女小说家的来稿，连同小说原稿寄来的还有一大盒杏仁糖。看完了稿件，总编给她回了一封信：“你的杏仁糖很可口，我们收下了；可是你的小说太糟糕，我们不能收。以后只寄杏仁糖就可以了。”

歌德在魏玛公园

一天，德国著名思想家、诗人歌德（1749—1832），在魏玛公园散步。正巧，在一条仅容一人通过的小道上，碰到一个曾经把他的作品贬得一钱不值的批评家。两个人面对面地站着，那位批评家傲慢地说：

“对一个傻子，我决不让路！”

“我和你正好相反。”歌德微笑着，说完站到了一边。

误了八个

杜邦先生第一次去听交响乐就晚了。入座后他对邻座说：“劳驾，现在演谁的交响乐？”邻座回答：“贝多芬第九交响乐。”杜邦先生遗憾地说：“嗨！我来晚了，前面八个交响乐没听上。”

总统的房间

一位绅士来到某游览地的一家旅店，要求给他开个房间。

“请问，您有预订吗？”办事员问。

“预订？没有。”绅士说，“我每年这个时候都到这儿来，都已经十年了，我从来不用预订。”

“对不起，”办事员说，“今天确实是全满了。如果你没预订的话，我们没法为你安排房间。”

“听着！”绅士说，“假如我告诉你，今天晚上总统要来这儿，我敢打赌，你一定会痛痛快快地拿出一个房间来。”

“当然了，他是……”办事员解释。

绅士打断他的话，说：“好了，我告诉你，今晚总统不来了，你把房间给我好了。”

我打赢了冠军

维克多遇见了从文化宫出来的一位朋友。他问这个朋友：

“你玩得怎么样？”

“玩得很好！”朋友回答，“我打了网球，下了象棋，既赢了象棋冠军，又赢了网球冠军。”

“你打网球、下象棋都很行吗？”维克多问。

“我和网球冠军一起下象棋，赢了他。后来我又和象棋冠军一起打网球，我也赢了他。”

调音师

钢琴调音师：“对不起，先生，我是来给您的钢琴调音的。”

主人：“哦？可是我没有请你来给钢琴调音啊。”

钢琴调音师：“这我知道。是你的邻居们要我来的。”

索信

一天，罗伯特在街上遇到邮递员，问道：“有我的信吗，先生？”

邮递员：“您叫什么名字？”

罗伯特：“这还用问，我的名字不是写在信封上面吗？”

聪明的农夫

一个种土豆的农夫，在大忙季节被警方以莫须有的罪名拘捕入狱。眼看农忙季节快过，家中又无劳力，农夫急得团团转。突然，他灵机一动，悄悄托人给妻子捎去一封信，上面写道：“你千万别动土豆田，我把钱和枪都藏在那里了。”

几天后，妻子回信说：“正当我望着土豆发愁时，不知为何突然来了一队警官，帮我把土豆田从头到尾深翻了一遍……”

秃子理发

有个秃子，头发寥寥无几。他到理发店理发。理完了。他对理发师说：“师傅，我的头发那么少，你应该收我半费才公道呢！”

理发师说：“哪里的话，你的头发那么少，我好不容易才找到一根来理，花了那么多工夫，我不加收你的钱，那才是公道过了头啦！”

教子

爸爸教育儿子说：

“要做诚实的人，撒谎可不好。”

“是的，爸爸我一定听您的。”儿子回答。

过了一会儿，爸爸对儿子说：“去看看是谁在敲门？如果是找我的，你就说我不在家。”

船都底朝天了

山姆先生目不识丁，可他要让别人认为他识字。一天，他倒拿着报纸在看。一个人走过来，问道：

“山姆，什么消息啊？”

“可怕呀！海又出事故了，你瞧，这个船都底朝天了。”

书架

怀特：“啊，你有一个多么漂亮的书架呀，可惜上面一本书也没有。”

布朗：“是呀，以前我倒是有许多书的，可是，为了买这个书架，我把书全卖啦。”

打错了

电影院的灯刚熄灭，一个小偷把手伸进了雷加的衣袋，当即被雷加发现了。小偷说：“我想掏手帕，掏错了，请原谅！”

“没关系。”雷加平静地回答。

过了一会儿，“啪”的一声，小偷脸上挨了一记重重的耳光。

“对不起，打错了，我脸上落了一只蚊子。”雷加说。

拙劣的画家

“我想把这房间的墙壁粉刷一下，然后在墙上画一些画。”画家说。

“你最好先在墙上画画，然后再粉刷墙壁！”画家的朋友这样劝画家。

