

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

怎样学好功课



怎样学好功课

养成学习的好习惯

《中国少年报》从几个不同的方面，介绍了怎样养成学习好习惯的经验。我相信，这些经验一定会受到小读者们的欢迎。

学习是要讲究方法的。方法对了，花的力气比别人少，学得可以比别人好；方法不对，学习成绩就不容易好。

学习的方法很多，一条一条都记住，不容易做到；到学的时候，还要想一想该用哪一条方法，这就太麻烦了。而且，许多时候，当你还没有想清楚，老师已经讲了一大段，方法再好也用不上。

怎么办呢？靠养成好习惯。“习”，就是一次又一次地重复。知道了一条好方法，就天天、课课照着做，做到“惯”了为止。“惯”，就是成为自然，用不着想，自然而然就那么做了。到了这个程度，又可以再学一条好方法，再养成一个好习惯。学习是一辈子的事。在上学时，养成了学习的好习惯，一辈子都受用无穷。

余心言

坚持做好课前准备

以前，我的学习成绩不好。升入五年级后，老师发现我不是脑袋笨，而是学习方法不对头，课前准备做得不好；上课后，我的书、本、文具都要现找、现翻，情绪长时间稳定不下来。老师讲些啥？我也没听进去。

一次，老师问我：“下节是啥课？”我只好现看课程表，现找书本。老师发现了我的毛病，就经常提醒我做好课前准备。说来也怪，自从老师“监督”一段后，我渐渐养成了做好课前准备的好习惯，老师讲课能听懂，作业“变”得容易，成绩也提高了。

现在，我把课间休息时间分成两截用。前半截我在操场上玩，不慢跑、猛跳，只是轻微活动一下。后半段时间我平心静气坐在位子上，把下节课的书、本、文具准备好，等候铃声上课。

黑龙江双城县水泉乡荣华小学五（二）班 家状

怎样做好预习

预习的好处很多。你养成预习的习惯以后，不但能更好地学习新课，而且还能提高自学语文的能力。有人作过这样的比喻：掌握好预习的方法，就像获得一枝“猎枪”一样重要。在这里，“猎枪”就是指的自学能力。

怎样做好预习呢？

第一，粗读——扫清障碍。

预习一篇课文，先要粗读一遍。遇到疑难的字、词，要查一查字典、词典，扫清障碍。只有做好这些准备工作，才能通顺地朗读课文，了解课文大意，并加深对课文的理解。例如，古诗《少年行》中，“一身能擘（bò）两雕弧”，这句话比较难懂。原因是“擘”“弧”都是生僻字。查了词典就可以明白：“擘”当“掰开”讲；“弧”当“木弓”讲。这样，对这句话的意思，就很容易理解了。

第二，细读——找出问题。

细读就是认真细致地读。边读边找出不明白的问题。例如预习《林海》这篇课文，文章三次提到作者在大兴安岭“有亲切、舒服”的感觉。在预习时，同学们不禁要问：“这不是重复了吗？”不！等上课时，带着这个疑问用心听老师讲解，那时，同学们会很快明白的。原来，文章三次提到“亲切、舒服”，它们之间是递进关系，并不是重复，它说明作者热爱大兴安岭林海的感情一次比一次更强烈。

北京第二实验小学特级教师 霍懋征

预习要用心分析

预习功课要多用心分析，才能学得好。

一次，我预习语文《咏柳》这首诗的时候，发现第三句“不知细叶谁裁出？”的末尾用的是问号。我觉得“不知”两个字，不是问句，应该改用逗号才对。

这种想法对不对呢？为了找到准确的答案，我查了《唐宋诗选讲》，发现在这首诗的第三句末尾，果然用的是逗号。但是，我还不放心，万一书上的标点符号印错了呢？于是，我又找到了《中国历代诗歌选》，发现这首诗的第三句末尾，用的也是逗号。这下，我可高兴了！这说明语文书上的标点符号用错了。

江苏淮阴县师范附小四（一）班 斗非

发下新课本之后

过去，发下新书，老师让我们预习，我总是好奇地翻翻插图，看看故事性强的课文，其它的课文就不注意预习了。

这学期发下新书以后，我想，应该有一个好的开始。我就按照课文顺序认真预习。语文第三课《种子的力》讲的道理比较深。课文里说，一粒小小种子的力量特别大，我不太理解。于是，我做了个小实验：找了一个小药瓶，放满了黄豆，又加进些温水，放在阳光充足的窗台上。过了不久，膨胀的种子把小瓶撑破了。

嘿，真有趣呀！我又在花盆里种下几颗种子，上面压上几块小石头。不几天，我看到种子的芽撑开了小石头，长出了嫩绿的小叶。我打算把这盆发了芽的种子送给老师做教具。

预习课文收获真不小啊！

北京市上斜街小学五（三）班 王晓宇说 峦予记

上好四十五分钟课

中国科技大学少年班的同学，年龄都不到十五岁。他们学习成绩好，课余，在球场上、俱乐部里玩得可欢呢。

原来，他们有好的学习方法。“上好四十五分钟课”，就是其中重要的一条。下面听他们自己谈谈吧。

“追老师”

郭震同学说：

珠子穿成串，才能更好看。学知识，也是这样。课堂上，老师讲课是一环扣一环的。有一环理解不好，课后就是花双倍的时间，也很难补上。长此下去，就会越来越落后了。所以我要求自己做到：思路跟着老师转。简单地说，就叫“追老师”。

有一次上课，同桌同学跟我逗着玩，抢走了我的钢笔，还扭我的手臂。我可真火了，正想回击，突然想起：不能打断思路。于是，我尽量忍耐住，没耽误听讲，也没有影响别人。

由于课堂上听得好，做作业很省力，我就有了很多时间自学。从初二开始，我自学高中的数学课程，提前考入了大学。

“抓西瓜”

于政同学说：

以前我听课，可真是忙得很。老师讲的每一个字，我都想记住，芝麻西瓜一起抓。结果，脑子里乱糟糟，西瓜没抓住，芝麻也丢掉了。

后来，我学会了“抓西瓜”。已懂的，听过去就行了；重点和难懂的内容，就紧紧抓住，仔细听，多思考。必要时做点笔记，课后再归纳出几条提纲。这样听起课来，效果大大提高。

不走神

郭元林同学说：

上课走神，害处极大。以前，我就吃过这样的亏。

一次，在《无线电》杂志上，我看到一篇讲电视知识的文章，很有趣。可是其中“电场”、“射线”之类的名词，弄不懂，我就去问老师。心想，老师准会夸我爱钻研。可是老师听后，反而批评我说：“这些名词都是课堂上讲过的呀！你怎么不知道？”原来，讲这些名词时，我走神想别的了。

接受了教训，我要求自己上课专心听讲，不分散注意力。从那以后，学习成绩明显上升了。

司有和

怎样听好一堂课

课堂上听老师讲课，是学习功课的主要形式。知识是有系统性的，前面的没有学好，后面的就不容易学下去。比如数学应用题，十一种简单应用题学不好，解复合应用题就有困难，这就叫做“失之毫厘，差之千里”。所以，同学们千万不能小看上好一堂课。

那么，怎样听好一堂课？

1.上课前要做好准备，提前预习，找出疑难问题，老师讲课时要留心听这一部分知识。

2.课堂上，当老师提出问题时，要想一想应该怎样回答。不要存在侥幸心理，以为老师叫不到自己回答就不去想。别的同学回答问题时，也要注意听，对照一下和自己想的一样不一样。

3.集中注意力，听老师讲新课。在听讲时，要跟着老师讲解的思路，明确讲课重点，记好老师最后的总结。

4.记住当堂讲的主要内容，用最大的努力，不把问题留到课后去解决。听讲时，注意了这几点，一定能把功课学得更好。

山东平度县特级教师 李庚煦

当堂“消化”好

我喜欢看小说，拿起来就放不下。上课时，我还想着小说里那些有趣的情节。结果，老师留的作业我都不会做。

老师对我说：“我们学习文化科学知识，也像人吃东西一样，有一个‘消化’、‘吸收’的过程。要抓紧课堂四十五分钟，做到当堂‘消化’。”我听了，下决心上课专心听讲，做到当堂听懂、记牢。

一次，学《一件珍贵的衬衫》这篇课文时，老师着重讲解了“日理万机”等词语。我全神贯注地听着老师的讲解：“日理万机”中的“机”字是指国家大事，不是个人小事，更不是“机器”的“机”。快下课的时候，老师检查大家学习的效果，让我们用这个词造句。我第一个举手发言：“我们敬爱的周总理日理万机，把自己的一切贡献给了革命事业。”我答对了。

当堂“消化”所学的知识，学习效率提高了。课后，我的作业也做得又快又正确。

湖南华容县县河中学初一（乙）班 陈琳说 陈阵记

课间十分钟一定要休息

每节课后休息十分钟，让你的大脑和全身肌肉轻松一会儿，对巩固上节课的记忆，提高学习效率很有好处。

我们听课、记笔记，都是在大脑皮质指挥下进行的。大脑皮质由一百四十多亿个脑细胞组成，分工非常细致，它们指使人们做各种事情。医学上把分工相同的脑细胞群叫做神经中枢。

神经中枢的活动有两个特点：第一，它兴奋一段时间后，就需要休息一下；第二，一个神经中枢兴奋的时候，另一个就能得到休息。它们就是这样轮流“值班”和“休息”，来保护脑神经细胞的。

课间十分钟，大家走出教室散散步，做做操，指挥肢体活动的神经中枢就会兴奋起来，让上课时兴奋的脑细胞休息一会儿，为下一节课的学习做好准备。

课间休息还继续看书学习，是违反大脑活动规律的。但是课间活动

也不能太剧烈，活动过于剧烈，仍会影响学习效果。

范 静

课间玩得痛快

“丁零零——”，下课铃刚响过，同学们便涌出了教室。

校园里真热闹，女同学在比赛跳绳、踢毽子、跳皮筋，一群男同学在玩老鹰捉小鸡的游戏。

学校为了引导同学们课间出来活动，每周举行一次课间活动比赛。

四（二）中队的潘玉双同学，过去课间很少参加活动。全校开展“人手一绳”的跳绳活动后，她课间练跳绳可积极啦。全校比赛时，她一分钟跳一百九十二次，获得第一名。潘玉双的体质增强了，学习成绩上升到九十多分。她高兴地说：“课间玩得痛快，上课脑子清楚，既学得快，又记得牢。”

天津市南开区五马路小学的事 孙云晓记

怎样对待作业？

——访问茅以升爷爷

北京市三里河三小的少先队员们，为了正确地对待作业，特意访问了全国科协副主席茅以升爷爷。他是我国著名的桥梁专家，浙江省的钱塘江大桥就是他设计的。队员们怀着尊敬的心情，给茅爷爷戴上了鲜艳的红领巾。

慈祥的茅爷爷像对小孙孙那样亲切地问大家：“孩子们，学习好吗？作业做得怎么样？”同学们一面争着把作业本递给茅爷爷看，一面对茅爷爷说：“我们有的同学怕做作业，认为做作业是为了老师和家长，做不好要挨批评。”有的说：“我做作业很马虎，掉个标点或小数点，认为没啥了不起。”有的同学不好意思地说：“抄作业不对，但碰到难题，抄一下，也可以吧！”

茅爷爷听了说：“孩子们，不要轻视作业呀！做作业是为了巩固课堂上学到的知识。像你们这样小的时候，我也每天写作业。”他用手指指桌上一叠厚厚的稿件，说：“现在，我八十多岁了，每天还要做作业哩。”同学们凑过去争着看起来，“哟，茅爷爷写得多么工整啊！”

这时，茅爷爷风趣地说：“现在我没有爸爸、妈妈和老师了，每天做作业是为了谁呢？我是为了四个现代化，要活到老，学到老，写到老嘛！”同学们听了很受感动。

这时，不知谁说起茅爷爷能背得出圆周率小数点以后的百位数值。在同学们的要求下，茅爷爷只用了两分钟时间，就把它写出来了。同学们惊讶地说：“茅爷爷年纪这样大了，记忆力还这么好！”

茅爷爷笑着说：“我小时候，记这些数字可下了苦功夫哩！求学问，要一丝不苟，做作业也应该一字不苟。抄作业似乎是省劲儿，实际上是骗了自己。不通过自己辛勤的劳动，是学不到知识的。以后，你们遇到

难题，要自己动脑筋去思考，脑子越用越灵活嘛！”

最后，茅爷爷指着胸前的红领巾，语重心长地说：“孩子们，每天看到红领巾，就要想一想：作业认真做了没有？不认真做作业，对不起红领巾啊！”

队员们回答说：“茅爷爷，请您放心，我们一定记住您的话，认真做好作业。”

肖承运记

做好第一篇作业

记得有一年开学后，我心还没有收回来，一边写作业，一边惦记着玩儿。结果，作业写得挺潦草，老师在作业本上批了：“乱！不工整！”以后，我越写越没有信心。

新学期开始了，爸爸妈妈叮嘱我：新学期要有一个新的开始。我接受了过去的教训，从第一篇作业开始就一笔一划地写。老师看到我的进步，就鼓励我，在作业本上批着：“再接再厉！”我怕旧“病”复发，就在作业本的前面写上“认真、仔细”四个字。以后，我的作业一篇比一篇写得好了。

我体会到：开学的时候，写好第一篇作业是多么重要呀！

内蒙呼盟布旗实验小学五（二）班 刘富宇

每天完成作业

返校日，老师表扬我暑假作业完成得好，我心里可高兴呢。

放假第一天，我订了作息时间表。每天上午，天气比较凉快，我就按时做作业。

一天上午，我正在做作业，几个小朋友跑来喊我：“快走哇，小宇！电视开始啦！”对呀！今天电视台要播放电影《巴布什卡历险记》。我多么想看这部电影呀！但我的作业还没做完。我想：平常，我总是先做好作业再去看电视的，假期中，没有老师检查，也应该坚持这样做。记得老师说过：“完成暑假作业，就是复习学过的知识，这样，开学时才能迎接新的学习任务。”想到这里，我对小朋友们说：“你们先去看，我做完作业就来。”说完，我安下心来，专心地写作业。这次，我虽然没有看上整部好电影，但是，我很高兴，因为我学会了管住自己，做到了每天认真完成作业。

福州师范第二附小 许宇讲 佐洱记

算术本上的红旗

下午上自习课，有两道算术题不会做，这时郑老师不在班里，我去

问同学。她们告诉我得数，我就连抄带问地写上了。

我把作业本文给郑老师。没想到郑老师却问我“是你自己做的吗？这时，我的心紧张得怦怦直跳，手心也渗出冷汗，小声说：“自己做的。”老师给我盖了一面红旗。我又高兴，又惭愧，高兴的是得了一面红旗，惭愧的是这面红旗不是自己动脑筋得来的。我正想着，郑老师又问：“我提一个问题，同学们要诚实。今天做算术题，有没有同学互相对数？”郑老师说完，看看同学举起了手，有的同学思想在激烈地斗争，不自然地你看看我，我看看你，最后也都举起了手，勇敢地承认了错误。这时，我也不好意思地举起了手，站起来红着脸说：“有的是问同学的，有的是抄别人的。”我说完之后，老师说：“能勇敢地承认自己的错误就是好的。”

北京市景山学校三（二）班 马丽华

做作业思想不集中怎么办？

知心姐姐：

我做作业思想不集中，一写作业，心里总想别的事。比如听到外面有什么声音，总想出去看看，有时做习题，脑子里却想着别的事。知心姐姐，我怎样克服这个坏毛病呢？

北京西城区双寺小学五（二）班
李丽华

李丽华同学：

你想改掉做作业不专心的坏毛病，这很好！我来提几点意见给你参考：

一、要下狠心管住自己。有位同学，上课时，他从不走神，写作业时非常专心，时间花得不多，效率却很高。毕业班功课负担很重，可他每天晚上八时半就可以睡觉。他的经验是学习时认认真真，做学习的主人。丽华，你能这样试一试吗？

二、要对学习有浓厚的兴趣。科学家爱因斯坦说过，“兴趣是最好的老师”。只要是感兴趣的事，你就会专心去做。同样的，如果你对学习很感兴趣，那么，写起作业来就不会思想不集中。不过，兴趣可得逐步培养起来。我相信你会对所学的功课产生浓厚兴趣的。

三、要努力培养良好的学习习惯。在规定的学习时间内，该做课时，就不去想玩的事；在玩的时候，就不想写作业的事。这样，你不但能学得好，也能玩得好。

祝你成为一个时间的主人、学习的主人。

知心姐姐

学习上的“小顾问”

李秀云有几个小本子，是她学习上的“小顾问”。

在“四人帮”捣乱的时候，秀云功课没有学好，眼看自己跟不上了，她心里很着急。后来在外语老师的帮助下，她做了个小本子，遇到疑难的问题就记上，抽空就复习。不久，她把第一册外语课本上的单词都记住了。接着，她就进一步把数学、物理、化学的一些公式、定律、重点和难点也都记在小本上。她要求自己：当天记下的，当天弄懂，每个月再全面复习巩固。同学们都称赞说：“秀云在学习上真下功夫呀！”

一年过去了，秀云各门功课的成绩都达到了优秀。在她带动下，现在同学们也都做了小本子，同小本子交上了朋友。

山西省运城县社东学校的事
张恩等记

时间，时间，哪里来？

五年级同学都感到功课重，晚上睡得很晚，而菲菲却有足够的时间看课外书、玩、锻炼身体，功课又是优秀的。是她比别人聪明吗？不。那么，她的时间从哪儿来呢？

苦恼

一年前，菲菲也是整天读死书，晚上常常耗到十点钟，才能睡觉。结果，她身体累垮了，得了慢性哮喘病。发病时，她一夜只能睡三、四个小时，真痛苦啊！由于精神疲倦，脑子不听使唤，她学习成绩也降下来了。菲菲吃药、打针，都不管用。爸爸让她每天早起跑步，晚上早睡，保证睡足九至十个小时。

“亏”还是“赚”？

每天的作业都做不完，怎么能早睡呢？菲菲可为难了。妈妈建议她课前做预习。

“这都忙不过来，再花时间预习，多亏呀！”菲菲想不通。可是，经过试验，效果真好！因为预习时，她把重点、疑点和难点做了记号，上课时，听老师讲课很专心，还能主动提问题。课下，以前要花一个多小时才能做完的作业，现在，二十多分钟就做完了。她赢(yíng)得了时间。

没听见

菲菲有个坏习惯，就是一边做作业，一边听收音机；眼睛望着书本，心里想着跳皮筋，宝贵的时间浪费了。妈妈批评她，她还不服气，反问：“爸爸看书专心吗？”妈妈说：“你叫叫看。”她故意连喊两声，爸爸看书注意力很集中，根本没有听见。菲菲心里很佩服。以后，她也学爸爸的样子，学习的时候很专心。一次，妈妈叫她吃橘子，一连喊了两声，正在做作业的菲菲竟一点也没有听见。这样，她的学习效率大大提高了。

一年多来，菲菲坚持每天早上跑步，现在已经能跑八百米了。放学

后，她夏天游泳，冬天跳绳、打羽毛球。她的哮喘病也不发作了，学习起来，精力充沛。她除了很好完成功课外，还看了许多课外书。星期天，她常去公园、博物馆、展览会……又玩又增长见识。

时间，对每个同学来说，都是一样多。为什么菲菲运用得那么好？这是值得大家想一想的。

姜达雅

时间的小主人

管住自己，掌握住学习时间的一分一秒。这是林威学习得好的秘诀。

在北京市府学胡同小学五（四）班里，林威是年纪最小的一个同学，他的特点是：学得最好，玩得最欢。

毕业班的功课负担那么重，哪里还有时间玩呢？可是林威每天起码玩上一小时，晚上八点半就能洗脚上床，同学们都感到惊讶和羡慕。是他比别人聪明吗？不是。

不要打岔

秘密在哪里呢？他的妈妈一语道破了：“威威学习可专心啦，时间花得不多，效率却很高。”

的确，上课的时间，对林威来说，是宝贵的。他听讲从不走神儿。大多数的作业，在课上就做完了。有一次，上算术课，一位调皮的同学拿出一枚古钱，在林威面前一晃，说：“喂，喜欢吗？拿玻璃球来换！”林威爱搜集古钱，一眼就看出这是北宋时代的，如果在课后，他准会高兴得蹦起来。可这是上课！他皱了一下眉头，做了一个制止的动作好像说：“嗨，不要打岔！”

生龙活虎

到了玩的时候，林威又完全是另外一个样子了。他和同院的小伙伴们用竹竿做了刀、枪、剑、戟（j），模仿古人练武打仗；冬天，他们在院里自己泼个溜冰场，练习溜冰。他还经常跑四百米、六百米，玩各种球类，体育锻炼项目样样“达标”，身体可棒啦。

玩得痛快，晚上睡得很香。第二天学习起来，头脑清醒，精力充沛。

“标准答案”

每次考完以后，同学们都喜欢围着林威对答案。如果，谁发现自己的答案和林威的一样，就会高兴得跳起来。因为大家把他的答案看成“标准答案”。

全校毕业班举行语文、算术比赛，他得了两个一等奖。最近，还被评为区的优秀少先队员。

做了时间的主人，林威就有了更多的时间和精力，他自学了初中数

学，说：“未来的世界，要向宇宙发展，数学用处可大啦！”

姜达雅

当天的事当天做

几年来，不管遇到什么特殊情况，我从不间断写日记。

一次，老师组织我们乘火车去平坝新艺学校联欢。那天，我们过得可真有趣，又是做游戏，又是跳集体舞……临别时，老师说：“小朋友们，今天太累了，回去好好休息休息吧！”但我想，这次联欢活动的内容这样丰富，即使再累，我也得将这一切记下来。于是，我在日记本上认真地写了起来。

第二天，老师布置我们写作文《记一次有意义的活动》。我已经写了日记，所以写作文时，一点也不费劲。作文写得又快又好，得到老师和同学的赞扬。

像这样的例子还很多。该做的事，我决不拖延，总是当天的事当天做。我认为，这是我们应该养成的一种好习惯。

贵阳市东路小学 周云

安排要合理

我在广州读小学的时候，就被选入业余体校，参加跳水训练。开始，我真担心参加训练会影响学习，在老师和教练的帮助下，我合理安排时间，做到了两不误。

那时，我每天放学以后都要走半小时的路去训练，训练完再走回家温习功课。一开始，训练的运动量又很大，我全身都很疲劳，功课做不下去。我就闭眼休息片刻，轻微活动一下身体，再把功课做完。坚持了一段时间，我的身体强壮了，上课时精神十分饱满，理解能力也有了提高，做作业的时间也就缩短了。

认真的学习，促进了我的训练。教练每次安排新的训练项目，告诉我在空中转体多少度，我立刻联想到数学里有关角度的知识，理解了教练的意图，比较快地掌握了动作要领。

学习和锻炼都要适当。我不赞成整天钻在书和作业本里，也不赞成玩起来没个够。要学会自己掌握好时间，合理安排，才能学得好、玩得好。

陈肖霞

8 - 1 > 8

一看这个题目，你一定会说：“错了！”8 - 1，不是7吗？对，在数学上这是错了。但是，我们很多同学每天从八小时学习中抽出一小时

来搞文体活动，结果，比蹲在教室埋头学习八小时的收获要大，所以 $8-1 > 8$ 。

我从上小学起，就十分喜爱文体活动，学习成绩一直是比较优秀的。那时，早晨七点半钟，我们许多同学就等候在校门口了，门一开就拥向操场。每天下午课外活动，我们都要到操场上玩个痛快。夏天一到，我天天坚持游泳。在校乐队里，我还是个中号手呢。

每到复习考试的时候，我还拿出一定的时间来参加文体活动。因为这时学习紧张，脑子很累，如果不活动活动，越学脑子越乱；参加文体活动，虽然占用了一些时间，但是身体强壮了，精力充沛，记忆力也强了，考试成绩却很好。

我的体会是，只要把时间安排好，该玩时一定要玩个痛快，学习就能学得专心、认真。所以，“玩好”和“学好”并不顶牛。

清华大学电机系学生 顾立基

好成绩是怎样得来的

期中考试我得了两个 100 分，好成绩是怎样得来的呢？原来，我从一年级起，就养成了一种良好的学习习惯：每天放晚学回家，第一件事就是认真做作业。

一次放学后，爸爸妈妈没有回来，门锁着。我就向邻居家借了小桌子和小椅子，聚精会神地做起作业来。我还给自己规定了一条纪律，要做好作业才能玩。有时做作业，旁边有小弟弟小妹妹在玩，我也能专心致志地写作业。不管周围怎么闹，我决不分散注意力，认认真真地写好作业。

朱老师常常提起革命烈士李大钊伯伯曾经说过的一句话：“学要学得踏实，玩要玩得痛快！”我把它牢记在心里，天天照着去做，养成了良好的学习习惯。

浙江绍兴鲁迅小学三（三）班 许小燕

两个三好生

没有双臂的新生

一年，河北沧州育红小学刚开学不久，一年级教室门口出现了一个新生。他，脸蛋儿通红，又兴奋，又害羞，书包挂在脖子上，两个袖子空荡荡的。

啊！他没有手！同学们好奇地望着他。于老师领他走进教室，对大家说：

“这位新同学叫魏建军，在五岁的时候，不小心被高压线电着了，失去了双臂。他和你们一样都是党的孩子，是革命事业的接班人。希望你们关心帮助他。”

于老师让魏建军坐在吕卫东旁边的座位上，又亲切地对他们说：“你

们俩上课要成为好同学，下课要成为亲兄弟！”

就这样，魏建军开始了新的学习生活。但他没有手，困难太大了！学数学，他只能心算，写生字，也只能在心里比划。光听不写怎么能学得好呢？

“我能学好吗？”魏建军在心里问自己。

“你能学好！”于老师看出他的苦恼，特地给他讲了《钢铁是怎样炼成的》这本书的故事：有个革命英雄叫保尔，他下肢瘫痪了，仍然顽强地工作，后来双目失明，还写出激动人心的书来呢！

听了老师的话，魏建军的心亮堂了，我有眼睛，还有脚，比保尔好多了，我能学好！

用脚写出的作业

在老师和爸爸妈妈的帮助下，魏建军试着把铅笔夹在脚趾中写字。用脚趾写字，很不灵活，劲一大，纸就划破了；用力轻点，脚哆哆嗦嗦的，只能划出几道印子。魏建军写呀，练呀，脚上的青筋崩起，脚趾磨起了血泡，豆大的汗珠从脸上往下淌……

“我真的写不成吗？难道将来就做个废物吗？”这时，保尔的英雄形象又在他脑海里出现了：保尔眼睛瞎了，还顽强地在有空格子的板上写字呢！我不过脚痛一点，这算什么！他又倔强地写起来了。

在建军苦练的时候，吕卫东总是陪在他身边，一会儿帮他擦汗，一会儿给他拾铅笔。

十次、百次、千次、万次……建军的脚趾逐渐地灵活起来。一天，他终于写出了“毛主席万岁”这五个字。虽然字写得老大，还不整齐，但这毕竟是魏建军第一次写的作业啊！老师笑了，同学笑了，家长笑了，建军和卫东都笑了！

冬天到了，魏建军写字得脱掉鞋袜，一天放学时，他的课堂作业还没有做完。等作业做完了，他的脚被冻得又红又肿，身上却累得出汗，头上还直冒热气呢！

功夫不负苦心人。过了一年多，建军写的字越来越好，算式列得整整齐齐。他还能用脚写毛笔字，熟练地打格，画图……现在，他满怀信心地说：“建设四化要有真本领，我要学好文化，做个对四化有用的人！”

在班级运动会上

魏建军本来是可以免体育活动的，但他想：将来为人民服务，也需要有个好身体。为了争取三好，他每天早晨练习跑步。因为他没有双臂，跑起来身体不平衡，常常摔得鼻青脸肿，但他没有怯步。

去年，班里举行运动会，四百米赛跑开始了。看！魏建军也在里头呢。大家见到他的空袖管一晃一晃的，竟然第四个到达终点！

他还会跳高、跳远、踢球。他的体育成绩达到85分。

学校平整操场了，魏建军用下巴和肩膀夹住铁锹铲土。在家里，他扫地、洗衣服，还会用脚趾头穿针引线，自己钉个扣子或本子哩！

光荣的“警卫员”

从魏建军入学那天起，吕卫东就学习雷锋叔叔，帮助他做了许多事情：每天早上陪魏建军上学，放学后又护送他回家；上课时，卫东替他翻书，放写字板；下课时，给他削铅笔，陪他上厕所……

一天，吕卫东陪着魏建军刚走进厕所，几个同学忽然嚷了起来：“哈哈，魏建军的警卫员跟来啦！”“哎，还要给他擦屁股，多臭啊！”

这突如其来的嘲讽，就像一阵冷风把卫东纯洁、热忱的心吹凉了，他觉得怪不好意思的。第二天，卫东没有陪建军上厕所。

老师知道了，亲切地对他说：“卫东啊，向雷锋叔叔学习，可不能忽冷忽热啊！有人讥笑你是不对的，你应该坚持下去！”

卫东的父母也鼓励他继续帮助魏建军。爸爸还给他讲了新华浴池女修脚工马玉兰大姐姐的事迹。爸爸说：“把快活带给别人，这就是为人民服务，很光荣嘛！”

卫东越想越惭愧，我本来做的是对的呀，为什么一听讥笑就不干了呢？向雷锋叔叔和马玉兰姐姐学习，就是要学习他们为人民服务的精神，不能怕臭、怕脏、怕讥笑！

从此，吕卫东帮助魏建军更自觉、更热情了。他的上衣口袋里总是装着一叠手纸，这是特地给建军上厕所准备的。

一天，大家在院子里活动，“卫东！卫东！”从厕所里传来了建军的叫唤声。卫东和十几个男同学拔脚向厕所跑去。原来，建军一个人在厕所里，正需要卫东帮助呢！想不到大家都赶来了。

呵！光荣的“警卫员”啊！雷锋的精神不但在卫东身上生了根，也在同学中间开了花。

一年年过去了，多少个风雪雨天，多少个难关难题，都被魏建军和吕卫东战胜了！四年多来，他们同怀一个心愿，共用一双小手，亲密团结，形影不离。他们加入了少先队，一起被评为三好生。这学期里，他们又一同考上了第二中学，同坐在一张课桌上。让我们预祝这一对新长征中的小战友取得更大的进步吧！

李阳、肖承运

一定要赶上去！

——一个“慢班”学生转变的故事

1978年4月，湖北应城县城关小学五年级学生刘耀明，各科平均成绩不到30分，被分到了“慢班”。耀明不仅学习差，而且不守纪律。上课的时候，只要他打一个暗号，几个小伙伴就紧跟着作鬼脸、打口哨，弄得课堂大乱。一次，他不做作业，班主任李老师批评他，他把眼一瞪，说：“我才不为你学呢！”可是，耀明原来并不是这样的。

从“混着算了”
到“我要学习”

在一年级时，耀明还是很想学好的。后来“四人帮”炮制的什么“白卷英雄”，“一个小学生的日记”，像毒雾一样蒙住了他幼小的心灵。他想：学习有啥用，没有文化照样可以当工人。分到“慢班”后，有些同学就垂头丧气，认为没有学好的希望了。耀明却说：“管他‘快班’、‘慢班’，混着算了。将来，人家开汽车，我拉板车；人家搞设计，我当泥瓦工。”

班主任李老师仿佛看透了他的心思，专门给他讲了最新的科技成就：现代化的建筑业，墙是合成材料粘的，地板是用塑料贴成的……正当他所得入神的时候，李老师突然问他：“将来不需要泥瓦匠手工操作了，你干什么呢？”耀明一下愣住了。副班主任祝老师也关心地对他说：“今后招工要‘择优录取’，你什么都不懂，能干什么呢？”

老师们的话，在耀明心头掀起了波澜。他扳着指头算着：“到了2000年，我正好35岁，没有文化科学知识像个瞎子一样，干什么都不行啊！”这时，几年来支配他的那个“混”字，破碎了。

晚上，他把精心制作的小手枪分送给邻居的小孩，说：“给你们去玩吧，我要学习了！”

象雕花那样刻苦

当他决心要学习时，才发现自己基础太差了。一道算术题： $2/5 + 1/4 = ?$ 他不知道怎样解答，只好将分子加分子，分母加分母，竟得出了 $3/9$ ；一篇作文《我的老师》，他只写了七十几个字就写不下去了……

“白费劲，脑子真笨啊！”他呆呆地叹息着。

他的苦恼，很快被班主任老师发现了。有一次课后，一群同学围在耀明身边，看他在钢笔杆上精心地雕梅花和小雀。

“雕得真好啊！你蛮聪明嘛！”李老师走过来，满口夸赞说：“耀明，帮我也雕一枝梅花吧！”

老师亲切的话语，对耀明这样老挨批评的孩子来说，真像一股暖流，激发着他向上的信心。他第一次感到老师是那么亲近。

老师接着说：“你要象雕花那样刻苦学习，我要像雕花那样，耐心帮助你呀！”

耀明激动地站了起来，回答说：

“老师，今后学习上，人家用一小时，我用两小时，人家用两小时，我用四小时，一定要赶上去！”

一个雨夜，已经十点多了，李老师正准备休息。“笃！笃！笃！”响起了一阵敲门声。老师开门一看，原来是耀明。他不好意思地说：“老师，我有一道题不会……”李老师被孩子的学习热情，深深感动了。

要管住自己

可是，前进的道路是曲折的。

一次，上语文课时，耀明走神了。他递了个纸条给小伙伴，问：“我练哪种字体好？”课后，祝老师对他说：“你想练字，很好，但不应该

在上课的时候传纸条。要学会管住自己啊！”耀明羞愧地点了点头。

有一次自习课，操场上传来了锣鼓声，同学们纷纷跑出去看热闹了，唯有耀明一个人专心地坐在那儿练字。一位小伙伴来拉他：“走，去看一会儿。”耀明摇摇头说，“不，我作业还没有做完。”终于，他养成了管住自己的好习惯。

站在窗外的祝老师，看到这种情景，高兴地说：“刘耀明真的变了！”

小煤油灯

在老师耐心教育下，耀明的学习成绩不断进步着。有一次，老师给他提示了几道难题后说：“今天就到这儿吧。”耀明站起来说：“今天到这儿，我的学习可不能就到这儿，请您再出几道题，让我回家去做吧！”李老师又给他出了八道题。七道题全做出来了，可有一道用水灌池的题，却把他难住了。他就用碗代替水池，用塑料管代替水管，经过反复比划思索，终于解答出来了。他真高兴啊！

就这样，耀明越学越有信心了。过去，他看到“快班”同学每天晚上带着小煤油灯，自动到学校做功课，根本没有当回事。现在，却羡慕起来了。他和几个小伙伴向李老师提出：“我们也要上晚自习，多下功夫，迎头赶上。”不久，“慢班”教室里，晚上也亮起了小煤油灯。开始是四、五盏，很快增加到十几盏，后来扩展到全班。

在耀明的带动下，原来的小伙伴们，一个接着一个跟上来了。整个“慢班”出现了蓬勃向上，遵守纪律，热爱学习，你追我赶的动人局面。

三个月过去了。期末考试，耀明算术得了100分，从倒数第一，一跃成为全班第一名。七月，他又考取了重点中学。

在作文本上，刘耀明写下了马克思的这一段话：“在科学上没有平坦的大道，只有不畏劳苦沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点。”

姜达雅 徐子煜

二、怎样学好语文

语文是一门基础知识，是一门工具学科。学会了学好了语文，我们才能很好地了解其它课文，才会读书看报，才会写信写日记，才会写好作文。

——冰心

为啥要学语文

亲爱的少年朋友：

听说有的同学不知道为什么要学语文，甚至说：“反正我将来不当作家，学它有啥用？”

难道学语文是为了当作家吗？学校把语文列为一门基础课，是因为它是学好各门功课的基础。要是语文学不好，学习、阅读其他学科的课本也会感到困难。就拿解答数学应用题来说，如果连题目的意思都看不懂，怎么能做对呢？

将来当工人、农民，要不要语文呢？当然要。你总要读书、看报、听广播吧；总要给亲朋好友写信吧；总要能看懂新产品的说明吧。这都用得上听、说、读、写。总之，三百六十行，哪一行也离不开语文。

还有一条要学好语文的重要理由：我们是中国人，人人要热爱祖国的语言文字。

过去，日本帝国主义者侵占东北时期，强迫小朋友学日语。有的小朋友因为偷偷学习祖国语文，被敌人杀害。现在，你们的学习条件这样好，还有什么理由不热爱祖国的语言文字，从小打好语文的基础呢！

崔 峦

语文很有用

以前，我对语文不感兴趣，觉得学了也没多大用途，就不认真学。由于语法修辞基础差，经常闹笑话。

一次，妈妈对我说：“小强，你语文差，要多复习！”我说：“我天天都复习了。”没想到，这句话引得爸爸大笑。原来，“复习”是一个词，不能分开。从这次教训中，我开始懂得一点学习语文的意义。在课堂里我也注意领会字、词、句的意思了。

我们村子里读书的人少，应用语文的机会很多。春节，家家户户都贴春联，叔伯阿姨让我去讲解春联的意思。军属蓝爷爷经常让我帮他给参军的孙子写家信……平时，村里的农民买到农药，不知道用多少分量，放多少水，就让我给他们讲解说明书。他们一边听，一边说：“没有知识多困难，买到农药也不会用！”渐渐地我在应用中认识到学语文的重要，并对它产生了浓厚的兴趣。

广东新兴县水台中学初一（三）班 蓝树强

努力学好语文

算术——是我最喜欢的一门课程，我经常在课外自己找题做，而对语文就不那么喜欢，总觉得学语文，只要会默写生字，能造句就行了。没料到，上学期算术应用题增多了，我做题的速度渐渐慢了下来，还经常做错题。这是怎么回事呢？妈妈帮我找到了原因：这是因为我不重视语文学习，看不懂题目的意思造成的。

现在我认识到，语文是理解和掌握祖国文化的重要武器，又是学习一切科学的工具。明年我就要升入中学，要学习物理、化学等新课程，语文基础不好，还会造成学习上的许多困难。少先队员应当努力学好语文。

我决心在新学期里，认真学好语文，努力掌握祖国文化，为长大参加社会主义现代化建设打好基础。

新疆乌鲁木齐市第十小学 龚旭晖

数学家谈学语文

上海复旦大学著名女数学家胡和生教授，从小喜欢语文。上小学的时候，她阅读了许多中外名著，并且坚持每天写日记，全校作文比赛得过第二名。

胡和生教授说：她上中学时，有一次数学考试，老师出了个很难的题目，因为叙述用词拐了几个弯子，不少同学连题目也难看懂，结果半数以上同学得零分。她因为对语法、修辞、逻辑学得好，看明白了题意，答对了难题，得了100分。

她还告诉大家：“学数学可离不开语文基础知识的训练啊！”

谈谈读书方法

同学们要学好语文并不难，首先要有明确的学习目的，还要掌握好读书的方法。这里，我给大家介绍几种：

一、从课文题目入手，找作者的思路，掌握中心思想的方法：

例如，学习《十六年前的回忆》这一课，可以从理解题目入手，先弄清什么叫“回忆”？谁回忆谁？回忆什么？为什么回忆？按照这个思路想下去，就能得出这样的答案：李星华同志回忆父亲李大钊同志被捕前后的经过，包括被捕前、被捕、受审、被害四方面内容。作者是为了歌颂李大钊同志忠于革命事业，在对敌斗争中表现了坚贞不屈的精神。然后，根据以上内容分段细读，理解重点语句，把课文读懂。

二、边读书，边画图的方法：

例如学《吃虫的植物》这类常识性课文，可以用图文对照的方法将

猪笼草的叶子、卷须、笼子、口袋等部分画出图，并加上说明。这样，对吃虫植物的外形、构造就理解得更透彻啦！

三、列提纲，分层次，选择重点词语的方法：

例如学《人民大会堂》这一课时，可根据参观的顺序列出提纲，再选择哪些场景和重点词语突出人民大会堂的雄伟壮丽。这样做，可以一步一步加深对课文的理解。除此之外，还要反复朗读，去体会重点词句所表达的思想感情。

北京特级教师 张效梅

怎样概括段意

有的同学说，语文中概括段意很难。其实，只要认真对待，并不很难。下面，我给大家具体讲讲。

前几年，北京市小学毕业、升学统一考试有这样一道语文题：读下面短文，并概括三段的段意：

“《中国少年报》发表了十一位小朋友写的保护益鸟的倡议书。这个倡议很好。他们从小关心国家的利益，真不愧是我们国家的小主人。

鸟的羽毛颜色艳丽，体态活泼多姿，在树林间飞舞，在高空中鸣叫，使我们周围的环境优美多彩，生机勃勃。鸟的绝大多数种类是消灭害虫、害鼠的能手，是树木的‘医生’，农民的‘助手’。在科学研究中鸟有很多用处。如：人们根据鸟的飞行原理发明了飞机；鸟还可以为研究空气污染等提供可贵的资料。

希望全国广大的小朋友都能积极响应这个倡议，用社会主义主人翁的态度，为祖国的四化建设贡献力量。”

我从考卷中选了三种不同的答案：

第一段段意：

1. 提出保护益鸟的十一位小朋友，真不愧是国家的小主人。
2. 十一位小朋友提出保护益鸟的倡议书很好。说明他们从小就关心国家的利益，不愧是国家的小主人。
3. 保护益鸟的倡议很好。

这三个答案，哪个最好？是第三个。为什么呢？我来分析一下：

概括段意，首先要对文章有个粗略的了解，抓住中心内容，然后再逐段阅读，弄清每一段里讲了几层意思，分析一下，哪一层对表达中心内容关系密切，确定后，用简练的语言加以概括。

这篇短文的中心内容是写保护益鸟的事。第一和第二个答案，都不如第三个好。因为第一、二个答案都把提倡议的小朋友当成主要的了。而第三个答案和中心内容“保护益鸟”关系密切。这种概括段意的方法，叫做“取主舍次法”。

第二段段意：

1. 鸟对环境、农业、林业和科研等四方面都有用处。
2. 鸟对人类很多方面都有用处。
3. 鸟对人类的用处很多。

第二段的三个答案，也是第三个比较好，简练又准确。第一、二两个答案虽然也都抓住了主要内容，但概括得不好。这一段中几层意思是并列关系就不能用“取主舍次法”了。应该把几层意思综合在一起进行概括，叫“合并法”。

再看第三段的段意应该如何概括，就比较容易了。这一段虽然是一个长句子，但是，也应该分析句子的各个部分，看哪部分与短文中心的内容“保护益鸟”关系密切，也可以用“取主舍次法”进行概括。这一段应概括为“小朋友们应积极响应保护益鸟的倡议”。

把这三段的段意放在一起再看看：

保护益鸟的倡议很好。
鸟对人类有很多用处。
小朋友们应积极响应保护益鸟的倡议。

这三个段意不仅突出了短文的中心内容，而且把各段内容之间的紧密联系，清楚、明确地表达出来了。

赵洪年

再谈怎样概括段意

学会概括段意，可以加深对课文的理解。怎样概括段意呢？我再介绍几种方法。

一、综合法

用下面的句式去总结段意：谁在什么情况下做什么事；谁在什么时候做什么事；谁在什么地方做什么事。

例如，《小抄写员》这课，有一段写叙利奥在父亲睡觉以后，走进父亲的房间，替他抄写签条和杂志定户的名册。按照上面的句式，这段的段意可总结为：叙利奥在深夜替爸爸抄写签条和杂志订户的名册。这样概括段意，清楚明白。

二、中心句摘录法

把一段内有代表性的句子摘录下来，组成段意。如《董存瑞舍身炸

暗堡》一文结尾一段，可摘录“前进的道路炸开了。”或“胜利的红旗在隆化中学上空迎风飘扬”等句子组成段意。这种方法生动简便。

三、重点词语摘组法

在一段文章里，先把重点词语记下来，然后再把它们组合起来。例如《唐打虎》这课，重点词语是“有老虎”、“伤害”、“牲口”、“除害能手”。把这些重点词语组合起来就是：“皖南山区有老虎，伤害牲口。村民请唐打虎除害，他们随后就到。”这样概括段意，语言简炼，内容具体。

经常练习概括段意能提高阅读、写作能力。

北京市光明小学特级教师 叶多嘉

怎样抓“主要内容”

在语文学习中，同学们容易出现的问题，是分不清主次，抓不住课文的主要内容。

怎样解决这个问题呢？

学一篇课文，首先要认真读几遍，读的时候，千万别忘读课题。因为有的题目，本身就概括了课文的主要内容。比如《董存瑞舍身炸暗堡》这个题目交待出：是谁，做了什么事，怎样做的。

但是，也不是所有的题目都能反映出课文的主要内容。那就得分辨课文内容主次。凡是突出课文内容的重点段和作者抒情、议论部分常常表达出课文的主要内容，而铺垫和环境描写部分就属于次要内容。分清主次，抓住课文的主要内容就比较容易啦！例如《落花生》这课，作者写了“种花生”、“收花生”、“吃花生”和“议花生”几个部分的内容。其中，写花生的“种”、“收”、“吃”三个部分，是为写“议花生”做必要的交待，写得简略，是次要内容，只有“议花生”写得最详细，是主要内容。

为了更准确地抓住课文的主要内容，在读课文的基础上，还要给课文划分段落，弄清楚课文的结构。这样，有助于抓主要内容。比如，《草船借箭》这一课，可以分成四段，其中第三段写“借箭”，是全文重点段。抓住这一段，概括课文主要内容也就容易啦！

抓课文的主要内容要做到读懂课文，分析课题，分清主次，划分段落。

请同学们用上面讲的方法，试着概括下面几篇课文的主要内容：

《火烧赤壁》、《我的战友邱少云》、《劳动的开端》、《草地夜行》。

姚永春

怎样归纳文章的中心思想

山东青岛平安路第二小学五（三）班韩丽楠同学说：归纳文章的中心思想有很多方法。在这里，我谈谈怎样通过理解题目来抓住中心。

阅读文章时，我首先从题目入手，细细分析，哪个是重点词，它和文章的中心有什么关系。

如：《伟大的友谊》，一看题目，就知道这篇课文是写人记事的。“伟大”是重点词，它突出了文章的中心思想，作者一定会通过具体事件来表现两人的友谊为什么伟大。再细读课文，就知道这篇文章的中心是赞颂马克思、恩格斯为创建共产主义理论，效十年密切合作建立起来的伟大友谊。

贵州贵阳市省府路小学五年级吴涤同学说：概括中心思想，首先仔细阅读课文，弄清文章主要说了哪些事，然后想一想通过这些事作者要说明什么、表现什么；最后把课文的主要内容和作者的写作目的联系起来。如：《将相和》这篇课文，主要记叙了“完璧归赵”、“渑池之会”、“负荆请罪”三个故事。通过这三个故事，作者赞扬了蔺相如机智勇敢、不畏强暴、顾全大局的高尚品质，也赞扬了廉颇知错就改的精神，同时说明了团结的重要性。

韩丽楠同学说：还可以通过找中心词和中心句抓文章的中心，例如，《挑山工》有这样几句话：“一步踩不实不行，停停住住更不行。那样，两天也到不了山顶。就得一个劲儿往前走。”细细领会这几句话的意思，终于弄清了课文的中心思想：干什么事，都应朝着目标，步步踩实，一个劲儿往前走。

有的文章开头点出了中心，有的篇末点题。

怎样学习朗读

学习语文，既要重视书面语言，又要重视口头语言。朗读，可以锻炼口头语言，帮助你学好语文。因此，朗读不能简单地看成是控制声调的高低，朗读得好，就能够进一步加深对课文的理解。把课文的语言转化为自己的语言，就能提高自己的语文水平。

朗读时，要求同学们做到正确、流利、有感情。怎样才能做到这点呢？第一，最重要的要理解课文的词句，边读边思索，边读边体会它的思想感情。只有养成这种好习惯，才能朗读得好。第二，平时要认真听老师示范朗读，听电台的广播，并进行练习。拿语文第十册《小英雄雨来》这节课来说吧，要把它朗读好，就得结合具体文句，认真体会。如女教师教同学们念：“我们是中国人，我们爱自己的祖国”的时候，雨来跟着念：“我们——是——中国人，我们——爱——自己的——祖国。”为什么当中有破折号？该怎样读？想一想破折号的用法，和课文中交待的实际情况，就会懂得：这里的破折号是表示断续。雨来他们初上夜校，识字不多，读起来不会很流畅，但这两句话也正写出了抗日战争时期中国人民的思想感情，所以，读时虽一词一顿，又必须坚定自信。再如，当敌人发现雨来的识字课本时，问他：“谁给你的？”雨来说：“捡来的！”雨来热爱自己的祖国，在凶恶的敌人面前，表现得又机智又勇敢。所以读雨来的答话，就要用理直气壮的语气，使敌人毫不怀疑。

由此可见，朗读是和理解结合在一起的。

江苏南京师范学院附属小学特级教师 斯 霞

朗读好处多

过去，学习字词时，同学们总是没完没了的写，虽然费的功夫不少，但是学习效果不好。

现在，我们改进了方法，预习语文的时候，注意朗读课文。通过对课文绘声绘色的朗读，使大家加深对字词的理解，进一步了解课文内容。

以前，史健同学对“绩”字该组哪些词拿不准。通过朗读《列宁怎样写作文》一课，加深了理解，用“绩”组词，不但能说出书上的词“成绩”，还能说出“功绩”、“业绩”、“战绩”等词。

岳昀(yún)同学很有体会地说：“我把《黄继光》这节课书朗读了几遍以后，对黄继光的英雄行为更加钦佩了。他这样勇敢，是因为时刻想着祖国人民和朝鲜人民。”

河北石家庄市水源路小学五（一）班的事 杨晓玲记

坚持朗读

我练习朗读，已经三年多了。就是在假期里，妈妈带我去姥姥家，我也把要读的书带去呢！我爱读民歌、唐诗和有趣的故事。

每天一早，我朗读、背诵课文。老师没有教过的课文，我先读几遍，有不认识的字就查字典，注上汉语拼音再读。

节、假日，我就读课外书。读过的有：《动脑筋爷爷》、《小布头奇遇记》、《小灵通漫游未来》等。我还从《中国少年报》上选一些短文读。

我朗读时做到三点，一是读得响，二是读得准，三是读得有表情。另外，注意不读断句子，不添字、掉字，不拖腔。一个早晨，我只读一首诗，或是一篇短文，反复地读，直到会讲、会背。

坚持朗读三年以后，我能背诵许多唐诗，会讲几十个小故事，识字两千多。这对我学好语文，帮助可大啦。

安徽宿县桃元小学李飞雪讲 朱 英记

怎样朗读长句子？

同学：我们朗读课文时，遇到一些长句子，又没有标点，应该怎样朗读呢？

老师：朗读长句子，要学会逻辑停顿。这是读好长句子的关键。

同学：什么叫逻辑停顿呀？

老师：逻辑停顿就是在没有标点的情况下，按照句子所表达的思想感情来停顿。

同学：您能举例说说吗？

老师：比如《一夜的工作》这课书的开头一句：“周总理在‘中国文学艺术工作者第一次代表大会’上作了报告。”应该这样读：“周总理/在“中国文学艺术工作者/第一次代表大会’上/作了报告。”

同学：唉呀！这种停顿怎样掌握呢？

老师：掌握这种停顿并不难。要逐字弄清句子的意思，把句子划分成几个语组。

同学：您也举个例子说说吧。

老师：比如《埃及金字塔见闻》这课书的结尾一句可分为两个语组：“什么”，“说明什么”。应该这样读：“今天依然屹立的金字塔/不正是奴隶们的劳动和智慧的结晶吗？”你们所学的课文中，有许多这样的长句子，希望你们找出来分一分，读一读。看谁分得对，看谁读得正确。

张金钟

消灭错别字

过去，班上有许多同学常写错别字。杨文浩同学的错别字更多，大家都叫他“错别字先生”。看到这种情况，中队干部十分着急，有什么办法能消灭错别字呢？在老师的启发下，几个同学把容易写错的字编成了顺口溜：

自己的“己”不出头，已经的“已”半出头；未来的“未”上横短，期末的“未”下横短；小鸟的“鸟”有眼睛，乌黑的“乌”没眼睛；茂盛的“茂”没有点，污蔑的“蔑”有一点……杨文浩一口气把二百多个容易写错的字编成了顺口溜。

张老师还把大家编的顺口溜谱了曲。课后，几个同学一边拍手，一边唱，可有趣啦！

现在，大家的错别字大大减少了。

北京市育德小学五二中队

消灭错别字的方法

有些同学经常写错别字，比如把“娱乐”的“娱”写成“误”，把“派遣”的“遣”写成“遗”……这样，不但字音变了，字义也就变了。那么，减少错别字有哪些方法呢？

第一、记字义。许多字是由象形字演变而来的。字的偏旁部首往往能表明这个字所指的意思。如“扌”旁往往与“手”有关：“氵”旁往往与“水”有关；“日”旁往往与“太阳”有关……象“清”，右边是字声；左边是字义。“晴”、“请”、“情”这些字，四声虽然变了，但字义往往离不开偏旁所说的意思。

第二、记字形。有些字看起来差不多，要注意区别它们不同的地方。如“冠”与“寇”的区别：“冠”上面的“冃”代表帽子，“寸”是由“手”演变而来的，这个字表示手拿帽子放在头上。“寇”字上面的“宀”

代表家，“支”是由“戈”演变而来的，“戈”是指古代的一种兵器。这个字是表示一个人手拿武器闯进家中的意思。明白了这个字的原意，就不会写错了。

第三、记字音。有的同学时常把同音字和近音字用混了。因此，要注意辨记这些字的用法。像“部署”的“部”与“布置”的“布”；“部署”的“署”与“暑假”的“暑”，这些字是音同而字形不同，要注意分清。也要辨清字形相近而字音不同的字的读音。如“崇高”的“崇”，念 chóng，“鬼鬼祟祟”的“祟”念 suì。

为了减少错别字，写字时，同学们不要有差不多的想法，还要养成多动脑、多记、多分析的习惯。这样，错别字就会减少了。

北京市第一实验小学特级教师 王企贤说张东九记

防止写错字的正误表

以前，在我的作业本上，错别字成堆。为了防止写错字，我根据平常写的错别字，订了一张正误表：

我还总结了不写错别字的方法：第一，看看某个字的读音和结构，把写错的字正过来。第二，组成词组，理解词意。第三，根据部件构成的意思，用话把它说出来。比如，“裕”字，我把它说为：“人民有衣服穿，有粮食吃，当然很富裕罗”。第四，在理解词意的基础上，在纸上反复写几遍，把它记在心里。

误	正	组 词	造 句
被	被	棉被	我在叠棉被。
在	再	再见	再见吧，朋友！
地	的	目的	我有明确的学习目的。
得	地	缓缓地	小河缓缓地流。
的	得	跳得好	她的舞跳得真好。

福建福州实验小学五（一）班 杨一平

我的好朋友——字典

上二年级时，我学会了查字典。开始，我凭着一股高兴劲儿，有空就查。可没过几天，新鲜劲儿没了，碰见生字也懒得查，不会读，就用个“啥”代替。一次，爸爸指着《中国少年报》上的一小段文章让我读，我一连用了好几个“啥”。那天，我心里别提有多难受了。

打那以后，我订了个小本，随时带在身上，遇到不认识的字、词就记下来，然后查字典，标上拼音，写上意义，一有空就拿出来看看。别看这样零敲碎打地学习，我还认识了不少生字，积累了不少词汇呢，阅读能力也大大增强了。尤其可喜的是，写作文也不像原先那么费劲了。

字典，可真是我的好老师和好朋友！

甘肃平凉师范附小 房锦绣说 李世锋写

找部首的方法

打开语文试卷，往往会遇到这样的考题——给你一个熟悉的字词，让你说出它的部首。由于不让查字典，所以许多同学对这一类题很头疼。这里，我向大家介绍一个口诀，可以解答这一类题目。

这个口诀是：“形声字查形不查声；有明显部首取上不取下，取下不取上，取左不取右，取右不取左，取外不取内，取整体不取局部；没有明显部首查起笔。”

“形声字查形不查声”。例如，蔓草的“蔓”，“艹”是形，“曼”是声，查“草”部，而不查“曼”。

凡是“上下相等”如“皇”，“上小下大”如“筏”，“上合下分”如“霹”的部首，都是“取上不取下”。但“上分下合”如“智”字的部首，是“取下不取上”。

在“左右”结构的字中，凡是“左小右大”如“询”字的部首，“取左不取右”。在“左右”相等，如“鸽”字的部首，都是“取右不取左”。

凡是“半包围”结构，如“庆、勾、这、凶”，或“全包围”结构，如“国”字的部首，都是“取外不取内”。

像“青、鼠、骨”这样的字，就取整个字做部首。

“没有明显部首查起笔”。例如“就”，查起笔“亠”部。

北京市府学胡同小学六年级 钮小鹏

造句要抓好“三关”

怎样才能提高语言表达能力呢？我的体会是：紧紧抓住三关：思想关、语法结构关和关联词搭配关。“思想关”就是说造一个句子要说明一个简明的道理，不要把毫无意义的句子写上作业本；“语法结构关”就是说主谓、动宾结构要正确，用词要恰当；“关联词搭配关”就是说不能任意调换、搭配或更改关联词。

例如：用“不是……而是……”造句。开始我造了这样一个句子：这不是孔雀，而是黄鹂。仔细一想，孔雀和黄鹂不是很容易分辨出来吗？再说这样的句子也没多少意思。于是重造了一个句子，陈秉正的手不是生来就那么坚硬、有力、灵巧，而是在劳动中锻炼出来的。这个句子显然比第一句有意义。

又如：用“只要……就……”造句。开始我这样写道：一个人只要有毅力、肯下功夫，就能有所作为。但仔细一琢磨，就发现句子里的关联词不是“只要……就……”，而是“只要……就能……”这样就更改了关联词。于是，我把句子改为：一个人只要有毅力、肯下功夫，就一定会有所作为。

浙江杭州市安吉路小学四（一）班 华昕

病句“病”在哪儿？

山西大同市城区十四小学四（三）班吴晋峰同学说：我向大家介绍一种判断病句的方法——搭配法。

搭配法的做法是：把相关的词语搭配起来，看它们是不是合乎情理。如果发现在语言习惯上，逻辑意义上不合乎情理，就可以断定句子的毛病在什么地方。

例如：“盲姑娘正和她哥哥说着话，看到有人进屋，连忙站起来让座。”用搭配法把“盲姑娘”和“说着话”、“看到”分别搭配。这时，可以明显看出“盲姑娘”和“看到”矛盾，于是，我把“看到”改成“感觉到”。

湖南长沙市银盆岭小学四（二）班龚俊宇同学说：有的病句“病”在成分残缺。如：在旧社会，真是牛马不如啊！这句缺主语，应改为：在旧社会，劳动人民真是牛马不如啊！有的病句“病”在词序混乱。如：我们吓不倒任何困难！应改为：任何困难吓不倒我们！还有的病句“病”在前后矛盾。如：我的作业基本上全部做完了。这句话“基本上”与“全部”自相矛盾，应改为：“我的作业基本上做完了。”或“我的作业全部做完了。”

总之，病句的种类很多，只要找准“病因”，再对症下药，问题就比较容易解决了。

弄懂字义 理解词义

以前，学习语文，我最苦恼的是记不住词的含义。每当快要考试的时候，我整天背呀背呀，可是，一拿到试卷，又几乎忘光了。

一天，爸爸对我说：“学解词不能死记硬背，词是由字组成的，要弄懂每个字的字义，整个词义也就容易明白了。”爸爸举了例子问我：“‘致密’的‘致’是什么意思？‘密’是什么意思？”我回答说：“‘致’是细致的意思，‘密’是精密的意思。”爸爸点了点头，接着又问我：“那么‘致密’是什么意思呢？”我想了一下，回答说：“‘致密’是细致精密的意思。”爸爸高兴地说：“对啦！”

过后，我自己试着找来一个词——僵直。仔细一想：僵是僵硬，直是不弯曲，那么僵直就是僵硬得不能弯曲的意思。我翻开词典一看，哈，果然对啦！

我明白了：只有弄懂词里的每个字的含义，才能理解这个词的词义。当然也有例外，有些专用词和外来词，从字义上看不出来，我就查阅词典弄明白。

吉林双辽县第三小学五（二）班 林艳

用词写话

语文练习中，常有这样的题：用下面几个词写出一段话。开始，我写出的话，不是句与句之间衔接不自然，就是落（là）词或用词不当。后来，我反复练习，摸索出两种方法。

一、分析词语，想好情节。例如：用“看到……想到……走到”写一段话。首先，要在脑子里构思好一个情节。比如，我想到了一个下雨前关窗户的情节；然后，推敲词语、造句。先是看到什么：“小红最后一个离开教室，她看到窗户忘了关上。”想到什么呢？“她立刻想到天气预报说晚上有雷阵雨。”怎样做呢？“她马上走到窗前，踮起脚尖把窗子关上，这才放心地离开教室。”最后，把这几句话连起来。这种方法多用于写连续的动作。

二、选出一个词造句，其它词语围绕这句话的内容写成一段话。例如：用“当、又、可是”说一段话。先用“当”造句：“当鲜艳的五星红旗冉冉升起的时候，我心潮澎湃，思绪万千。”接着，围绕这句话的内容，写自己看到国旗后的联想：“我想起多少英雄儿女为红旗而英勇奋战的情景……我又想起了江姐等英雄在狱中含着热泪绣红旗的动人场面。可是，她们没有看到新中国成立，就被反动派杀害了。国旗，你是无数革命先烈用生命和鲜血换来的呀！”

一段话写完，要反复阅读，查找有没有落词，错别字，病句；注意表达的内容是否完整。这样，可以提高思维能力，帮助我们更好地掌握词语。

北京府学胡同小学六年级 张放

要学会“联想”

放学后，几个高年级同学问我：“老师，我们写作文，会写自己‘看到的’、‘听到的’，可是‘想到的’就写不出来。这是怎么回事？”

这几个同学提的问题很有普遍性。实际上，要把自己“想到的”写出来并不难。所谓“想到的”就是我们通过看到的或听到的某一事物引起的联想。五年级同学学过《一对小瓷鹅》这节课，前面一——四自然段都是写作者“看到的”。之后，作者写道：“看着，看着，我不禁想起我念过的骆宾王的一首诗：‘鹅，鹅，鹅，曲项向天歌……’”他还想到瓷鹅仿佛活了，在碧绿的湖水中游泳。这里，作者想到的内容都没有离开鹅。联想不是凭空想出来的，要有一定的依据。

怎样去联想呢？我们可以由某一事物联想到有关的名言、诗句等；可以由某一处景物联想到另一处和此景有关的景物；可以由某一事联想到有关的一件事；可以由一个人联想到另一个人；可以通过联想把物由“静态”变为“动态”……同学们可以在作文和日记中试着练一练。

北京宣武区南新华街小学 康强声

访问“土作家”

“作文课真是‘头痛课’！”三（三）中队有的同学每次作文，总是写几句应付了事。

怎样正确对待作文课呢？听说瘫痪的大姐姐刘岳华，没有上过学，

靠自学成了“土作家”。中队决定去访问她。

同学们来到刘岳华大姐姐家时，她背垫枕头，坐起来迎接大家，然后激动地讲述了自己学习写作的故事。

她在一岁多的时候，因为患小儿麻痹症，双腿瘫痪了。到八岁，她从小窗户里看到小伙伴们蹦蹦跳跳去上学，急得哭了一场。后来，她求妹妹教她学会了拼音。爸爸给她买了一本《新华字典》，她就靠字典来自学。

她读的第一本书是《共产主义战士雷锋》。雷锋的精神深深感动了她。她想：人活着，要为别人做点事，腿不能走路，还有一双手呢！于是，她决心拿起笔来，为人民写作。

写作，对她来说，可不容易啊！右手变形，笔常常掉在地上，身体疼得坐不住，她就仰卧在床上坚持写。缺少素材，她就请爸爸讲厂里的事。她拚命地写呀，写……写出了一百多首诗，一个电影剧本，一部中篇小说，八篇短篇小说。这些作品有的陆续发表了！

听了刘岳华大姐姐的话，同学们很受感动：她在那样艰难的条件下，还写出那么多作品，而我们……接着，大姐姐又向同学们介绍了写作的方法。

访问回来，不少同学坚持记日记，写短文，作文成绩渐渐提高了，同学们都爱上了作文课。

宁夏石嘴山市三小的事 巫存业记

怎样写片断

（一）培养观察能力

许多小朋友都知道，要想学好作文，必须常动笔写。片断练习就是练笔的一种好形式。写片断，不必像写完整的文章那样有头有尾。只要认真观察，抓住一人、一物、一情、一景，写出个简短的镜头就行。

能不能写好片断，培养观察能力是第一条。只有观察细致才能写得好。例如《我的铅笔盒》一段：

在我的小书包里，有一只很普通的铅笔盒，它是三年前我离开幼儿园时老师发的纪念品。盒面上，一个小男孩正在聚精会神地做功课。他用铅笔顶着脑门，半昂着头，大概是在思考一道应用题吧？铅笔盒里，有钢笔、铅笔、尺子和橡皮。盒盖内面贴着我们三（3）班的功课表。我十分喜爱这只铅笔盒。有人说，这小男孩挺像我的，我有些惭愧。我哪有这个小哥哥用功呢！

看，这个片断所以写得好，作者的认真观察是起了作用的。他的观察能力主要表现在三方面：

一、写铅笔盒的外形，有详有略。“一个很普通的铅笔盒”，这是写盒的大小，一笔带过；“盒面上，一个小男孩”“用铅笔顶着脑门，半昂着头”，思考应用题的神情写得细致具体。这就一下子使我们看到

了他这个铅笔盒。

二、写铅笔盒里的东西，条理清楚。盒里的东西，作者是分两笔写的。他先写了“钢笔、铅笔、尺子和橡皮”等，又写了功课表，这就写出了铅笔盒的用途。这些东西，同学之间彼此都差不多，因而作者没多费笔墨。

三、写自己的心情，由观察到想象结合得好。首先说了对这个铅笔盒“十分喜爱”，接着又从盒面上的小男孩联想到自己，这是观察能力深化的结果。“这小男孩挺像我的”，哪点像呢？爱学习，“我有些惭愧”，为什么呢？还没有他那样用功。“小哥哥”一词，突出了作者对铅笔盒的喜爱。

（二）培养布局谋篇能力

练写片断，还要注意培养自己的布局谋篇能力——就是说，要注意结构，安排好层次，先写什么，再写什么，这样才能条理清楚。一个片断，短短的几句话，看到什么就写什么不行吗？不行。片断练习尽管不像一篇完整的文章那么复杂，但也不是随随便便由几句话凑成的。例如你们的语文书第九册里的《桂林山水》一文，其中“漓江的水”就是一个十分精彩的片断。

这个片断是分三层写的：第一句总的写出漓江比大海和西湖还美；第二句用三个分句，写出了漓江“静、清、绿”三个特点；第三句写舟行漓江上的感受。把观察到的东西这样安排出来，就会条理清晰。有的同学学了这课后，写了《在公园看金鱼》这个片断：

今天，我兴高采烈地和爸爸一起去中山公园看金鱼。这里的鱼真多啊！有金头的，有紫檀的，有大眼泡的，有双尾巴的，真是形态万千，令人眼花缭乱。这里的鱼真活啊！它们一会儿在水底游动，一会儿在水面追逐，拨动鱼尾，吹起水泡，真招人喜爱。这里的鱼真美啊！色彩明丽，千姿百态，披着绸缎般的外表，表演着优美的舞蹈。多少小朋友围在这里看啊，看啊，妈妈拉都拉不动呢！

这个在公园看金鱼的内容，许多同学都是熟悉的。凡是在鱼缸旁用心观察过一会儿的人，这些东西是都能得到的。不过，怎样把观察到的内容有条有理地记叙下来，这可要看自己布局谋篇的能力了。《在公园看金鱼》这个片断，第一句，点出自己去看公园看金鱼高兴的心情；第二句，用“多、活、美”三个分句详细写出了金鱼的特点；第三句，写明许多小朋友都爱看金鱼。这样写，读者就头绪清楚，印象完整了。

（三）培养语言表达能力

一个片断，内容尽管很简单，它也是由一句句话组成的。因此，培养语言表达能力，也是进行片断练习时应该注意的一个重要方面。

在写片断时，语言的表达应该在准确、生动和富有情感这三点上上下功夫。例如，在第十册《语文》书里的《小站》这课中，有这样一个

片断：

月台中间有一个小小的喷水池，显然是经过精心设计的。喷水池中间堆起一座小小的假山，假山上栽着一棵尺把高的小树。喷泉从小树下面的石孔喷出来，水珠四射，把假山上的小宝塔洗得一尘不染。

“小喷泉”这个片断，语言表达得准确而生动。看，这小小的喷水池的位置在月台中间，池中又有小小的假山，假山上又有尺把高的小树，树下石孔是小喷泉。这样写，我们如同身临其境，看得一清二楚。这就是准确。你再看，台中有池，池中有山，山上有树，树下有泉。泉水四射，把假山上的小宝塔洗得一尘不染。写得多生动呀！正因为语言表达得准确、生动，这个片断才得到我们的喜爱。再请大家读读下面《在商店里》这个片断：

晚饭前，我来到胡同口外小商店。

“阿姨，您这里有鸡蛋糕吗？”

阿姨为难地说：“哎呀，蛋糕刚卖完。小朋友，你买点排叉吧，新炸的！”

“不行啊！”我解释说，“奶奶没牙了，吃不了排叉。”

“那——给你称一斤桃酥吧。”

我把一块钱举起来递给阿姨。包好桃酥后，阿姨说：“剩下的钱买几块奶糖吧！”“不，谢谢您！”我边走边向阿姨打招呼，“再见吧，奶奶不让花零钱！”

乍一看，你可能认为这个片断的语言很一般，没有什么生动的词语。是的，它用的都是日常生活中普普通通的语言。但是，在这字里行间，很富有情感，这个小同学对奶奶的孝敬及对售货员阿姨的尊重，以及这位阿姨对小朋友的耐心负责态度，都表达得很充分。读了这样的片断，会感到她们是讲文明懂礼貌的人！只要写每一句话时，都想想准确、生动和富有感情，那么你们的语言表达能力一定能提高。

（四）培养突出中心思想的能力

一篇文章要表达一个中心思想，这一点作文知识你们是知道的。那么，平时写一个片断呢？短短的几句话，是想到哪句写哪句呢，还是围绕一个中心写好呢？我认为，写片断也要注意培养突出中心思想的能力。在第九册《语文》书的《落花生》一课中，是这样描写“花生的果实”的：

父亲说：“花生的好处很多，有一样最可贵：它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝头上，使人一见就生爱慕之心。你们看它矮矮地长在地上，等到成熟了，也不能立刻分辨出来它有没有果实，必须挖起来才知道。”

父亲的这一席话，通过花生果与桃子等水果的比较，表达了做人的

道理，即应该踏踏实实地为人类多做贡献，而不要夸耀显示自己。这就是中心思想呀！这个片断的词语和句子，都是为突出这个中心才选用的。

有个学生写人物肖像，中心表达得也很鲜明：

我的小舅是中国人民解放军的一名战士。他的那张像片挂在我家墙上。他，红红的脸庞，穿一身深绿色的军服，身上背着一支最新式的卡宾枪，显得格外精神。可以想得出，在战场上，他端着卡宾枪向敌人扫射时，双眼一定瞪得更圆。再过几年，像片旁可能新添一位刚入伍的小战士，身上也背着一支小卡宾枪，那就是我。

在这个片断中，他通过写舅舅的照片，强烈地表达了自己对解放军的热爱，表达了长大要入伍的决心。平时，能在片断练习中学会围绕中心安排内容、选择词句，到写一篇完整文章时，突出中心思想的能力就会更强。

同学们，《怎样写片断》的四种基本能力的培养，讲完了。只要认真提高观察能力、布局谋篇能力、语言表达能力和突出中心思想的能力，你们的文章就会写得越来越好。

王有声

怎样写作文

“老师，作文真难，每次看到题目，我都得愣半天，不知道写什么……”

有的同学觉得作文难，是因为他们不注意选材和描写。只要用心选材，就不愁没啥可写；只要注意观察，就不愁写不细。最近，我在班上出了个作文题《可爱的校园》，同学们在选材上动了脑筋，写的真是丰富多采，一篇一个样。

有的同学按时间顺序选材：写早晨的大花坛，写上课时的教室，写中午玩滑梯和转伞……

有的同学按四季选材：春天，写桃树杏树开花了；夏天，写小气象站的天气预报真灵；秋天，写葡萄架下果实累累……有的同学按德智体选材：德育，写黑板报上“红花”盛开；智育，写科学馆里实验忙；体育，写垫上运动和操练。还有的同学按单项选材：写悠久的校史，写校园里繁茂的果木，写同学作业的优异，写老师工作的辛勤。

三年级有个同学是按学校的前、中、后院选材的。他对中院、后院有两段描写：

“穿过走廊，就是中院。院东侧有一个小气象站。它的周围是一米多高的砖围墙，里面木架上放着白色的百叶箱。百叶箱旁边有一个风向标，上面写着东、南、西、北。风向标上还有个小箭头。每天，高年级大哥哥大姐姐们观察气象，随时把天气情况写在小黑板上。我很羡慕他们这种学科学、爱科学、用科学的精神。等我升到四年级，也要参加气象小组。

过了礼堂，来到后院，这里是大操场。操场西侧有一座两层的教学

楼，看上去它已经很老了。每年都有一批毕业生带着优异的成绩离开这里升到中学去。听说我国著名的科学家钱学森伯伯就是当年我校的毕业生。我想：这座教学楼虽然老了，但它有着光荣的历史呢！”

这篇作文的最大优点是观察用心，描写细致。作者写的小气象站、教学楼这些地方，平日观察不用心的人，作文时往往只能空讲几句“气象站真有意思”“教学楼历史可悠久啦”……可这个同学却不用这些空话。

少年朋友们：写好作文首先要学会选材，然后要描写得具体。这就要多观察，多练习。这样，许多新鲜材料和生动语言一定会在你笔下自然而然出，就不会为作文而发愁了。

北京市第一实验小学 王有声

怎样描写景物

好的景物描写，能够把读者引进作者所创作的意境之中，使人仿佛身临其境。那么，怎样才能描写好景物呢？

下面，我以《鱼塘》、《水鸟》两文为例，谈谈景物描写的几个特点。

一、注意变化，从静到动

景物的静态，指事物处于稳定的静止状态。如山、树、鱼塘、楼房等；景物的动态，指事物处于活动变化的状态。如雾、云、水鸟、河流等。《鱼塘》一文的作者，先描写了鱼塘的静，从“白天……岸上的树倒映在水中，把鱼塘染得很绿很绿。水平平的，静静的，象一面大镜子……”直到“全照在里面”这一段，先点明事物的形状、颜色，突出事物在静止状态时的特点。然后，再形象地描绘了晚上水面的动态。从静到动，抓住了事物的变化，这就把自然的景物写活了。

二、选好角度，抓准特点

描写景物，选择角度很重要。角度选好了，特点就容易抓准。比如《水鸟》一文，从星期天早上来到后坑边观看美丽的水鸟开始，紧紧抓住水鸟“长着乌黑的羽毛，腹部雪白如霜，不时地闪动乌黑的小眼睛”这一特点来写，准确、生动地勾勒出了水鸟的形象。

三、以景抒情，情景交融

作者总是情不自禁地把自己的真实感情渗透进所描写的景物之中。例如《鱼塘》的结尾，作者这样写道：它有一颗装得下太阳、月亮的广大而纯净的心……写到这里，鱼塘的美全写出来了，作者的爱也全写出来了。人的感情与大自然的美丽完全融合在一起了。

四、时时观察，处处留心

这两篇文章描绘的是大家熟悉的景物。谁没见过鱼塘呢，谁没见过水鸟呢，可是，见过的人不一定都能栩栩如生地描写出来，这里有一个留心观察的问题。观察越细，越容易发现事物最本质的特点，越容易准确地描绘事物的原形。学会观察，提高观察能力，有利于我们在平凡的、熟识的景物中发现新鲜的、生动的、有意义的、甚至是有哲理的境界，观察，是我们描写好景物的第一步。

周康明

怎样描写人物

描写人物的方法很多，最主要的是要写好人物的言行。言，就是说话；行，就是做事。比如说，你想表扬一个人，就要用这个人说的话和做的事来表现他的思想和性格，使读者看了你的作文，就好像见到了你笔下的人物在做什么（如见其人），就好像听到了他的声音（如闻其声）。这样，才能使人感动，觉得应该向他学习。

有的同学认为，只有写惊天动地的大事情才能感动人，看不起日常生活中的“小事”，结果“没的可写”；有的同学担心写一件事不能感动人，就把一个人做的许多好事一古脑儿都写出来，结果是哪一件事也写不具体，反而既空洞又平淡，人物也面目不清，没有血肉，不感人。

所以，一篇作文最好写一个人、一件事，抓住特点，写得越具体越细致越好，这样容易写得集中、深刻。什么叫抓住特点呢？就是要选取生活中平凡而有代表性的事例，着力表现人物一个方面的高贵品质。这里选登的三篇作文就是这样做的。《奶奶的碎布头》写奶奶用积攒的碎布头为“我”缝补花衬衣，写出了奶奶艰苦朴素的好思想；《好妈妈》写妈妈给离家很远的爷爷奶奶寄羊腿、羊肉、香肠等，表现了妈妈尊老敬长的美好心灵；《雨夜》写李老师雨夜护送学生回家，体现了师生之间真挚的感情。这三篇作文描写的人物不同，年龄不同，事物不同，但都是写一人一事，抓住了每个人的特点，读来感到真实亲切、形象生动。

庄之明

怎样写日记

小朋友，你有写日记的习惯吗？暑假里是练习写日记的好机会。你知道吗，鲁迅先生直到逝世前一天还在写日记，雷锋叔叔生前天天写日记。到底写日记有什么好处呢？

第一，可以激励我们“好好学习、天天向上”，坚持对的，改正错的。做了好事记下来，会鼓舞我们做更多的好事；如果犯了错误，也实事求是地记下来，牢记教训，以免重犯。

第二，可以提高我们观察事物和分析问题的能力。要把日记写清楚，就得随时留心和分析周围的人和事，还要判断这些事情是错还是对，理由是什么。长期这样做，观察事物和分析问题的能力就会提高。

第三，可以帮助我们练习作文，提高写作水平。一篇日记就是一篇作文，养成写日记的习惯，坚持下去，准有进步。

日记要写什么内容呢？眼睛看到的，耳朵听到的，心里想到的，都可以写。但日记又不同于其他的文章，它是记一天内发生的最重要、最有感触的事情，不能什么都写。应该先思索，后动笔，写一天中最有特点、最有意义的事。否则，从早晨起床，写到晚上睡觉，每天都差不多，就变成流水账了。

另外，写日记要注意格式。先写明几月几日，星期几，天气怎样，然后记事。

写日记不能三天打鱼两天晒网。只要有一股子坚持到底的劲头，就能天天写出新内容，写出新水平。

张金钟

怎样写读书感想

小林同学：

你来信说，正在阅读严文井爷爷写的童话集《小溪流的歌》，还要看其它好书。你问怎样写好读后感，我就来回答这个问题。读后感，没有固定的写法。我想，要写出一篇好的读后感，应当注意这两个方面：

一、重点在一个“感”字。要有感而发，千万不要空泛的议论。童话集里《三只骄傲的小猫》这篇童话，写三只自以为很有学问的小猫，猫妈妈让它们出去劳动，它们不但没有捉到鱼，反而和老鼠交了朋友……当你读到这里，自然要想一想：它们为什么闹了这么大的笑话？是因为它们太无知，又盲目自满，还没有学到真正的本领，就以为什么都懂了，什么都会了。想到这里，你会发现严文井爷爷告诉你一个深刻的道理：人，不能骄傲，要虚心学习……你把这些写出来，这就是你的读后感。

当然，一篇文章，一部作品，读完之后，你的感想也是多方面的。面面俱到的写，会使文章显得重点不突出；东拉一句，西扯一句的写，会使文章显得太零散。最好的办法是：你在读一本书的时候，多动脑筋，把你感触最大和体会最深的地方写出来。

二、要善于联想。一篇好的读后感，要联系实际。比如，读完《三只骄傲的小猫》，你想想，这些小猫身上的缺点，在你和你的同学身上有没有？你是不是也因为盲目自满而吃过苦头？后来小猫都“学会了捉鱼和旁的许多事情，他们变成了既会用功又肯劳动的勤劳聪明的小猫。”那么，你和你的同学，应当怎么办呢？这些，都是你写读后感的内容。

此外，要想写好读后感，也和写好其它文章一样，需要多读、多想、多写。最好养成一种经常写读后感的习惯。这样，可以使你对所看的书理解得更深刻，更透彻，对提高你的思想和分析能力，会有帮助。

哦，对了。你是你们中队的宣传委员，要是动员全中队的同学，在暑假里都认真读几本书，写读后感，开学时，在壁报上开辟一个《我读

了一本有趣的书》专栏，那才有意思呢！
祝你过个愉快的暑假！

赵惠民

怎样写读书心得

有的小朋友说：“我读的书也有好多本了，可为什么总觉得收获不大？”我认识一个小朋友，他读的书不算多，可读过后，主要内容都记得，还常常能谈出自己的看法来。他说，这是写读书心得帮助了他。

写读书心得的主要作用是什么呢？一是加强记忆，二是加深理解。如果读后能写点心得笔记，自然会印象深，记得牢。当然，要做到经久不忘，那还要理解。理解得越深，记忆得也越牢靠。

那么，读书心得应该怎样写呢？

要学写读书心得，先要做些准备工作。

第一步，要对读什么书做一点选择。古人说，“开卷有益”。意思是只要打开书本，就总会有所收获。这话有一定的道理。可是，我们的时间、精力都有限，可读的书又那么多，这就要有选择。从小朋友们一般的思想、文化水平看，可读的书大致可分两类：一类是基本的，就是要认真地读、深入地想的；另一类是浏览的，就是翻一翻，了解个大概就可以了。选书，重点在于“基本的”这一类。

什么样的书算基本的呢？一种是每个新中国的少年都应该读的，象方志敏烈士写的《可爱的中国》，还有《刘胡兰小传》，《列宁的故事》……这样一些能帮助我们提高思想境界的书。还有一种，是小朋友们自己特别感兴趣的某个学科方面的书。例如，有的小朋友喜爱数学，《趣味数学》就是他的基本读物；有的小朋友喜欢历史，《上下五千年》就是他的基本读物，等等。这种书虽然因人而异，可又都是需要认真地读、深入地想的。因为，这都是我们提高思想、丰富头脑所不可不做的工作呀。

第二项准备工作，就是要尊重你所读的书，反复阅读，找到书里面的重点，抓住你最受感动的地方或是最感兴趣的地方，深入地思考下去。

至于怎样思考、怎样落笔呢？

让我们以《少年彭德怀》为例，具体地谈谈吧。

首先，要对全书有个总的印象，弄清书里写的是什么意思。读完这本书，对少年彭德怀是个怎样的人，应有个较全面、较准确的印象。例如，从《他变了个样子》等节，看出彭德怀的坚韧，从《过来的饭，我不吃》等节看出他的倔强的骨气……分节读完，再综合起来想一想，那么，一个嫉恶如仇、英勇无畏的英雄少年形象就鲜明地、完整地站在我们眼前了。有了较全面的印象，才能写好心得笔记。

但是，这并不等于复述一遍全书梗概。那种抓住好多例子去一个个地大面积发挥感想的写法，也不可取。因为那样，突出不了重点，体会也只浮在了表面上。要抓住自己感受最深的一两点，多想想是哪些地方打动了自己。例如，写少年彭德怀发现“国民政府”派来“救济”灾民的官员，就是前不久还在煤矿上残害矿工的大管事，他立即把这真相告诉给暴动的饥民首领，使群众避免了损失，也使坏人受到了惩罚——完

成这件义举的彭德怀，当时只有十四岁！这不就是十分感人的重点吗？抓住类似这样的重点，多想一想，就可写得深入了。

最后，我们读书是首先为了提高思想认识，所以，还要想一想，读到的内容对自己有什么启发。例如，少年彭德怀为了带领乡亲同豪强斗争，“跳起来喊道：‘砍脑壳只砍我一个人的！我不怕！’”这一方面表现了他无私无畏的精神，一方面又采取了“喝血酒”的侠义方式。对这应怎样看呢？这同今天我们所批评的“哥们儿义气”有什么共同之处没有？经过认真地读和想，可以看到，少年彭德怀的心目中是有相当鲜明的的是非观念的：他的一言一行都是为了被压迫的穷苦乡亲，任何有利于恶霸地主的事，任何有损于自己这个斗争集体的事，他绝不做。这就同现在有些少年人明知自己的朋友做了损害人民利益的事，却还硬要为他打掩护的所谓“义气”行为根本不同了。如果从这样的角度去写一点自己的认识，不也很好吗！

写读书心得笔记，是巩固阅读成果，加深理解、提高认识的一种有效方法，少年朋友们，在暑假中试着写一写，怎么样？

韩少华

作文医生的话

一、把话说明白

小佳都上五年级了，还写不好作文。他去找作文医生给自己的文章治病。

作文医生看了他的作文说：“你的作文害的是‘语言表达不好’的病。”

小佳忙问：“怎么治呀？”作文医生说：“治的办法是：一、要加强‘营养’。就是你要努力上好语文课，多读书，从中学词、学句、丰富自己的语言；二、要积极‘护理’。就是作文时要认真，作完后要努力改，多改几遍，不搞好不罢手。现在，就拿你这篇文章来诊断吧，这儿就有毛病。”

这段话是：

“极目远眺，朵朵鲜花围着大楼。还有一个喷水池，它从左转到右，从右转到左，滋润着草坪。”

小佳眨眨眼说：“我也觉得别扭，可就是安排不好。”作文医生说：“你是想通过对草坪、喷泉和鲜花的描写，表现出一幅美丽的景色是不是？”小佳点点头。“可是你的语言表达不好，结果反倒让人看不懂了。”说完，他把这段话改成了这样：

“我展望前方，在开满鲜花的草坪中间，人造喷泉的喷头在转动着，银亮的水珠落下来，滋润着四周的青草。草坪的远处，是新盖的大楼。”

作文医生说：“重要的是首先要把话说明白。比如，既然‘极目远眺’，就说明很远，就不能看见‘朵朵’鲜花。另外，喷水池是不能‘转动’的，只能说喷泉的喷头在转动着。”

“对，我懂了。”小佳说。

“不，你要对照改前改后的两段文字，细心思考为什么要这样改，确实有了体会，才算真懂。有的同学从来不认真思考老师批改过的地方，这可不成啊！你要注意，在没把事情说明白以前，先不要去追求美丽的词藻，弄得不好反而让人越看越糊涂。”说着，他把第一张“药方”开给了小佳。上面写的是：

要想作文好，说话很重要。
第一要明白，然后讲技巧。
词语多推敲，句子要写好。
练好基本功，才能有提高。

二、把话说通顺

等小佳看完第一张“药方”，作文医生又说：“当然，不仅要把话说明白，还要说通顺呢！虽然明白和通顺关系很密切，可是，我还要专给你讲讲通顺问题。看，你的作文在这些地方都不通顺。咱们一块儿修改吧——”

原句：我家离小土山不远，我就步行和一个邻居的孩子去那儿玩。

改后：小土山离我家不远，我就和邻居的一个孩子步行去那儿玩。

原句：三年级时，记得有一次老师叫我和几个写字好的同学，每人写了一篇展览的大字。

改后：记得在三年级时，有一次，老师叫我们写字好的几个同学每人写了篇大字供做展览。

小佳把改后的句子读了读觉得通顺多了。作文医生说：“这叫做句中词序安排要好。词序安排不好，就会出现病句，造成混乱。比如：我爸爸是教数学的。有一天晚上，为了给学生看出卷子，他不顾疲劳，一个小错也不放过，他从九点多批改到深夜才去睡觉，才修改完。这段话，句子与句子之间的次序混乱，衔接不好，这就叫‘句序混乱’。其实，应该这样写：我爸爸是教数学的。一天晚上，他不顾疲劳地给学生看卷子，连一个小错也不放过，从9点多一直到深夜批改完，才去睡觉。”

小佳觉得作文医生说得很对，便问：“那么，怎样才能做到通顺呢？”

“要做到句序不乱，最重要的是在写作之前，思路必须理清。这一段要说什么，分几层意思写，先写哪点，再写哪点，必须都考虑好，就能写通顺了。”于是，作文医生又给小佳第二张“药方”：

把话说通顺，
必须思路清。
次序要分明，
搭配要适中。
前言搭后语，
衔接又贯通。
踏实认真练，

功到自然成。

三、把话说生动

小佳问：“作文要把话说明白，说通顺，这我懂了。除了这些，还要注意什么？”

作文医生说：“要想写得更好，还必须用形象的语言，把话说生动，描述出事物的形态、声音、色彩，这就叫绘声绘色。我还是结合你的作文说吧。”

于是，作文医生分了三种情况让小佳比较——

第一种，用词恰当不恰当。

密密麻麻的果子，把树枝都压弯了。

改成：累累的硕果把枝头都坠弯了。（“密密麻麻”一词，多形容又多又小的东西；“压”字，就不如“坠”字恰当。）

美丽的景致都进入了我的眼底。

改成：美丽的景致尽收眼底。（“进入”一词，是表示主动的；“尽收”，才能表示出通过我们用眼看，景致被收入我们眼底。）

医生说：“这叫炼词，就是必须选择最恰当的词语，表达要说的意思。”

第二种，语言形象不形象。

原句：一阵笑声，引起了我的注意，原来十几条游船正在进行划船比赛，是船上女青年们发出的欢快笑声。

改成：一阵笑声，吸引了我。原来，在碧波粼粼的湖面上，十几条游船正在进行划船比赛，一只只象箭似地向前飞驰。船上的女青年们是那么欢快，笑声就是她们发出来的。

作文医生说：“这叫语言的形象化，就是描写事物、叙述情况，尽量用能表达色彩、声音和形态的词语。使人读后印象鲜明，感觉清新。

第三种，使用一些常见的修辞方法。

一颗颗小星星闪着光亮。

改成：一颗颗小星星像顽皮的孩子眨着眼睛。

这美丽的湖面，这婀娜多姿的柳树和琉璃瓦的屋顶，这精致玲珑的小亭，构成了一幅美丽的图画。

改成：这闪亮的湖面，这婀娜的柔柳，这金色的屋顶，这玲珑的小亭，构成了一幅多么美丽的图画啊！

作文医生说：“第一句改成了比喻句，第二句改成较规则的排比句，这就有文采了。”

小佳体会到：作文要提高，真得把话说生动。这里面还真有学问呢！这时，作文医生递给了小佳第三张“药”方，那就是：

把话说生动，功夫得到家，

炼词又炼句，注意形象化。

认真学修辞，确切运用它。

长期刻苦练，笔下能生花。

认真钻研独立思考

峻青伯伯：

您好！我们上语文课学到您的文章《老水牛爷爷》。老师要同学们把“潍河”改成“淮河”，老师说教学参考书上就是这样改的。我翻看了上海少年儿童出版社编写的《小学生词语手册》，那上面也把“潍河”改成“淮河”来解释。难道书本上真的写错了吗？我问了爸爸。爸爸说：“在山东潍县东面有‘潍河’。”我翻开地图找到了这条不大的河流。我又想到广播里播送您写的小说《海啸》，那上面的“老金头”写得多生动，多感人，多么像您笔下的“老水牛爷爷”的形象啊！小说写的都是昌潍、垦利、小水清河一带的事情。“潍河”不也在那儿吗？

我认为课本上的“潍河”没有错。希望您能给我们来信答复，并给予以订正。

陕西咸阳华星无线电器材厂子弟学校四（二）班 张玥

张玥同学：

你好！

我在《老水牛爷爷》中所写的“潍河”，确如你所说，就是“潍河”，而非“淮河”。我不知道《小学生词语手册》是何时出版的，也未见过此书。我认为这个错误是不应该发生的。因为稍有地理常识的人，都应该知道：“淮河”是发源于河南省桐柏山，流经安徽、江苏入海，根本不在山东。而我所写的《老水牛爷爷》的环境，却是在山东昌潍地区。山东省内怎么会有淮河呢？淮河是著名的大河，稍有常识的人都是应该知道的，而不应该张冠李戴，随意更改。

我深深地钦佩你的认真钻研，不盲从的精神，在学问上是非常需要这种精神的。

祝你学业进步！

峻 青

多想才有趣

读书不动脑筋，读后忘个精光；读书多动脑筋，越读越有兴趣。这是我的一点体会。

怎么去动脑筋呢？如我学了语文《太阳》一课，说太阳表面的热度“比沸水高六十倍”。我想：沸水的热度是100度，只要溅上一点沸水，就会烫伤手。但是，太阳表面的热度是它的六十倍， $100 \times 60 = 6000$ （度），想到这里，吓了一跳。我往下读，课文上写着：“就是钢铁碰到它，也会马上变成气”，是变成“气”，而不是熔成钢水。这是连想也不敢想的啊！再往下读：“太阳内部的热度估计比表面还要高三千倍！” $6000 \times 3000 = 18000000$ （度），一千八百万度。我惊呆了！

我又联想到：太阳有地球的一百三十万个那么大，那发出的热该有多高呀！幸亏太阳离地球有三万万里远，不然的话，地球早就烧着了！可是，如果太阳离地球近一些，又会怎么样呢？

越往下想，越有兴趣……

福建福州实验小学 王健讲 陈胜利记

热爱学习的韩晓征

韩晓征是北京市史家胡同小学三年级（三）班的学生、少先队大队长，她连续三年被评为三好学生。下面介绍晓征的几个小故事。

认真思考

上学期期末考试，语文试卷里有这样一道填标点符号的题目：“光听别人说（ ）自己不去试试（ ）不动脑筋（ ）仔细想想（ ）那是不行的（ ）”五个空白中，四个都好填，只有“脑筋”二字后面的（ ），该怎么填呢？她停下笔想得出神。左思右想，她认定不应填什么标点。再想想，是老师出错了题吗？不会。那么，会不会是老师有意考我们一下呢！这时许多同学都交了卷，晓征却还在冷静、仔细地分析着。你瞧，“不动脑筋”的“不”字，不仅管着“动脑筋”，还管着“仔细想想”呢。如果填上标点，句子的意思就前后矛盾了。她判断以后，就决心不填任何符号。

结果，全班同学只有她一个人答对了。老师表扬了她。

多看多写

一次作文课，老师挂起一幅画：两个小同学冒雨给老师送伞，让同学们讲述。

在老师引导下，同学们将这幅画，一部分一部分做了描述。最后，老师问大家：“谁能把整个画面从头到尾地叙述一遍？”晓征站了起来。她讲得绘声绘色：“……雨还在下着，校园里漆黑一片，唯独教研室的灯还亮着。小刚和小红拿着雨伞，踏着泥泞，深一脚浅一脚地走来了。他们借着灯光的映照，看到李老师还在紧张地工作着，就把伞悄悄地放在门旁。他们的背影就渐渐消失在风雨中了。”

说到这里，老师满意地点头，示意让她坐下。可是聚精会神的晓征全没有看见。她望着画面左下角的鲜花，用拟（n）人的手法接着说：“花坛里的朵朵鲜花，在微笑着点头，目送着那两个热爱老师的孩子。”

晓征为什么能描述得这么出色？原来，她看了许多课外书，像《杨朔（shuò）散文选》、《希腊神话故事选》……甚至连一些有名的唐诗，她都能背出来。

更重要的是，她看书不是追求故事情节，而是用心学习写作方法，并把有用的词汇，记在小本本上，还经常运用它们。熟能生巧，她就慢

慢地运用自如了。现在，晓征的作文有几篇已经被学校列为范文了。

达到标准

上学期，区里颁布了三年级的体育锻炼标准，规定投掷垒球达到 13 米。而晓征因为个头小，臂力差，只扔了 6 米。她不泄气。在冬天，她迎着凛冽（lǐnliè）的寒风，举着沉甸甸（diānchén）的垒球，练得手臂酸痛。她想：“将来，我接班时，得有强壮的身体呀！”，就继续练下去。为了增加臂力，她每天还坚持练 60 个俯卧撑。一个月后，她再次来到测验场，举起垒球，使劲朝前投去。哈！扔过了 15 米，她终于达到了体育锻炼标准。

肖承运

打开“知识的窗子”

今年 7 月，我在云南昆明市中华小学，被三（1）班同学生动学习的故事迷住了。

假如不是亲眼看到，我很难相信：三年级的学生，上到天文，下到地理，知道得那么多；思想那么活跃，人人都爱钻研问题。为了弄清楚“太阳比地球重几倍”，同学们竟在记者面前争得面红耳赤……

坐在身旁的范老师称赞说：“他们可会想问题哪！”

南宋还是北宋？

一次，语文老师讲《捞铁牛》一课，当讲到在宋朝的时候，一次洪水把拴住浮桥的八只大铁牛冲入河底……这时，邹远举手问道：

“老师，这件事发生在南宋还是北宋？”

这下，把老师问住了。老师谦虚地说：“我和大家课后一起查查资料，好吗？”

课后，同学们争相翻书，找资料，向家长请教。结果，意见分歧，一派说在南宋，一派说在北宋，同学们争辩了一个星期，各有自己的根据。

石军有爸爸当参谋，笑眯眯地说：

“邹远！肯定是南宋，你们北宋派快投降吧！”

邹远也不示弱，说：“坚持真理，决不投降！”后来，他七找八找，又从《浮力的故事》一书中查到：捞铁牛发生在公元一六六年。他又熟练地打开《新华字典》的历代纪元表，一查，果然是北宋！

三（1）班同学喜欢看课外书，人人都有个小图书箱。女同学陈淼说得好：“书，是我们瞭望世界的小窗子。”

感谢“猫头鹰将军”

有一次，老师指着一张猫头鹰画像，要大家看图写作文。魏鸣写得

不错，受到老师表扬。后来，他读了《捕盗将军》一书，受到启发。于是他经过反复思考，又重新写了一篇《猫头鹰捉田鼠》。文章用写信的方式，说：“捕盗将军（指猫头鹰）：今年是个丰收年，这也有你的一份功劳，特向你表示感谢……”信的署名是：“小稻穗”。老师称赞说：“把猫头鹰的个性和功能写活了！”

知识像海洋。三（1）班的同学学习知识永不满足。班里有这样一种好风气：老师批改的作业或考卷，同学们不是先看分数，而是先查找错误，目的是为了牢固地掌握知识。

“2月份也是三十天吗？”

老师在算术课上讲了闰年、闰月以后，要求每人动手作一张年历。李彦斌想：“这还不容易呀！一年十二个月，一个月三十天呗！”很快，他就把年历做好了。

“2月份也是三十天吗？”李彦斌被同学们问得脸红了。

不久，全年级算术测验，其中有一道题：一个采煤队1980年1月采煤44165吨，2月份比1月份少采了4290吨。问2月份平均每天采煤几吨？”通过做年历，三（1）班同学都知道1980年是闰年，2月份是二十九天。所以，这道题全班都做对了！

“书上写错了！”

三（1）班的同学爱动脑筋，常在课下，一问一答，如：“石油是怎么形成的？”“航天飞机是怎么上天的？”……他们学习知识，不是囫圇吞枣，总要弄个水落石出。

《音乐家聂耳》课文中有这样一段：“有一天，他在河边练琴……下起小雨来。聂耳全神贯注地拉着小提琴……悠扬的琴声透过蒙蒙细雨，飘荡在林间小路上。”

老师在台上讲，陈倩在低头想：“雨水打湿了琴弦，怎么还会响呢？”于是，他站起来说：“老师，书上写错了！”

全国统编教材难道还会错吗？我也半信半疑。回到北京后，我请教了音乐学院教小提琴的老师，他回答说：“雨打湿琴弦，当然拉不响了。”

这学期，他们升入四年级了。我遥祝他们把“知识的窗子”开得更

姜 江

三、怎样学好数学

为啥要学数学

少年朋友们！你想过没有，为什么在小学阶段一定要学好数学？

有的同学可能会说，这是因为数学是一门主科，从小学好数学，以后才能学习好物理、化学。对，但这只是一方面，更重要的是因为我们在生产、生活中离不开数学。

比如，到书店里去买书，要计算价钱；生产机器零件，要计算所需要的原料；种庄稼，要计算种子数量；人造卫星的发射，更需要复杂、精密的计算。在科学技术发展的今天，物理、化学、生物、天文、经济管理等等，都需要用到数学。

数学知识抽象、严密、逻辑性强。学习数学，也会遇到一些困难，有时碰到难题答不上来。但俗话说：眉头一皱，计上心来。困难能使你养成动脑子思考问题、解决问题的好习惯，还可以发展智力，增强你的思维能力，使你变得更加聪明！

祝愿少年朋友们学习进步！

北京教育学院 陈起新

张广厚叔叔谈学习

最近，著名的青年数学家张广厚叔叔同少先队员谈了在学习中应该注意的问题。张叔叔说：

我认为，关键是要全面打好基础。有的同学喜欢这一门功课，不喜欢那一门功课。各人有各人的爱好，这是很自然的。但是，在小学、中学时期，我们学的每门功课都是基础知识，都应该学好。哪一门功课也不应该偏废，要注意全面发展。

讲到学数学，也和学别的一样：一、首先要把概念搞清楚，对基本概念不能糊里糊涂；二、要熟练，开始的时候做习题可以慢点，但一定要做清楚，以后做得多了，就会越做越快，就熟练了；三、要多想，多思考，先易后难，循序渐进；四、要有恒心，有毅力。

我们要从小养成良好的学风。据说有的同学一边听着收音机一边做功课，这种学风不好！效率也不高。我们一定要养成精神集中的好习惯。

我爱上了数学

今年暑假里，我见到了数学家杨乐伯伯。他亲切地对我说：“有的同学见了数学就头疼。其实数学并不难，只要认真学，就会喜欢它的。”我听了，顿时觉得脸上热辣辣的。以前，我不喜欢数学，写数学作业马虎又潦草，结果错题很多。杨乐伯伯说：“做题的时候，精神要高度集中，做完了要认真检查。”

我问杨伯伯：“学好数学最重要的一点是什么呢？”他回答说：“最重要的是上课全神贯注地听讲。只有把老师讲的知识掌握好，学好数学

才有保证。”

开学后，我按照杨伯伯说的去做，上课认真听讲，边听边思考，把重点记录下来。做数学题时，集中精力，认真计算，细心检查。现在，我的错题减少了，成绩有了提高，我也爱上了这门功课。

北京蒲黄榆小学六年级 周燕群

学好数学的方法

怎样学好数学呢？这是少年朋友们常要问的一个问题。我的回答是：一要“懂”，二要“练”，三要“联”。

“懂”就是弄清数学概念的含义和数学定律、法则的道理，掌握常用计算公式和解题方法，并能灵活运用。例如，学了面积单位的概念，不能只会背：“平方厘米就是一厘米见方的一个小正方形。”而要通过观察和比较弄清面积的含义，还要学会用手表示出一平方厘米大致有多大。

“练”就是有目的、有计划地练习。学习数学不能只满足于懂了，还要会做。有的同学做题慢，或做错题，不全是马虎，主要是练习不够。练习时要抓住自己的弱点，不断地提高解题的能力。

“联”就是把新旧知识、书本知识和实际知识联系起来。例如，学了平行四边形面积计算，要把平行四边形割补成长方形来计算它的面积。学习了百分比，在农村可以联系配农药、算种子发芽率，在城市可以联系算产品合格率等。

李润泉

审 题

一次，我算一道文字式题：199个980相加是多少？我一看“相加”二字，就列了算式： $199 + 980$ ，结果出现了概念性错误（正确的算式是： 980×199 ）。

后来，我吸取了教训，注意细心审题。我的方法是：一分，二顺，三综合。一分，就是分层。例如：85乘95与41的差，积是多少？这道题要求积，根据这个要求把条件划分为两层：85是一个因数；95与41的差是一个因数。二顺，就是顺叙。题中“乘”是倒叙的，顺过来说“乘以”，所以先求95与41的差，做被乘数，85做乘数。三综合，就是列综合算式。按照题意列出完整的式子： $(95 - 41) \times 85$ 。

这样一步一步审题，计算文字叙述题就不难了。

孙惟明

要理解题意

在一次小测验中，有一道题是：一百二十比六多几倍？由于我没有理解题意，对题中的“比”字没有进行仔细的推敲，结果算错了。本来，一百二十比六多几倍，应该先求出一百二十“是”六的多少倍，然后减去一，这才是比六多的倍数，而我却当成“是”多少倍去运算了，少了后面的一步。通过这次考试，我知道了语文和算术的关系。如果语文学的差，一道题也看不明白，或者理解很慢，算术也就学不好。所以认真学好语文，正确理解题意，对学好算术很有帮助。

北京景山学校四（二）班 郭彤

不全是马虎

圆柱的体积是底面积乘以高，圆锥的体积是底面积乘以高再除以3。可是我计算圆锥体积时，总是用底面积乘以高，而忘了除以3。我一直把这个错误的原因归结于自己马虎。

后来，我想起老师为得出求圆锥体积的公式，在课堂上做过的一个实验。我决定学老师的办法，验证一下这个公式，治治我的“马虎”病。我发现家里有个空罐头盒，正好是圆柱体，用尺子一量，高10厘米，底面半径3厘米，那么底面积应该是28.26平方厘米，体积是： $28.26 \times 10 = 282.6$ （立方厘米）。还得找个圆锥呀。于是，我用硬板纸做了个圆锥并把它做得和罐头盒一样高，底面积一样大。我用圆锥盛满沙子往罐头盒里灌，灌了三次正好装满。这下我记住了：圆锥的体积如果像圆柱一样求法不除以3，体积是正确答案的三倍，正确例式是： $28.26 \times 10 \div 3$ 。从此，求圆锥的体积，我再也忘不了除以3啦！

复习课上，老师出了一道题，求的是堆成圆锥形的麦堆体积。我马上想起在家里做的那个实验，很快写出了正确答案。为什么原来的“马虎”病好了呢？看来不全是“马虎”，主要原因是概念不清。

北京育民小学五（四）班 郑敏

巧记长度单位的进率

期中考试快到了，时间短，内容多，怎么复习好呢？我给大家提个建议：要抓住重点，认真复习。下面，请一位特级教师和两位同学介绍一些复习的方法。

知心姐姐

学数学经常遇到计量单位，在许许多多的计量单位中，长度单位运用最广泛。例如：开运动会时，跳高、跳远等是用长度单位来计算成绩的；我们生活中量体裁衣也离不开它。在学面积和体积时，它们和长度的联系就更密切了。

我介绍一种巧记长度单位之间进率的方法，你们可以试一试：

将左手自然伸开，面对掌心，用大拇指表示公里，食指表示米，中指表示分米，无名指表示厘米，小指表示毫米。常用的公制长度单位就可用五个手指来表示了。大拇指与食指之间的距离较大，表示是 1000 进的，其余四相间的距离都差不多，表示 10 进的。（见图）这样就容易记住了。市制的长度单位里、丈、尺、寸、分可用右手五个手指表示，不同的是 1 里 = 150 丈即大拇指与食指之间的距离表示 150 进位。

记住了长度单位间的进率，我们就可以推算出面积或体积单位之间的进率。因为长度单位进率的两个（或三个）相乘，就是相对应的面积（或体积）单位的进率。例如：（1）1 平方米 = ? 平方厘米，因为 1 米 = 100 厘米，所以 1 平方米 = (100×100) 平方厘米。（2）1 立方公里 = ? 立方米，因为 1 公里 = 1000 米，所以 1 立方公里 = $(1000 \times 1000 \times 1000)$ 立方米。

安徽安庆市人民路第一小学特级教师 彭伏元

求三个数的最小公倍数

晓舟：李老师，求三个数的最小公倍数时，我经常出错。例如：求 16、32 和 24 的最小公倍数。我求出的答案是 192，别的同学说我错了，您说呢？

李老师：是的，你把它们的最小公倍数求错了。我先问你几个问题：什么叫公约数、最大公约数；公倍数、最小公倍数；质数、合数、互质数？

晓舟：这些我都记得特别熟，我给您说一遍……

李老师：不错，看来你对这些概念掌握得很好。明确了概念，还要掌握一些法则、规律。这道题你错在求最小公倍数的短除法上。短除时先用三个数公有的约数去除，除到三个商只有公约数“1”以后，还要用任何两个商的公约数去除，一直除到每两个商之间只有公约数“1”就不再除了（即两数互质）。最后把所有除数和商相乘就是这三个数的最小公倍数。

晓舟：噢，老师，我知道错在哪里了。短除时，我只用三个数的公约数去除，商数中的 2 和 4 两个数还有公约数 2，应该继续除以 2，最后三个商分别是 1、2、3（互为质数）。所以，16、32 和 24 的最小公倍数应是： $2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 3 = 96$ 。

李老师：对，求两个数的最小公倍数和求三个数的最小公倍数，不同点就在于：短除求出最大公约数后，前者不再除了，后者还要再除。你可要记住呀！

北京 宁义侠

数学讨论会

复习阶段，课外数学小组开了一次讨论会，讨论的内容是“比和比

例”。

王勇：我觉得，首先应该理解概念。两个数相除又叫做两个数的比。例如：一面红旗长 5 分米，宽 3 分米，长是宽的 $(5 \div 3)$ 倍，用比例来表示，长和宽的比是 5 : 3。

刘伟：对于组比例，也要从弄明白比例意义入手。

老师：21 : 7 和 1.5 : 0.5 可以组成比例吗？

刘伟： $21 : 7 = 3$ $1.5 : 0.5 = 3$ $21 : 7 = 1.5 : 0.5$

老师：组比例还使我们明白了哪些道理？

林玲：还明白了比例有这样的性质：两外项积等于两内项积。如果知道比例中任何三项，就可求出另一个未知项。

老师：你们觉得还有哪个问题比较难懂？

刘伟：判断两种量是成正比还是反比，以及解正、反比例应用题……

刘军：加减关系不成比例，因为不是倍数关系。乘除关系的成比例。

王璐：两种相关联的量中相对应的两个数的积一定成反比，商一定成正比。

李昕：有一道应用题：某厂计划 25 天制造零件 5500 个，实际 2 天做了 500 个，照这样的工作效率，可提前几天完成？

王璐：应该先求出 5500 个零件实际用几天？ $\frac{500}{2} = \frac{5500}{x}$ 。然后再用计划天数 25，减去实际用的天数，就是提前的天数。

王军：还有一道题：某车间加工一批零件，计划每天造 250 个，30 天完成，实际平均每天超产 50 个，可以提前几天完成？

宋少敏：设可以提前 x 天完成，得方程： $(250 + 50) \times (30 - x) = 250 \times 30$ 。

老师：同学们讨论得很好！今后，我们还要通过讨论，提高分析、判断和思维能力。

济南安平街小学 燕芸

我认识了

数学课上，由于我精神不集中，没弄明白 π 的意义。结果，老师讲到圆的面积公式我就更不懂了。我认识到：数学知识的衔接性很强，一定要把 π 的含义弄清。

我先复习了圆的周长，找来几个大小不同的圆形盒盖，用细线围绕圆周缠一圈，再用两手把细线拉直。哈，这条线段的长度不就是圆的周长吗？接着，我把这条线段和直径反复比较。我发现：不论多大的圆，它的周长总是直径的三倍多，用数学算式表示，就是圆的周长除以圆的直径。这样，我把这个关系理解为周长和直径的倍数关系。

我明白了：圆的周长和直径的比是固定不变的，这个比叫做圆周率，用 π 来表示。怪不得老师强调说 π 的值是 3.14……我理解了 π 的意义，再也忘不了啦！

山东福山县王家疃完小五（二）班 李晓燕

应用题不可怕

以前，考试一碰上应用题，我心里就发慌，不知从哪里下手，总是做不出来。

后来，在老师的帮助下，我慢慢摸索出了做应用题的方法：第一，注意审题，把题目上的每一个字，尤其是把那些已知条件和所求的问题弄清楚；第二，搞清数量间的关系；第三，列出算式，一步步认真计算；第四，做完后仔细检查，验算一遍。从此，我做题时，心里有底，再也不发慌啦！

一次，我遇上这样一道考题：“一吨废纸可生产 700 公斤纸，如果 1 公斤纸能制成 25 个本子，问 35 吨废纸生产的纸，能制成多少个本子？”我看清了题，首先求出一吨废纸生产的本数，然后列出这样一个算式： $25 \times 700 \times 35 = ?$ 很快求出了得数。做完后，我又验算一遍，才交给老师。

我认识到：应用题虽然文字长，数字多，看起来挺吓人，但是，只要掌握了方法，也并不可怕。

北京市半壁街小学五（一）班 冯宇说 张东九记

怎样分析应用题

有的同学一看到应用题就害怕，不知道从哪儿下手分析。下面，我谈谈分析应用题的一些基本方法：

首先要学好简单应用题，这是解答应用题的基本功。因为任何复合应用题都是由几个简单应用题组成的。

怎样分析复合应用题呢？有一种方法就是从应用题求问开始分析，一步一步找出数量之间的关系。例如：前进机械厂计划生产 500 台抽水机，前 11 天每天生产 32 台，剩下的任务 4 天就完成了，平均每天要生产多少台？这道题从求问开始分析，要想求出平均每天生产多少台，就必须知道剩下多少台（未知）和剩下的生产了多少天？（已知）并确定算法……就这样一步一步找出新的问题中数量之间的关系，直到新的问题所要求的数量都成为已知条件为止（如图解）。

这种解应用题的方法叫分析法，它是最基本的，也是经常用到的。无论用什么方法解答应用题，关键在于认真审题，理解题意。这是分析应用题的基础，打好了基础，“难”也就变“易”了。

特级教师 章旭昭

先易后难循序渐进

“百分数”是小学数学中的难点。学习的时候，可以从一般分数题练起，先易后难，循序渐进。有这么两道分数题：

例一，去年炼钢五百万吨，今年炼钢八百万吨，今年是去年的几倍？

例二，全班同学五十人，男生二十三人，男生占全班的几分之几？

这两道题的难点是掌握谁同谁比。学习中，我悟出这么一个规律：

比较量（大或小） \div 标准量（小或大）=几倍或几分之几

例一中，去年炼钢数是标准量（即整体“1”），今年是去年的1.6倍；例二中，全班学生数是标准量，男生占

全班的 $\frac{23}{50}$ 。如果把两题中的最后一句分别改为“今年是去年的百分之

几？”“男生占全班的百分之几？”不就是百分数应用题了吗？由此可见，“求一个数的百分之几”和一般分数应用题中的“求谁是谁的几倍”“一个数是另一个数的几分之几”是同一个类型的。难点是掌握谁同谁比。

上海长寿路第四小学六年级 阎蓉健

画图解题好

一天，班里举行算术竞赛，有一道应用题：一段木头长15米，每3米截一节，截一节需时3分钟，全部截完需多少分钟？我一看，嘿，这还不容易，需要15分钟呗。正要往卷上写，一想不对，老师从来不出这么简单的题目。我又算一遍，得数还是一样。

这时，我想起老师平日教过的画图解题方法，就试着在纸上画了两条线段，一长一短，用短的在长的上面量一下，划一道，量4次就把“木头”截成5节了。我这才恍然大悟，得数应该是12才对哩。

竞赛结果，我做对了。老师让我给同学们介绍经验，我就把画图解题说了说，大家都觉得这个办法好，能帮助分析题意。

山西临汾泊庄东宜学校 李云峰

画图是解题的好方法

有些同学遇到较难的应用题就不知道从哪里下手，我讲讲画图解答应用题的方法，你们可以试试看。

第一，反复读题，理解题意。对任何一道应用题都要一字一字地读，关键地方要重点读，不要急急忙忙列算式。反复读上几遍，就可以知道叙述的是什么事，弄清楚已知条件和问题。这是分析应用题的基础。

第二，根据已知条件和问题进行分析，寻找解题方法。分析时，可用画图的方法帮助你开扩思路，进一步理解数量关系，使分析更直观。

最近，我在一次测验中出了这样两道题：

1，学校为美化校园，修直径为6米的半圆形花池一个，求它的周长

是多少米？

有的同学以为很简单，求出圆的周长一半，就自认为对了，可是我让他画出个半圆形的图以后，他大吃一惊，原来自己忘掉加上直径了。可见，画图能帮助你理解题意。

2，有一堆煤，第一天运走了全部的 $\frac{2}{5}$ ，第二天运走比余下的 $\frac{5}{9}$ 少10吨，第三天运走剩下的74吨，这堆煤共有多少吨？

这道题比较难，有的同学不知从哪分析起，我说你画一画，他先画出图一。第二天运走比余下的 $\frac{5}{9}$ 还少10吨就不知道怎样画了，我问余下的 $\frac{5}{9}$ 是啥意思？他明白了，这是把余下的当做整体再等分成9份，取其中的五份。按照题意，他画出图二。从图中看出第三天运走的74吨比余下的 $\frac{4}{9}$ 还多10吨，所以余下的 $\frac{4}{9}$ 是64吨，见图三。这就是此题的关键，理解了这点，正确列式就出来了：

$$(74 - 10) \div (1 - \frac{5}{9}) \div (1 - \frac{2}{5})。$$

因此，同学们在做较难的应用题时，可以用画图的方法一步一步分析。我再出一道应用题，你们练习分析：有两桶油共重275斤，取出一桶的 $\frac{5}{9}$ ，第二桶的 $\frac{4}{7}$ ，余下的两桶油相等，求原来两桶各有油多少斤？

辽宁新民县实验小学特级教师 张英连

聪聪学会了“假定法”

时钟敲了九下。

爷爷：该睡觉了。

聪聪：这道题还没做完，用“逆推法”和“图示法”分析都不行。爷爷，您说怎么办呢？爷爷戴上老花眼镜，仔细看题目：甲乙两种戏票共20张，共用去4元5角。甲种票3角，乙种票2角，两种票各买了多少张？

爷爷：这道题可以用“假定法”来分析。假定每张票价都是3角，20张应付多少元？

聪聪：一共付6元。

$$(0.30 \times 20 = 6.00)$$

爷爷：比原来的总钱数多了多少元？

聪聪：多了1.50元。

$$(6.00 - 4.50 = 1.50)$$

爷爷：为什么多算了1.50元？

聪聪沉思了一会儿，回答：因为把票价是2角的票都多算了1角。

爷爷：2角的票有多少张？

聪聪高兴地蹦了起来：我会了！我会了！2角的票15张。 $[1.50 \div (0.30 - 0.20) = 15]$ 3角的票就是5张。 $(20 - 15 = 5)$

爷爷又提了一个新问题：假定20张票都是2角的，你能按上面的过程分析吗？

聪聪很快列出了算式。少年朋友，你能用“假定法”来分析解答吗？

湖南津市二完小 文德训

一题多解方法巧

做数学应用题，老师要求我们一题多解。开始，我想：把题做出来就行了，“多解”不是“自找麻烦”吗？

但是，当我按照老师的要求去做了一段时间以后，我才感到这不但不是“麻烦”，而是挺有趣。如一道比例分配应用题，我曾找出了“归一”、“分数”、“比例分配”、“比例”四种解法。

一次数学考试，有一道题：“黄铜中，锌和铜的比是3 7，现在有87.5公斤铜，应加入多少公斤锌才能炼出这种黄铜？”我马上就想到：第一步先求黄铜总重量，第二步根据锌占的比例数求出锌的重量。除此之外，还有没有别的解题方法呢？我很快又想出了另一种方法：设锌重为x公斤， $3 \quad 7 = x \quad 87.5$ ，这样，一步就算出了锌的重量是多少。用后一种解法，速度快，算得准，能“挤”出时间来检查、验算其它的答题。

北京市三里河三小六（4）班 刘燕讲 峦予记

“多解”出智慧

解应用题时，你开动脑筋仔细想，会发现许多题都有两个、三个或更多的解法。你运用所学的知识，把这些解法写下来，再进行对比、分析，就能找出最合理、简便的解法，使所学的知识进一步巩固。但也不能单纯求“多解”，甚至胡猜乱做，而主要应该学会思索，在“会想”方面下功夫。

有这样一道题：南门小学的同学做早操，36人排两行。照这样排队，540人应排多少行？

根据这道题的数量关系，应该按照什么样的思路进行解题呢？

如果你是四年级的同学，会这样想：第一，36人排成2行，那么每行要排： $36 \div 2 = 18$ （人），第二，再看540人里有多少个18人：列式 $540 \div 18 = 30$ （行）这种解法符合“归一问题”的基本要求。

如果你是五年级的同学，学了分数运算，也可以这样想：

先求一个人占几分之几行，那么540人所排的行数就是540个几分之几行。列式： $(2 \div 36) \times 540 = 30$ （行）

对这道题还可以通过数量关系，进一步从倍数关系去思考、列式： $2 \times (540 \div 36)$ 或 $2 \div (36 \div 540)$ 或 $(540 \times 2 \div 36)$ 当然，对每种解

法都应该能讲出算理。

随着年级的增长，以后还可以采用“方程”、“比例”等方法来解答，而每一种解法又都能列出许多算式，如果你喜欢数学，可以试一试。

在解题过程中，把列出的算式分析、比较一下，你可以得到最简便、最合理的解法。长期这样做，你不仅能够得到多种解题方法，更重要的是：你对知识的内在联系会更加清楚，你的思维能力会得到锻炼和提高。当然，一题多解，要具体题具体分析，决不可死记硬背。

北京东城区府学胡同小学 赵仲国

王老师帮小卫解应用题

小卫：老师，您不是说要给我讲分析数量关系吗？

老师：好，我这就讲：应用题是用文字来表达数量关系的，把表示数量关系的语句分析理解了，才能正确列式。去年上海南市区升学试题中育这么一道题：某校五年级（一）班，原计划抽全班人数的 $\frac{1}{5}$ 参加大扫除。后来又有2个同学主动参加，实际参加人数是未参加人数的 $\frac{1}{3}$ 。问全班有多少个同学？

小卫：这题好算！ $2 \div (\frac{1}{3} - \frac{1}{5})$ ，对吗？

老师：（摇摇头）你怎么又忘了，要认真审题，先要画图分析。

小卫按照题意画出了图：

老师：图画得还可以。我问你， $\frac{1}{3}$ 和 $\frac{1}{5}$ 的整体“1”相同吗？

小卫：不相同。

老师：能相减吗？

小卫：不能。那我的列式就不对了。

老师：这是因为你没有把整体“1”弄清楚，对这道题数量之间的关系分析得不够透彻。这题整体“1”是有变化的：开始的整体“1”，指的是“全班人数”；后来的整体“1”是指“未参加（大扫除）的人数”。这就是说， $\frac{1}{5}$ 的那个1与 $\frac{1}{3}$ 的那个1，不相同，两个不能相减。

怎样才能使它们能相减呢？我们看一看图，就容易明白……

小卫：噢！老师，我懂了。按图来说，把全班人数分成四份，实际参加人数只占一份。未参加人数占三份。这样： $1 + 3 = 4$ 。而实际参加人数是全班人数的 $1 + 4 = \frac{1}{4}$ 。

这样： $2 \div (\frac{1}{4} - \frac{1}{5}) = 40$ （人）全班人数有40人。

老师：这就对了！所以图中的 $\frac{1}{3}$ 旁边应加一个问号，这标明，这个

$\frac{1}{3}$ ，并不是全班人数的 $\frac{1}{3}$ 。你再验算验算。

小卫写出了下面的验算：

$$40 \times \frac{1}{5} = 8 \text{ (人)} \quad (8 + 2) \div [40 - (8 + 2)] = 10 \div 30 = \frac{1}{3}$$

老师：这就对啦！看你高兴的。小卫，你要记住，解应用题要认真分析题目中的数量关系，注意数量关系的变化，才能提高解题的能力。

小卫：老师，再过一个月就要考中学了。可我一遇到较复杂的应用题，脑子就乱了……

王老师：小卫，不要急。你知道解答应用题的一般步骤吗？

小卫：知道，第一要弄清题意。

王老师：对！弄清题意是解答应用题的基础。看到题目，你要多读几遍，找出已知条件和所求问题。去年，在上海市闸北区的升学试题中，有这么一道题：

三层书橱共放了900本书，如果把第二层的 $\frac{1}{3}$ 搬到第一层，第三层的 $\frac{1}{4}$ 搬到第二层，那么这时橱内三层书的本数相等，求各层原来有多少本？

你先按照题意画个图，不要忙于列式。

小卫画了下面的图：

王老师：这个图画得不错。第二步呢？

小卫：第二步要认真分析题中数量之间的关系，确定先算什么，再算什么，最后算什么。

王老师：不错，这是解答应用题的关键一步。你是怎么分析这道应用题的呢？

小卫：搬完后，三层的本数都相等。这相等是重要的解题条件。说明搬后每层的本数是 $900 \div 3 = 300$ （本）。

王老师：分析得好！你先求哪一层呀？

小卫：老师，我先求第三层。因为第三层搬完后，剩 $\frac{3}{4}$ 正好是300本。

王老师：其它二层怎么求呢？

小卫：第二层的 $\frac{2}{3}$ 加第三层的 $\frac{1}{4}$ 是300本，第一层的本数加第二层的 $\frac{1}{3}$ 也是300本，根据这些关系就可以求出第一、二层的啦！

王老师：现在你可以列出算式了，这是解答应用题的第三步，也是重要的一步呀！

小卫列式如下： $900 \div 3 = 300$ （本），

$$300 \div \left(1 - \frac{1}{4}\right) = 400 \text{ (本)}$$

$$\left(300 - 400 \times \frac{1}{4}\right) \div \left(1 - \frac{1}{3}\right)$$

$$= 200 \div \frac{2}{3} = 300 \text{ (本)}$$

$$900 - 400 - 300 = 200 \text{ (本)}$$

王老师：小卫，你可别丢掉验算和答题，这是解题的最后一步！

小卫：老师，您看这样验算对吗？ $300 + 200 + 400 = 900$ （本）

王老师：（摇摇头）这样验算不对，应当根据题意，第二层的 $\frac{1}{3}$ 搬

到第一层。第三层的 $\frac{1}{4}$ 搬到第二层，看看三层本数是不是相等。

小卫：哈，我明白啦！要这样验算：

$$300 \times \frac{1}{3} = 100 \text{ (本)} \quad 200 + 100 = 300 \text{ (本)}$$

$$300 - 300 \times \frac{1}{3} + 400 \times \frac{1}{4} = 300 - 100 + 100 = 300 \text{ (本)}$$

$$400 \times \left(1 - \frac{1}{4}\right) = 400 \times \frac{3}{4} = 300 \text{ (本)}$$

答：第一层原来有 200 本书，第二层有 300 本书，第三层有 400 本书。

王老师：你解答对了。说明只要掌握了解答应用题的一般步骤，遇到较复杂的应用题，也会解答得很有条理。

小卫：老师，我感到最难的还是分析数量之间的关系。

王老师：好，下次我着重给你讲这个问题。

北京黄城根小学教师 常舒正

她为什么学得好

福州师范一附小五（1）中队举行了一次“她为什么学得好？”主题队会，介绍了三好学生林樱的学习经验。大家争着出题让她做。

$$163 \times 6 = ?$$

$$625 \times 64 = ?$$

.....

林樱用口算回答得很快很对。

“她的脑子特别灵！”有的队员这么说。

是她的脑子特别灵吗？

“磨刀不误砍柴工”

林樱完成作业快的“秘诀”，并不是她的脑子特别灵，而是她预习

做得好。她说：“课前预习很重要，知道哪些地方不懂，我上课的时候就特别专心，提高了听讲的效果。”

有的同学说：“现在作业这么多，哪有时间预习呀！”林樱说：“预习虽然占了一些时间，但是弄懂以后，复习功课和做作业的时间就快了，这好比磨刀不误砍柴工嘛！”

一次，林樱只用了二十分钟就把《小英雄雨来》这节课的作业做完了。但有的同学却用了整整一节自习课，还没有做完。原来，林樱在预习的时候，发现了这一课的疑难点：为什么作者花了不少笔墨去写景色？她带着这个疑问听课，懂得了作者是通过写景来烘托小英雄雨来的高大形象。这样，她做作业时，就能抓住要领了。还有，作业中要求比较每组词的词义，林樱预习的时候查过字典，印象很深，所以回答很快。

图解方法真巧妙

对数学，林樱也很注意学习方法，比如说图解方法对她帮助就很大。

上学期，在学区数学比赛中，林樱碰到了一道难题：“红桥商店运来的苹果比梨子多 250 斤，当苹果卖了一半的时候，比梨子少 75 斤。问：苹果和梨子各运来多少斤？”

初看这道题，一会儿苹果比梨多，一会儿少，中间还插了一个“一半”，到底用加法，用减法，还是用乘法呢？

正感到为难时，她想起了平日常用的图解方法，就在草稿纸上先画两条线。如图：

从图上可以清楚地看出： $250 \text{ 斤} + 75 \text{ 斤} = 325 \text{ 斤}$ ，正好是苹果数的一半。难题就迎刃而解了。结果，在这次数学比赛中，林樱得了第二名。

由于学习态度认真，讲究学习方法，林樱在学习上花的时间比别的同学少，而效率却高。另外她有更多的时间看课外书，各方面的知识比较丰富。渐渐地，她越学越主动，越学越灵活。

是她的“脑子特别灵”吗？林樱的回答是：“好的学习方法，就像一把金钥匙，帮助我去打开知识宝库的大门。”

姜达雅

找一找规律

我以前学数学，方法很笨。有的题别人很快做对了，我做老半天还做不出来。一到考试，更觉得手忙脚乱了。

干什么事都有个规律，学数学也要找一找规律。这学期，我们学习了小数乘法后，我发现一个数用纯小数去乘，积比这个数小；一个数用纯小数去除，商比这个数大。这事引起了我的兴趣认真一琢磨，找到一些规律，例如做 24.68×0.5 这道题，我开始要一位一位演算，不但计算速度很慢，有时还会发生错误。后来我把乘得的积和被乘数一对照，刚好是它的一半。我自己又做了几道用 0.5 乘的算题，结果得出同样规律。因为 1 乘任何数仍是任何数；0.5 是 1 的一半，所以用 0.5 去乘的积，

把被乘数改写成它的一半就对了。同样的道理，用 0.5 去除某数，只要把某数扩大一倍便可直接写出得数。在这样的基础上我又掌握了用 0.25 或 0.125 乘、除的规律，计算起来既快又正确。以后，我要找出更多有规律性的东西来。

安徽灵璧县实验小学四年级 王彩侠讲 高健记

规律在哪里？

在进行分数、小数四则混合运算的时候，常常会因为分数要化成小数、小数要化成分数，影响计算的准确和速度。这里，我介绍一种简便的方法，希望你们能从中找到规律。

我们都知道，分母是 10、100、1000……的分数，可以直接写成小数，如 $\frac{3}{10} = 0.3$ ， $\frac{37}{100} = 0.37$ 。如果遇到分母是 5 的分数，根据分数的基本性质，把分母、分子同时扩大 2 倍，化成分母是 10 的分数，也可以直接写成小数，即 $\frac{1}{5} = \frac{2}{10} = 0.2$ ， $\frac{2}{5} = \frac{4}{10} = 0.4$ ，……反过来， $0.2 = \frac{1}{5}$ ， $0.4 = \frac{2}{5}$ ，……

那么分母是 20 的分数怎么办？可以把它化成分母是 100 的分数。同样道理，分母是 4、25、50……的分数，都可以分别化成分母是 10、100、1000……的分数。

只要把上面的问题理解了，你就会找到分数化成有限小数的规律，计算起来就会又快又准确了。

山东蓬莱县特级教师 宁宣范

加 9 减 9 的规律

在做数学作业时，我发现，凡是十几加九的时候，得数总是十位数字比原来多一，个位数字比原来少一。在十几减九时，（个位是九的数除外）得数总是十位数字比原来少一，个位数字比原来多一。

这是怎么回事呢？原来，九是最大的个位数。十几加九时，个位上的数字补给九一个一，九就变成十，个位满十得向十位进一，十位上的数字就比原来的数多一，个位数字因把一个一给九，所以就比原来的个位数少一。

再来看十几减九：在两位数中，十是最小的一个数。个位数字中比九小的任何一个数减九都要从十位数字借出一个十，这样十位上的数字就少一。用从十位数字上借来的一个十，减去九得一，把这个一加到原来的个位数字上，它当然会比原来的数多一。

哈，加九减九的规律找到啦！多么有趣呀！

北京第一实验小学四（一）班 张璐

数蜂窝煤

星期天，爸爸从街上买回一车蜂窝煤，对我说：“洁洁，你数数这蜂窝煤共有多少块？”我想，这有什么难的，于是，我一块一块地数起来。可是一连数了三次，爸爸总是摇摇头，说：“不对呀！”

说来也巧，第二天数学课上，老师出了这样一道题：“一堆钢管排成梯形、共10层，底层13根，上层4根，怎样算出钢管的根数？”这怎么算呢？老师启发我们说：“要注意这堆钢管是

个梯形。”嘿，我明白啦！用不着一根根去数了，可以用 $S = \frac{1}{2}(a+b)h$ 的梯形公式去求。不一会儿，我就计算出钢管总数是85根。老师表扬了我。我心里一下明白了，为什么不能用这个方法去数家里的蜂窝煤呢？

中午，我把蜂窝煤摆成梯形。上层13块，底层20块，共8层，用 $\frac{1}{2} \times (13+20) \times 8 = 132$ （块），共有四叠，一共是528块。我高兴极了，忙去告诉爸爸。爸爸奇怪地问：“今天怎么这么快就数清楚了？”

我回答说：“我是用数学课上学的梯形公式求的。”爸爸连声说：“这个方法真好！”

从此，我对学数学更感兴趣啦！

上海嘉定县娄圻中心校六（二）班 黄洁

添煤的秘密

一天，我去生炉子。开始点着的时候，火苗很旺，可是过了一会儿，火苗渐渐暗下来了。这是怎么回事呢？我想到自然常识课学过氧气能助燃的道理，是不是炉里缺少空气了呢？我往炉底一看：“呀，尽是灰！”于是，我用小铲把灰掏掉，过了一会儿，火苗又旺了起来。

有一次，我们全家去看电影，临出门时，妈妈嘱咐我说：“别让火灭喽，往炉子里添点煤。”我答应着，加了四铲煤。

看完电影，我们回到家，炉火熊熊。妈妈惊奇地问：“你怎么算得这样准呀！”我回答：“这是一道《归一问题》的应用题。”我把添煤的秘密告诉了妈妈。

平时我曾计算过，从早晨六点到晚上八点烧煤两桶，每桶约七公斤，共烧煤十四公斤。这就是说：一小时烧煤一公斤，如果每铲煤按0.5公斤计算，1小时需要烧两铲煤。一场电影约两小时，所以，我添了四铲煤。

妈妈听了很高兴，表扬我肯动脑筋，把课堂学到的知识，运用到日常生活中来了。

内蒙古包头布包钢第八小学 任龄

抓住重点“练”

六年制五年级的数学课，期中复习的重点是：小数乘法和除法的计算法则；小数四则混合运算顺序和应用题的数量之间相依关系的分析，掌握列式计算等。

明确重点之后，用什么方法复习才好呢？我看要多练。练的目的是为了提高解应用题的能力。如，有的应用题可以找出多种解法；有的应用题通过条件的变化，又能引出新的题解。

例如，“前进小学看两部科学教育电影。第一部影片长 580 米，放映了 23.2 分钟。第二部影片长 750 米，要比第一部多放映多少分钟？”

开动脑筋，这道题可以列出四种解法：

$$1. 23.2 \div 580 \times 750 - 23.2$$

$$2. 23.2 \div 580 \times (750 - 580)$$

$$3. 750 \div (580 \div 23.2) - 23.2$$

$$4. (750 - 580) \div (580 \div 23.2)$$

这样练的结果，既复习了小数乘法和除法的计算法则，又复习了小数四则混合运算的顺序。

此外，“练”还可以开发智力，使你变得更聪明。有的题是培养智力的好教材，可以用来做智力比赛。例如，有这样一道算题：“四、五年级学生一共采集树种 175.6 斤。四年级 45 人，平均每人采集 1.5 斤。五年级 47 人，平均每人采集多少斤？”

列式算出结果：

$$(175.6 - 1.5 \times 45) \div 47$$

$$= (175.6 - 67.5) \div 47$$

$$= 108.1 \div 47$$

$$= 2.3 \text{ (斤)}$$

答：五年级平均每人采集 2.3 斤。

根据上题的已知、未知条件，作如下改题要求：一、不改变问话，改变题中的某个已知条件。二、不改变题中的已知条件，改变问话。有的同学能改编成好几道应用题，你不妨试一试，若能改编六道以上，说明你的智力很好。

这样练习，还可以分析运用题的数量之间相依关系，掌握列式计算的方法。

吉林铁路分局吉林第一小学教师 吴先铎

吴大可算得快

在辽宁省抚顺市雷锋小学，举行了一次有趣的速算比赛。比赛的内容是，求 901 到 1000 一百个数分别与 9 的积。参加比赛的三个人，一个用电子计算器，一个用算盘，十岁的少先队员吴大可用笔计算。比赛结果真是出人意料：用电子计算器算，花了十四分钟，用算盘算十五分三

十秒，而吴大可仅用了九分钟。他赢了电子计算器！

他怎么会算得这样快呢？原来，他用的是一种特殊的方法。他先算出第一题，然后，被乘数每增加1，他就在积的个位减1，在十位加1，很快算出了这一百题的得数。

吴大可不但能快速推算乘数是九的题，还能快速推算乘数是二到八的题；不但能按顺序计算，还能打乱顺序计算。他把这种方法编了一套二到九的乘法推算口诀，经过有关数学研究部门鉴定，定名为“序数推算法”。

十岁的吴大可能想出这么快的简便算法，这是他平时学习上爱动脑筋、善于思索的缘故。在二年级的时候，他学了“九九乘法表”，当他把九的口诀写成算式时，发现被乘数每增加1，积的个位就减少1，十位增加1。他反复做了十到一千乘以九的试验，证明了这条规律。他的“序数推算法”就是从这里开始发现的。

吴大可学习成绩是全班的前几名，但他从来不满意。他说：“学习不是为了好分数，也不是为了让家长满意，而是要掌握规律，学到真本领。”

金本

10分钟能做130道题

在两次年级速算比赛中，我分别获得了第二名、第一名。

可是，我过去做数学题，总是常常做错。错了不注意改正，考试时又把同一道题做错了。后来，我专门用一个本子作“错题集”，把错题抄在上面，并在封面上端端正正写上了“争取无错题”几个字。一有空，我就对照错题，反复做几次。同学们说我是“错题小医生”，都喜欢把自己的错题拿给我分析。从此，我的分析能力提高了，做题也准确了。

为了做题快，我注意了以下三点：第一，尽量用简便方法。一次，我发现书上的一道例题用的不是最简便的方法，我就动脑筋，想出了另一种方法，受到老师的称赞。

第二，培养自己的口算能力。我列了一张口算表，只要一有时间，我就反复练习。

第三，多练。做到熟能生巧。我常常拿妈妈的手表来计时，训练自己的计算速度。开始，十分钟我只能做六十多道题，现在能做一百三十多道题了。

我还要努力算得又快又准。

湖南长沙市楚怡小学五乙班 张柯

“巧算盘”

今年，在全国中、小学生珠算技术通讯比赛会上，安徽合肥红星小学三年级的李有红同学，做了精采的表演。

“ $1 \div 512$ ”这个算题是一个难度大的珠算题。可是李有红拨动算盘

珠，不到半分钟，就把得数 0.001953125 算了出来。在座的人都夸赞她。

省珠算协会还派人来对她进行了测试。证实她能在十分钟内准确地完成《全国中、小学生珠算技术通讯比赛试行办法》中的四十道题。

有红能取得这样可喜的成绩，是跟爷爷勤学苦练的结果。上学前，她就初步掌握了珠算的基本功。上学后，她在学好各门功课的同时，继续自学珠算技术。每天一早，小闹钟叫她起来练珠算。三年来，从未间断过。

她常去商店帮助营业员算账。一天，肉铺前排了长长的队，售货员忙不过来。她就提着算盘前来帮忙，算得又快又准。人们称赞她是“巧算盘”。

王德明

验算方法真多！

我在做作业或考试时，很注意验算。从中学会了一些验算的好方法。

各种不同类型的题目有不同的验算方法。比如，做式子题用“逆运算”来验算最可靠；解方程用“代入法”验算最保险；做应用题，可以采用“估算法”。

就说说用“估算法”验算应用题吧。“估算法”是从大方向上考虑答案是否正确。这种方法简便，效果又好。在一次考试中，我遇到了这样一个题目：6比什么数少 $2\frac{1}{4}$ 。我一看题目，就列出了 $6 - x = 3\frac{3}{4}$ 的式子，结果是： $x = 3\frac{3}{4}$ 。计算完毕，我用估算法一估计，觉得题中的“什么数”应该比6大，而自己为什么得出 $x = 3\frac{3}{4}$ 的结果呢？再仔细一查，发现自己的算式列错了。重做以后，这次考试我得了100分。

从此，我做作业时经常采用这个方法。

上海市嘉定县娄塘中心学校五（2）班 李全英说 刘伟之记

当他们还是少先队员的时候 ——青年数学家杨乐、张广厚

少年朋友们，你们知道杨乐、张广厚吗？他们是中国科学院的副研究员，是有名的青年数学家。他们的研究成果，被有些外国数学界人士称为“杨张定理”。

当杨乐、张广厚还是少先队员的时候，他们是怎样学习的？我讲几个故事给大家听。

从小有志气

张广厚出生在祖国北方城市——唐山。解放前，英国资本家在那里开办了开滦煤矿。张广厚的父亲是煤矿工人。张广厚从小就捡煤核。他看到矿上的管理和技术人员大多是洋人，他们横行霸道，趾高气扬，而中国人只能作低贱的“苦力”、受压榨。他常常忿懑不平：“为什么呢？难道中国人就不行！”后来他才明白，那是因为帝国主义的侵略，中国人文化低，没有技术……

1948年底，唐山解放了，外国资本家被赶跑了。在党的阳光下，埋藏在张广厚心田里的种子，破土发芽了：我要学文化、学技术，为中国人争气！

不久，张广厚戴上了红领巾。在少先队的教育下，他的眼界更加开阔了：“准备着，为实现共产主义和祖国的伟大事业而奋斗！”他热爱数学、献身于数学的理想，也展翅飞翔了。

也在这个时候，在祖国南方，江苏省南通市的一所中学里，有一位红领巾名叫杨乐。他学习很好，门门功课全优，经常受到学校的表扬，是一名好学生。解放初期，南通市刚建立少先队，他就入了队。

杨乐最喜欢数学，他阅读了许多课外书。他从这些书中发现了一个问题：为什么那么多的定理、公式、点和线都是用外国人的名字命名的？为什么就没有用中国人的名字命名的？这使他陷入了深思。

突然，一道亮光从他心头闪过，他紧握着拳头发誓：一定要把中国人的名字写进数学书中，为祖国争光！

为了坚定自己的决心，他暗暗在书上写了“中科”两个字。许多同学看了，不知是什么意思。后来这个“秘密”终于揭开了：原来“中科”是“中国科学院”的缩写，杨乐立志将来进科学院研究数学。

美好的理想成为杨乐、张广厚前进的动力，引导他们奋发向上，刻苦学习，沿着科学的大道向前疾驰迅跑。

要有股子犟劲儿

有些少年朋友可能这样想：他们能成为著名的数学家，一定是因为他们比别人聪明。事情并不完全是这样。

张广厚小学毕业后，没有考取初中，而且算术的成绩最差。这个打击可不小，有一阵子他整天愁眉苦脸，情绪低落。他想：“是不是我的脑子比别人笨？”还要不要读书？他动摇起来了。

这件事引起了他爸爸的重视。这个老矿工语重心长地对儿子说：“解放前，像你这样的工人子弟哪能上中学？现在，党给你上学的机会，可不能泄气啊！”会讲故事的妈妈，专门给张广厚讲了古代铁杵磨成针和龟兔赛跑的寓言。妈妈说：“乌龟和兔子赛跑，兔子跑得快，但它很骄傲。乌龟虽然跑得慢，可是它不气馁，一步一步努力跑，反而把兔子赛输了。”

爸爸、妈妈这些话，使张广厚心里明亮了。

张广厚从小就有个犟脾气，这一下，他的犟劲儿来了。

当年秋天，他顶着“考不上初中真丢脸”的风言风语，进了补习班。他和好朋友小贾、小傅约好，早上比别人早到校，下午比别人晚离校，再难的算术题也要自己啃，绝不互相抄袭，也不轻易去问老师。天蒙蒙

亮，教室还没有开门，张广厚已坐在路灯下学习。下午放学，钟声打了好久，三个小伙伴还在埋头做算术题。

有一次，一道算术题把张广厚难住了：

“小船第一次顺流航行 48 公里，逆流航行 8 公里，共用 10 小时。第二次用同样时间，顺流航行了 24 公里，逆流航行了 14 公里。求小船在静水中的速度和水流速度。”

一次、二次、三次……他复习着基础知识，理解题意，反复思索着，智慧的闸门终于被他打开了。他一步一步细心运算，求出了静水速度 5 公里/小时，水流速度 3 公里/小时。张广厚胜利了！他高兴得蹦了起来。

刀越磨越快，脑子越用越灵。人的聪明，是靠勤奋磨炼出来的。张广厚正是凭着这么一股子犟劲，取得了优异的成绩。

窍门是什么？

数学课上，杨乐的眼睛瞪得圆圆的，听得那样入神，仿佛要把老师讲的每一句话，都印在脑子里。

不懂的地方他当堂提问，直到彻底明白为止。所以在课下做起作业来，比较熟练，一般只用十几分钟就能完成。

杨乐不仅上数学课是这样，上其他各课也是如此。例如地理课吧，他听完课后，就像过电影一样，把地理老师讲的内容，从头至尾复习一遍。这样，就不用专门花时间复习了，下一节地理课上，老师提问，他都能对答如流。

“一寸光阴一寸金”杨乐就用以上的办法，节约了许多宝贵的时间，他用这些时间看数学课外书，锻炼身体。他还喜欢打乒乓球、踢足球。

有一次数学考试，题目一般需要两个小时才能作完。杨乐只用了二十分钟就交了卷。代监考的老师看了，感到很奇怪，以为他不会做，就在考卷背面写上：“该考生八点二十分钟交卷。”那知道，数学老师评卷的时候，赞叹地说：“全对了！”“全对了！”

同学们好奇地围上来问杨乐：“你过去做过这些题吧？”杨乐摇摇头说：“没有。”同学又问：“你怎么能算得这样快呢？”杨乐说：“课堂专心听课，课下多做习题。”

从小就是数学迷

常听到有些少年朋友说：“数学是一门最伤脑筋的课程，老是那么几个数字，颠来倒去的多没味儿呀。小人书才有趣哩！”其实，数学是一个奇异的王国，有着变幻无穷的妙趣，只要你能钻进它的大门，就会入迷。

张广厚小时候很喜欢下象棋，什么“沉底炮”、“老马端巢”……真有趣！他是个“小棋迷”。可是，钻研数学后，运算无穷的变化，象磁石一般吸引住他。

比如：老师出了这样一道题： $201 \times 199 = ?$

张广厚先用竖式计算：

这是对的。但能不能还有简单的解法？他开动脑筋，想出了另一种解法：

$$201 \times 199 = (200 + 1) \times (200 - 1) = (200)^2 - 1^2 = 40000 - 1 = 39999$$

多有趣！数学的无穷奥秘，正等待着人们去探索。他被有趣的变幻世界迷住了。

杨乐有着差不多的经历。

那年春节，窗外传来“噼噼，啪啪”的鞭炮声。数学老师正准备欢度节日，忽然一个意料不到的客人闯进来了。

“老师，您好！”

老师一看是杨乐，心里纳闷起来：过年他找我干什么呢？只见杨乐双眼炯炯，直盯着书架。他用手指着一本数学参考书，恳切要求着：

“借给我看看，好吗？”

老师恍然大悟地点了点头。原来杨乐一心迷在数学上，连过春节的时间都用在學習上了。

得满分，不骄傲

在中学的时候，教张广厚数学的戴老师可严格啦，只有考了一百分，才评五分；考九十九分都不行。张广厚每次都被评五分。受的表扬多了，他逐渐骄傲起来。有一次，他给堂兄写信的时候就流露了出来。他写道：“我的五分不是九十九。”

从小和张广厚一起长大的堂兄很了解他，当即回信批评说：“现在的五分不能代替将来的五分。世界大着呢，有多少事物我们还不认识，怎么能躺在五分上睡大觉？”

这件事是张广厚一辈子也不会忘记的。他想：世界是无穷的，要发射卫星，要发展电子技术等等，各种专业都需要数学，我才懂得那么可怜的一点点，有什么值得骄傲呢。从此以后，张广厚比较虚心了，进步得更快了。

不是“神童”

1955年夏天，杨乐家邻居一位邮电局的技术员叔叔搞了一顶技术革新，需要大量的数学计算，他听说杨乐数学学得好，就请杨乐来帮助计算。这些数学计算是一般中学生所做不了的。杨乐却运用他从课外书中学到的知识，连续计算了十多天的时间，出色地完成了任务。

从此，有人把杨乐看作“神童”。

其实，杨乐并不是什么“神童”，他不是生来就比别人聪明。为什么他能计算得那样快，那样好呢？这是因为杨乐从不满足老师教的知识，他在课外阅读了大量的参考书；同样，他从不满足于考的满分，而是严格要求自己，演算了很多的课外习题。共青团南通市委1956年的《工作总结》中，有这样一段记录：

“（南）通中（学）有个杨乐同学……阅读了许多中外的数学书籍，演算了很多习题，初等数学题就在一万道以上。”

……

这些故事告诉我们：杨乐、张广厚所以成为数学家，决不是偶然的，当他们还是少先队员的时候，就努力打好了基础。他们特地要记者转达他们对少年朋友的一点希望。张广厚说：

“学科学，是一口气也松不得的，科学的成就是毅力加耐性。”

杨乐说：“要有坚韧的毅力和不怕困难的精神，踏踏实实从一点一滴做起。”

林玉树

四、怎样学好地理、历史、自然、外语

知心姐姐：

有的同学语文、数学考得不好，但是常识和地理的成绩很好。家长责备说：“常识、地理考好有什么用？语文、数学考好才行呢！”

知心姐姐，他们说对吗？

山西榆次市铁三局五处小学 徐琳

轻视常识、地理课，对不对？

徐琳同学：

要知道他们说对不对，先要知道他们认为“有用”的标准是什么。

有些人认为“有用”的标准，就是升学考试的科目。升学考试要考的，他们就认为是“有用”的，否则就认为是无用的。这个标准是不对的。

考试是为了检查学习的成绩，升学是为了继续学习更多的知识。它们都不是学习的目的，那么学习的目的是什么呢？学习的目的是为了用，用来提高我们的道德和知识水平，用来建设社会主义物质文明和精神文明。

用这个标准来看，地理、常识都是很有用的。

学地理，可以使我们更加热爱我们伟大的祖国，也可以使我们更加容易了解天下大事。你们是铁路职工的子弟，铁路是连通祖国四面八方的大动脉。你们在山西，山西的煤究竟供哪些地方用呢？售货员经销着全国各地的产品。农民种着从墨西哥引进的小麦良种。全国、全世界的事，息息相关，做一个现代的中国人，怎么能没有一点地理知识呢？

常识课的用处更大。常识课讲的许多知识都是我们日常生活遇到的事，懂得这里面的道理，你就会把许多事办得好些。将来你们如果升到中学，还要学物理，学化学。要学好这些功课，也需要有常识课做基础。

所以，无论是地理还是常识，都要努力学好才对。

知心姐姐

学地理的好方法

小学地理下册第一课是“长江中下游平原”。

学习这一课首先应该知道它的地理位置。假设从我们林县出发，乘汽车到安阳，然后改乘火车沿京广线南下，过郑州出河南就到武汉，这里便是长江中下游平原。

其次，还应该了解它包括的省区。这块美丽富饶的平原，像一头大鲸，头枕两湖（湖北、湖南），身在三江（江西、江苏、浙江），尾靠大海（上海），安家江南（安徽）。最后，应该了解它的特点，“鲸”离不开水，这里湖多、河多、水多，被称为江南水乡，又称“鱼米之乡”。除此之外，还盛产茶叶、蚕丝……真是祖国的一块宝地啊！

河南林县实验小学特级教师 李隆光

学好地理并不难

复习地理，山脉、物产、河流、交通……名词一大堆，老记不清楚。后来，我摸索出一套方法，效果很好。一、学会看地图。要了解认识一个地方的特点，首先要看它的纬度位置在哪里，离海洋有多远，海拔有多高。这对了解这个地方的气候、物产、交通情况很有帮助。如东北是我国纬度最高的地区，气候一定比较寒冷。二、学会比较。在学《地球仪》这一课时，我把经线、纬线的定义和作用摘录下来，列成下表。这样比较，不用死记硬背，就能把知识牢牢记住了。

经线	纬线
1．连接南北两极而跟赤道垂直的线	1．跟赤道平行的线
2．经线指示南北方向	2．纬线指示东西方向
3．所有经线都在两极相交	3．所有纬线都互相平行
……	……

湖南洪江市幸福路小学四（乙）班 向蓉

看《话说长江》以后

这学期，我们新添了地理课。老是什么地形呀，物产呀，怪没味的。少先队总辅导员知道我们的想法，就对我们说：“去看电视节目《话说长江》吧，可好看哪！”

当我们看了几集《话说长江》以后，大家都被它吸引住了。

到学校里，小队的队员就津津有味地谈论起来。有的说：“长江真长呀！我看到了她的发源地。那儿雪山、冰川，雄伟极了。她浩浩荡荡流过祖国大地的中部，真像祖国母亲身上一根美丽的飘带。”

有的说：“学了《早发白帝城》这首诗歌以后，我常想：白帝城是什么样子呀！这次终于见到了。”

有的说：“那用大石雕成的菩萨真有趣，千手千眼。古代劳动人民真聪明呀！”

有的说：“葛洲坝工程真雄伟，它让长江更听话，更好为人类服务了……”

我们好像沿着长江在作一次愉快的旅行。真是看也看不够，说也说不完。想不到长江原来这样美，想不到学地理还这么有趣！我们打心眼儿更加热爱祖国的河山，更加热爱伟大的祖国。

湖南长沙市楚怡小学五甲中队四小队

抓特点，记得牢

这学期，我们学“世界地理”，内容很多，怎样记住它呢？我总结了一条小经验：抓特点，很重要。

亚洲的特点是什么呢？我总结了三点：

一、地形特点

亚洲是世界上最大的洲，面积几乎占世界的三分之一。亚洲具有中部高，四周低，多山地、高原，地形起伏大的特点。许多大河发源于中部的高原和山地。亚洲西部的死海，是世界上最底的洼地，水面比海平面还低 392 米。

二、气候特点

亚洲的气候十分复杂：南部是热带风光；中部气候干燥，有大沙漠；北部气温低，十分寒冷……

三、主要国家的特点

朝鲜有锦绣河山和富饶的自然资源；“火山之国”的日本，经济十分发达；印度是古老的农业国；西亚有“石油宝库”和“椰枣之乡”的美名……

由于抓住了特点，我学地理就记得牢了。

上海长寿路第四小学五年级 贾风波

我和地图交朋友

开学前，爸爸送给我两张地图，一张世界地图，一张中国地图。我把它们挂在墙上。地图上印着花花绿绿的颜色，密密麻麻的小字，弯弯曲曲的线条，这些都表示什么呢？我真想一下子都知道。

“别着急，”爸爸对我说，“要学会看地图，先要弄清楚地图上的方向。”

“方向？”

“对呀，在地面上辨别东西南北，咱们白天可以看太阳，晚上可以看北极星，还可以利用指南针来判断。地图上的方向是规定好的，是‘上北下南，左西右东’。”

“上北下南，左西右东”，我记住了这八个字，就试着在地图上辨别方向。

我在世界地图上找到了中国，周围一共有十二个国家。上面的蒙古和苏联，在我国的北面；下面的老挝和越南，在我国的南面；西面除了苏联，还有阿富汗，东面是大海。我还找到了北京，北京在我们祖国的东面靠北……

我和地图从此交上了朋友，广播里和报纸上讲的地方，我总要在地图

图上找找，看它的位置在北京的哪个方向上。

后来，我又发现地图上北京是个红五角星，上海、天津是个圆圈，长江、黄河是一条又长又弯的蓝线。西藏边上画的一个蓝三角，是珠穆朗玛峰，旁边还标着它的高度。这些地区都很大，怎么在地图上就这么一点点？

我去问爸爸，爸爸说：“要把全世界画在一张纸上，必须把实际距离按比例缩小。比如两个地方相距一百公里，把它缩小一千万倍画在地图上，距离就只有一厘米了。这个缩小的尺度叫比例尺”。

爸爸还告诉我，每张地图的下面都标明了缩小的比例，还画着比例尺，用它我们能在地图上量出和算出实际的距离和面积。

如果比例尺是一比五千万，地图上两点之间的距离就是实际距离的五千万分之一，所以只要用尺子就能量出实际的距离，根据各点之间的距离，就可以计算面积了。

我还学会了看地图上的各种符号：蓝色的曲线是河流或海岸线；红色的粗线是铁路，细线是公路；其它的湖泊、山峰、城镇等也各有不同的符号。符号是看地图的钥匙，非得记住不可。另外，地图上还涂了各种颜色，区别各个国家、地区和各省、市，一个地方一种颜色，和周围都不相同。

现在，世界上五大洲、四大洋和所有的国家，我都能在地图上找到。爸爸说，地图还有好多种，我看的这种地图叫行政区划图，其它还有地形图、水文图、工农业分布图、交通路线图等等。我们学习、工作都离不开地图。

郑平

心中有个“小地图”

新中国诞生那年，我上小学高年级，一打开地理课本，地图上的铁路、河流密如蛛网，我想：真麻烦，我才不爱学呢！

一天，地理老师问我：“你说祖国可爱不可爱？”我说：“当然可爱，长大了，我要把祖国建设得象花园一样！”老师赞许地点头说：“你的想法很好。可是不了解祖国怎么去建设祖国呢？哪里要开山，哪里要架桥，哪里修铁路，你懂吗？”几句话问得我张口结舌。于是，我下定决心要学好地理。

怎么学呢？我家住河南，位居中州。我就以河南为中心，每天早起，面向东，背朝西，嘴里念叨着：前山东，后山西，左冀右鄂脚下豫。再逐渐向四周延伸，很快记住了祖国的省区。学习铁路交通时，我先在纸上画个中国草图，标出河南区域，找到我的家乡林县的位置，然后一边叙述一边划：从林县坐汽车到达安阳，改乘京广铁路的火车，往北经过河北省会石家庄，再往北到达首都北京，那里是京广铁路的起点。那一带是著名的华北平原，盛产小麦、玉米、谷物、棉花……

经过这样一段学习，我不仅能够很快画出中国政区图，而且能从我的家乡出发，乘火车到达全国各省、市，并且能说出这里的气候、地形、山脉、河流、物产、特产等。自从我心中有了这张“地图”，感到学地

理真是趣味无穷哩！

河南林县实验小学特级教师 李隆光

“黄河，中华民族的摇篮” ——记一次小队活动

10月27日下午，在北京丁香小学六（3）班教室里，黑板上写着：“黄河，中华民族的摇篮”九个大字。队员庄严高举着一幅雄伟、壮观的图画：滚滚黄河，掀起万丈狂澜……为准备这次队会，队员们围绕着为什么说黄河是中华民族的摇篮这个题目，收集了许多材料。

在掌声中，周彻小队的小队会开始了。杨沛林第一个发言：“我翻了许多书，才知道我们的祖先很早就黄河两岸打鱼、种田……”谢向斌接着说：“大约五千年前，我国黄河流域一带居住着许多氏族部落，黄帝是其中一位有名的部落首领，后来炎黄两族和部分九黎族结成一体，定居中原后，共同开发了黄河中下游的两岸，这里就成为我国古代文化的摇篮。”

队员常明自编顺口溜，介绍了黄河两岸的地理概况和建设成就。接着，男生朗诵了《黄河颂》。女生表演了小合唱：“黄河，你是我们民族的摇篮，五千年的古国文化，从你这儿发源……”歌声激动着队员的心弦。

会后，常明说：“这个活动真有意思，不但使我们学到了地理知识，还了解了祖国的历史。”

李进怀

为什么要学习本国历史

有的同学说：“升学考试也不考历史，学它有什么用呢？”

学习历史并不是为了升学考试。做为一个中华民族的儿女，了解祖国的过去，这是起码的要求。你了解了祖国，才能更加热爱祖国。

我们伟大的祖国，是世界上四大文明古国之一，有五千多年的悠久历史。我们的祖先最早发明了造纸、印刷术、指南针、火药、铸铁技术、地动仪……还有举世闻名的万里长城和敦煌壁画……这都是我国劳动人民智慧的结晶。此外还有世界著名的诗人屈原、李白、杜甫，科学家祖冲之、张衡、李时珍……我们的祖先就是在这块土地上，用勤劳的双手创造了光辉灿烂的文化，为世界文明做出了贡献。这是中华民族的骄傲。

我们的民族是一个勇敢和酷爱自由的民族，在反抗外来侵略的战斗中，出现了许多民族英雄和爱国志士。

同学们，学了历史，就会懂得为什么要爱我们的民族，爱我们的国家，就要继承发扬中华民族的优良传统，为建设祖国美好的明天，发奋学习。

刘国有

学点历史

我对历史上的事情，知道得太少了，有时，连起码的历史年代都闹不清。

我想：一个中国人，不了解祖国的历史，怎么行呢？我决心认真学习历史知识。老师发现我们的学习要求，就在课堂上，多讲点历史常识，课余，还给我们讲一些历史故事。为了记清我国历史朝代，还给我们写了一首顺口溜：

黄帝、尧、舜、夏、商、周，秦、汉、三国、东、西晋，南、北、隋、唐和五代，两宋之后元、明、清。

我们又记住了：西周、西汉在前，东周、东汉在后；北宋在前，南宋在后等一些容易混淆的朝代。

四川射洪县飞跃乡八大队小学五年级 孙国栋

中国古代史年表

有的小朋友读历史时，往往把历史人物所处的时代混淆了，例如，有人说刘邦和刘备是亲兄弟。刘邦是西汉初年的皇帝，刘备是三国时蜀国的皇帝，两人生活的时代相差 427 年，硬说他们是亲兄弟，这不是笑话吗？

为了帮助大家学好中国古代史，我设计了一个《年表》。（见图，每格代表一百年，包括年代、社会的性质、朝代、建都等内容。）在使用这张《年表》时，要注意两点：第一，记住朝代和开国的年代。第二，一定要分清楚公元前、后。例如，秦朝统一中国是公元前 221 年，刘备建立蜀国是公元后 221 年。对照这张《年表》，还要记住几个重要的年代数字。纪元是最重要的，公元前 770 年是春秋时期的开始，公元前 475 年，是战国时期开始，也是我国奴隶社会和封建社会的分界线。特别要记住王莽篡位是在公元 8 年。这样就能弄清楚公元前、公元后的概念了。

北京第一实验小学特级教师 戴玉贞

分类归纳对比记忆

学历史时，我常常把中国历史和世界历史的年代记混。

一次考试卷上有这样一道题：中国和西欧的封建社会分别是哪年开始的？我答道：中国的封建社会是从公元 475 年开始。西欧的封建社

会是从公元 476 年开始。发下试卷后，老师问我：“中国和西欧的封建社会相差多少年呢？”我回答说：“一年。”同学们哄堂大笑。原来，中国的封建社会是从公元前 475 年开始，中间相隔 951 年。我给记混了。

我吸取了教训，采用了“分类归纳、对比记忆”的方法进行复习。我把中国历史和世界历史对照着复习。例如，中国历史上的航海家是郑和，他从 1405 年到 1433 年七次下西洋，最远到达过红海沿岸和非洲东海岸。而西欧著名的航海家麦哲伦，完成绕地球一周的环球航行时间，比郑和晚近一百年。这样“分类归纳，对比记忆”就不再记混了。

河北石家庄市第二中学初一 王铁杉

我喜欢常识课

从四年级开始，我们有了常识课。我心里甭提多高兴啦。

老师讲植物的叶子，我就捡来许多树叶，一片片仔细观察；老师讲家禽中的鸡，在家里吃鸡的时候，我留下鸡骨头、鸡毛，和书上对照着看。

有一课讲植物的茎，茎是起输送水份和养料作用的。老师做了一个小实验：把一枝树枝插在红墨水瓶里，叶子渐渐变红了。老师切开枝条，中间有一条红线。

我回到家里也做了个实验：把一棵芹菜插进装有红墨水的瓶子里。果然，叶梗慢慢变红了，叶面有了小红点，最后渐渐连成了一片。我用铅笔刀小心地把茎切开。呵！管道里满是红水汁。我高兴地拍起手来，朝姐姐喊：“快来看，运输管道的作用真大呀！”

姐姐跑来，惊奇地说：“呀，这实验真有趣！”

我越来越喜爱常识课了。我想：只要多观察，多实验，多钻研，就能学好常识课。

北京市半壁街小学五（二）班 殷军

怎样学好自然课

要想学好自然课，就要做到：

第一，认真观察和实验，就能把知识学得活，记得牢。比如，学习“植物的根”，只有通过实际观察比较，才能认识直根和须根。学习“植物的茎”时，通过观察，掌握了茎的特征：茎上有节，节上生芽、长叶，像藕，就是茎不是根。又比如在学习“养蚕”一课时，最好饲养一些昆虫的卵或幼虫，进行长期观察，掌握它的生长发育规律，这样学到的知识，是不会轻易忘掉的。

第二，把课堂上学到的知识，运用到日常生活当中去。比如，学了“骨骼”之后，同学们吃鸡、吃排骨时，仔细观察，就可以加深理解关节、软骨、骨与骨之间的关系。有的同学打不开玻璃瓶盖，用热水烫

一烫，就能打开，这就把热胀冷缩的知识运用到生活中来了。

第三，从广播、电视、科学读物中学习科学知识，并且动手搞些小制作。如制作孔明灯、小手电、弹簧秤等等。看书时最好把有用、有趣的知识记录下来。

总之，自然知识是非常广泛的，只有认真学习，不断积累，才能从小打下良好的基础。

北京第一实验小学特级教师 冯惠英 倪述康

多观察，多提问

有一次，我在千佛山下采集植物标本。突然，手被一种不知名的野菜扎了一下，又痒又痛，我立即对这种菜产生了兴趣，仔细观察，发现它的茎是直立的，上部有分枝，表面有白色绵毛。绿色椭圆形的叶片周围长满了针刺，好像一个个卫士在站岗放哨。

回到家里，我问爸爸这是什么植物，爸爸说：“它叫小蓟，老家的人叫它荠荠菜。它还是药材，有清热解毒、凉血止血等功能。要是干活弄破了手，摘一片叶子搓一搓，把绿水按在伤口上，不但血不流了，还不感染。”

这件事使我体会到：在自然界中，有许多有趣的东西，要多观察，多提问，才能长知识。

山东实验小学四（一）班 徐蕾

这样记名词

以前，我学常识时，觉得名词最难记。我背呀，记呀，费了很大功夫。可是，一到考试的时候，还常常张冠李戴。

后来，我用做实验和观察的方法来学常识，效果很好。例如“溶解”、“溶液”和“饱和溶液”，是三个难记的名词。我取了一勺食盐，把它放进水中，用筷子一搅拌，盐就不见了，这种现象就叫“溶解”；我尝尝“水”的味道已经变成，这就是食盐的“溶液”；如果不断加盐，盐就在杯底沉积起来，不能再溶解了，杯里的溶液就叫食盐的“饱和溶液”。等我做完实验，名词也记住了。

有时，我记名词，用观察的方法。如“完全变态”和“不完全变态”这两个名词，只相差一个“不”字，要是不理解两者的特点，往往容易弄错。于是，我就注意观察蚕和苍蝇的成长过程。由于它们都经过卵、幼虫、蛹和成虫四个时期，这就叫“完全变态”。同样地，我又观察了蟑螂的成长，它没有蛹期，成虫和幼虫又十分相似。这就是“不完全变态”的一些特点。

我这样学习常识，不但加深了理解和记忆，还越学越有兴趣呢。

杭州市凤凰山小学五（一）班 舒进红讲 陈慕德记

我学会了鉴别矿石

上学期，自然常识课讲到岩石、矿物知识。老师拿来一堆矿石标本让我们认。我想：“这堆石头有什么可学的？”

老师让同学们看一块金光闪闪的矿石。“这不是金子吗？”我差一点喊出声来，老师笑着说：“闪光的东西不一定是金子，这是黄铁矿。”我有点不相信。在老师的指导下，我用镊子夹住那块矿石在酒精灯上烧，不一会儿，那金黄色的“外衣”变成了深褐色。老师说：“若是真金就不怕火炼！”噢，石头里还有这么多学问哩！

从此，我学习矿石知识兴趣可浓了！遇到矿石，我就注意观察它的形状、颜色；了解它的性能、成分……有时，还自己动手做实验呢。又有一次，老师拿来两块金黄色的矿石让我鉴别。我用所学过的知识，把它们分别放在酒精灯上烧，一块变成深褐色并发出硫黄的气味，这是黄铁矿；另一块变成浅蓝色，这是黄铜矿。

现在，我学会了鉴别石膏、石英、磁铁矿等二十五种矿物了。

北京师范大学附属实验中学初中一年级 杨秋实

一瓶多用

过去，上自然课做实验，我总依赖老师。结果，印象不深，随学随忘。

一次，老师讲一般物体的热胀冷缩性质，拿装有红色水的小酒瓶，放在热水中。只见瓶口下的红水柱慢慢升高了，把瓶子拿出热水盆，红水柱渐渐降低了。讲完以后，老师让我们自己设计两个实验，证明一般气体和固体也有热胀冷缩的性质。

我思考了一会，开始做第一个实验。我把那只小酒瓶的红水倒出来，瓶口上抹些肥皂沫，往热水盆里一放，看！瓶口的肥皂沫被吹起个大泡泡。这说明空气遇热膨胀了。同学们都高兴地鼓起掌来。

第二个实验，我没做出来。回到家，我总想着这个实验。第二天，终于想出来啦！我先用水装满小酒瓶，再把水倒在另一个空盆里，等空酒瓶在热水里泡了一会儿以后，再把原来倒出来的水倒回空瓶。多奇怪呀，水不满一瓶了。原来，瓶子受热膨胀了。不一会儿，瓶子逐渐冷下来，水又是满瓶了。老师满意地说我这“一瓶多用”实验是个创造。我深深体会到：自己做实验，动手又动脑，知识记得牢。

天津中营小学四（二）班 马瑜说 亦山记

给大自然记日记

我们科技小组在老师的辅导下，从1983年2月起，给大自然记日记。

我们照着书上写的方法，测量了太阳的高度，也就是我们看到的太阳的仰角。

我们的观察记录从2月4日（立春日）开始，天天记，从不间断。记录的内容有：日出日落时间；太阳高度和天气情况；郊区自然历。观察结果请看三个表。

通过观察，我们发现：

一、从立春到立夏，一共九十一天的时间，有七个节气。太阳的高度逐渐上升，日照时间（白天）一天比一天长，可见，太阳对地球的照射是从南渐渐向北移的。如2月19日，太阳早上六点三十五分升起，到下午五点五十分落下，日照时间是十一小时十五分，到四月五日，日照时间十二小时四十分，明显地增长了。

二、随着日照时间增长，天气由冷转暖。但是，有时候也有冷暖起伏的变化。还有一个特点是春雨多。这些现象是怎么产生的呢？原来，随着气温的升高，地面上的水分大量蒸发，当水蒸气在高空遇到较冷的空气时，就凝结成雨落下来。当北方比较强的冷空气压倒南方气流的时候，气温就会明显下降，出现春寒。

三、植物发芽、长叶，动物、昆虫出来活动。清明前后，植物开始返青、开花，许多蔬菜瓜类都可以栽种了。有些冬眠的小动物也出来活动了。

通过给大自然记日记，我们初步了解了苏州地区春季气候变化的情况，能够简单解释一些自然现象，认识一些植物和动物、昆虫的生长、生活习性，使我们更加巩固了课堂上学到的知识。我们决心继续记好夏季、秋季、冬季的日记。

江苏苏州市金阊区万里小学科技小组

养龟的故事

以前，一提到《自然常识》课，我就头疼，觉得枯燥无味，每逢要考试了，才像和尚念经似的死记死背。

老师为了启发我的学习兴趣，送来了一只小乌龟让我养。这只小乌龟真漂亮，坚硬的外壳就象武士的盔甲，花纹很好看。碧绿色的脖子，圆圆的脑袋，两只一眨一眨的小眼睛。

我把乌龟轻轻放进盆里，仔细观察。大概是不习惯陌生的环境，它把头 and 腿都缩进壳里，一动也不动。过了一会儿，它把头慢慢地探出来，警惕地向四周探视。这时，我发现，在它胸部靠近脖子的地方有一个小鼓包，在不停地跳动。我请教了老师，老师说：“这是乌龟的心脏”。我测了它的心跳，每分钟只跳三十次左右，只等于人的一半。

乌龟为什么心脏跳得这样慢呢？为了找到答案，我才查了那本“最麻烦”的《自然常识》书，联想到老师讲的有关知识，才知道乌龟的新陈代谢慢，血液循环也慢，心跳次数少。这是《自然常识》书第一次给我解答了问题。

二月份，北京天气冷得很，盆里的水冻成了冰，乌龟伏在水下一动不动，就象死了一样。我想：哎呀，乌龟可能被冻死了。我连忙打开冰面，捞出乌龟，把它放在太阳下晒。过了一会儿，乌龟竟然复苏了。

这究竟是怎么回事呀？

我仔细一想，对了，《自然常识》书上说：青蛙、蛇和乌龟是冷血动物，它们的体温是随着外界温度变化的。所以它在极冷的情况下也死不了。这使我进一步了解了自然常识有用。

还有一次，我给乌龟换水，随手将乌龟放在门口的地上，回来时，不留心踩了乌龟一脚。我想，这下坏了，准给踩死了。没想到石灰质构成的龟壳十分耐压，它一点也没有受损伤。龟壳构造很特别，它是呈半椭圆形状的，当重量压在它的某一点上时，压力迅速被分散开，使每个点的载荷差不多。这些道理，书上全都讲过。可见书本的用途多大啊！

通过细致的观察，我发现：乌龟的眼睛长得十分特别，它是黄眼膜，黑眼球，瞳孔只有小绿豆粒大。奇怪的是，它的眼膜中间有一条黑线状物质，把眼膜分为上下两部分。眼球可以转动，这样，它就可以四面看。怪不得我在它旁边一动，它就觉察到了呢！咦，乌龟到底有几个视网膜呢？我请教了不少研究动物的叔叔、阿姨。他们也答不出来。我想：长大了，当一个生物学家，把答案找出来。

从此，我对《自然常识》课有了浓厚的兴趣。讲到青蛙，我就捉来小蝌蚪，观察它的成长；讲到鸟类，我就饲养了一只鸚鵡，观察它的生活习性；讲到赤眼蜂，我就观察它和牛蜂有什么不同……我体会到：书本知识，要联系实际，要用到实践中去。这样，才能加深记忆。最近，我把养龟得到的一些知识，写了一篇小论文《养龟札记》，在区里还得了了一等奖哩！

北京市和平门小学五（一）班 宋兵

为啥要学外语

有的同学说：“反正我将来也不当翻译，学不好外语没关系。”这样说对吗？

外语和数学一样，是一门工具课，处处用得上。不当翻译同样应当学好外语。我们学校有一位同学在农村插队，一次，队里买来一批进口化肥，说明书全是外文，没人看得懂，买来化肥也不会使用。这时，幸好这位同学在学校的时候重视外语学习，他借助字典，看懂了说明书，为队里解决了大问题。后来，全公社都用这种化肥，这位同学运用外语知识为农村增产作出了贡献。在农村也需要懂得外语，从事其他工作，使用外语的机会就更多了。

也有的同学会说：“我以后还要上中学、大学，何必现在就学外语呢？”

要知道，学语言有个规律：少年儿童模仿力、记忆力强，学语言比成年人、老年人容易得多。再说，上了中学、大学以后，其他课程加重了，何不趁现在打点基础呢？如果你们一天学会一个外语单词，三年下来，不就是一千多个吗？这样坚持下去，到中学毕业，就能记住很多单词了。

最近，邓小平爷爷给我们学校题词：“教育要面向现代化，面向世界，面向未来。”这就告诉我们：学校培养的人才，要能满足四化的要

求，并且能学习外国的先进科学与文化。同学们不学外语，将来看不懂外文资料，这怎么行呀！按照邓爷爷的话，全国一定会有越来越多的小学开设外语课。

同学们，到了2000年，我们中国是什么样子？到了那时候，你们都是二、三十岁的建设人才了，可不要当外语文盲啊！

北京市景山学校特级教师 方碧辉

学习英语的方法

我希望自己将来做一名翻译，能把外国的先进科学技术，介绍给祖国人民。

为了做到英语发音准确，我上课的时候，非常注意老师的发音口型，回到家里就对着镜子练习。我还把单词写在小卡片上，有时间就拿出来读一读。对一些难记的单词，写在家里的小黑板上，以便进出都可以看到，随时背诵和记忆，我学会了四十八个国际音标，也学会了查英汉字典。这样，自学英语就方便多了。

我认为学英语要大胆，不要怕读错了，也不要怕别人笑话。有一次，老师叫我读课文。当时，我对这篇课文并不熟悉，但是，我不怕难为情，大胆地读起来，读错了，老师帮助我纠正。

由于我学英语坚持多读、多看、多听、多记、多练，成绩始终保持优秀。

天津市南开区中营小学四（二）班 韩庆玉

找规律“穿葫芦”

复习英语，要注意方法。我有两点体会：

第一，复习句型时，要掌握句型的变换规律。如，You are a pupil. 这是一个肯定句，如果在动词（to be）后面加上not，它就变成了否定句：You aren't a pupil；如果调换主语和动词（to be）的位置，就成了一般疑问句：Are you a pupil？总之，不管多么复杂的句子，只要找到它的句型变换规律，就可以化繁为简了。

第二，记单词可以采取“联系记忆”的方法。这样，记得又快又牢。如，英语单词中，有很多词的词形和意义都有共同点，把它们串一起来记，例如：study（学习）、student（学生）、studious（好学的）这几个词，它们的意思都和学习有关，只要记住基本词形“Stud”，在后面加上不同的字母，就组成了不同的词。这好比穿糖葫芦，一穿就是一串，可以很快记住许多词。

北京芳草地小学六（一）班 薛京海

记单词要做到五用

我感到学英语最难记的是单词，作业常常写错，英语成绩中上。

妈妈见我单词记得不牢，要我自己找一找原因。我认真地想了一想，说：“我只满足会背，没有理解单词的意思，记得不牢。”“对！”妈妈说：“学习英语单词不但要多练，还要讲究方法。”

从此，我就注意改进学习方法：比如，在放学的路上，我见到什么就试着用英语单词拼写出来，并说出它的意思和用法。每天晚上，我都要挤时间默写单词。在记单词时，我常常采用联想记忆法，比如，记“黑”时，我就想到“红”、“黄”、“绿”等颜色的拼写：记“妈妈”时，我就想到“爸爸”、“弟弟”、“姐姐”等单词的拼写。这样，既记得多，又记得牢。

我还注意摸索单词的规律。例如，我发现有些单词末尾发“e”（婀）的音时，单词末尾的字母就是“er”。比如，“work-er(工人)”、“teacher(老师)”等，这样，一次就能记几个单词，而且记得很牢固。

总之，记单词要做到五用：用脑记，用眼看，用口说，用耳听，用手写。

通过运用这些方法，我的英语成绩提高了。

北京第二实验小学五（三）班 彭瑾

三个小生物迷

少年朋友们：

你喜欢观察小动物吗？三个“小生物迷”对鱼、蚂蚁和蚯蚓进行了观察，做了一些有趣的实验，丰富了课余生活，学到了许多知识，暑假里，你们是不是也可以选择一些动物、植物进行观察、实验？

编辑大同志

三个红领巾，兴高采烈地走下山岗。一个手里夹着彩色蝴蝶，一个捏着蝗虫，一个提着小水桶，结束了一天的采集活动。

他们是三个“小生物迷”——青海西宁市第五中学的少先队员马国庆、许钦和陆斌。

鱼的“舵”和“桨”

一次，生物老师讲了鱼的形态和鳍的作用。星期一大早，他们到小湖边抓来小鱼。回到家里，就做起了有趣的实验。

先把一条鱼的尾鳍剪掉，放在水里。这时候，鱼只能向前直游，不会拐弯了，这是鱼失去了“舵”；接着又把另一条鱼的左胸鳍剪掉，鱼只能在原地转圈圈，这是鱼失去了左“桨”。鱼鳍的作用真不小！

鱼在冰里能生活吗？冬天，他们把鱼缸放在室外，水结成冰，鱼不能游动了，只有嘴巴在一张一合。不一会儿，鱼嘴也快不动了。他们赶紧把鱼缸拿回屋里，冰慢慢化了，鱼又轻快地游动起来。这个实验说明：鱼冻在冰里，短时间内是不会死的。

激烈的搏斗

一次，许钦看到一只小黄蜂，向一只蚂蚁袭来，蚂蚁抓住离洞口很近的一根野草，拼命地挣扎着。后来，蚂蚁咬住了小黄蜂。不一会儿，从蚁洞里出来一群蚂蚁，它们像拔河一样，一个拉着一个，把遇难的伙伴连同野草和小黄蜂一起拖进了蚁洞。蚂蚁真是团结互助、一致抗敌的小集体呵！

为了观察蚂蚁是怎样生活的，许钦挖来三窝蚂蚁，养在两个大口瓶里。他发现，在一个瓶里的一窝蚂蚁，整天忙忙碌碌，活动井井有条，喂给它们的小块食物，很快就搬走了；大块的，如果一只蚂蚁搬不动，它就用触角碰一碰另一只蚂蚁，互相通知，随后就来了一群伙伴，齐心协力往回搬。而生活在另一只瓶子里的两窝蚂蚁，就是另一种景象。它们争夺食物，互相咬杀，乱作一团。一天一夜时间，瓶子里只剩下四只活蚂蚁了。看来，不同窝的蚂蚁像仇敌，不能生活在一起。

一条变两条

听说给鸡鸭喂蚯蚓，可以使鸡鸭长得快，下蛋多。三个小伙伴挖来了蚯蚓，在生物老师的指导下，在泥土里掺上马粪和碎菜叶，喷上水，给蚯蚓创造了生活条件。

不几天，每条蚯蚓都下了许多“蛋”。怎么蚯蚓都是母的？他们去请教生物老师。老师说，蚯蚓雌雄同体，每条蚯蚓都可以产卵。还告诉他们，蚯蚓有再生能力，如果把它的尾部剪去一小段，还可以再长出来。

他们又开始实验了：把蚯蚓的尾部切去一截，过了一段时间，新的尾部真的长出来了。把蚯蚓切成两截行不行呢？他们实验的结果，切成两截的，有的长成了两条。蚯蚓的再生能力真强啊！他们现在喂养的蚯蚓越繁殖越多。

通过一年多的活动，三个小伙伴深有体会地说，生物界真是一个大“宝库”，每观察一种动植物，每做一个实验，都增长了不少知识。他们还要继续观察和实验，长大了去探索生物世界的奥秘。

陈宗立 郭玉道

骑上奔驰的马

小发明家方黎的故事

上海生产了一种多用升降篮球架，可以四个人同时投篮，还可以任意调节高度，中小学生和幼儿园的小朋友都能用。这个新产品的设计师方黎，原来是个十三岁的女孩。国家体委副主任徐寅生说：“这个‘小发明’解决了大问题。多年来，就想有这么一个篮球架，没想到被一个孩子搞出来了。”

别小看我们

去年年初，当方黎要求报名参加科技小组时，上海和田路小学负责科技活动的夏老师，用怀疑的眼光打量了她一下，犹豫地说：“你？搞科技可难哪！来这儿大多是男生。”老师的话，方黎并不是第一次听到。在家里奶奶就常说：“女孩终归不如男孩！”同班一位男生也说：“你们女孩一上中学，就不如我们了！”方黎和他们辩论过，可辩论又有什么用呢！

最后，她咬了一下嘴唇，坚决地对老师说：“让我试试吧！”她很不服气，女的为什么就不行？！

美丽的遐想

要搞发明的美好遐想，促使她阅读了 100 多本科技书，如《动脑筋爷爷》、《电子脑袋》、《动手做》……当她羡慕地站在琳琅满目的科技小制作陈列室时，又有点茫然：我该动手做什么呢……这时，耳边响起了夏老师的声音：“科学就在你们身边。仔细观察周围的事物，看看哪些需要改革，就大胆提出‘小设想’来！”

不久，有件事启发了她：在隆冬时节，同学们要排队投篮，一节体育课，每人轮上投篮只有几次，大家站着等待，冻得够呛。方黎想：假如把一个投篮筐改成四个投篮筐，一次就可容四个人，假如把篮球架改成可以升降的，那么，我们和中学生能玩，幼儿园小朋友也能玩……

下课后，她把“小设想”告诉了夏老师。夏老师称赞地说：“行，行！”并鼓励她把设想画成一副草图。方黎从来没有画过设计草图呀！她有点胆怯。夏老师说：“理想要靠行动来实现。克雷洛夫曾经说过：现实在河的这边，理想在河的那一边，行动就是架在河上的桥！”

坚韧不拔的毅力

这一番话，给了方黎很大鼓励。她开始大胆地画草图，画了一张又一张，老师看一张摇一次头。方黎伤心地哭了。

难道女同学真的不能搞发明吗？不，夏老师拿了《居里夫妇》一书，对方黎说：“先看看这本书，好好想一想。”

三天以后，方黎来找夏老师说：“我懂了，懂了！”老师问：“你懂什么啦？”方黎激动地说：“在没有发明镭以前，居里夫人碰到许多困难。有一次，居里先生都灰心失望了，可她却说：‘一定要坚持到底！’”

在老师的指导下，方黎用坚韧不拔的毅力，一共画了二十多张设计图纸。最后，终于画成功了！

得奖以后

去年暑假，方黎一边吃午饭，一边琢磨一个新的难题：怎样才能使篮球架任意升降呢？

这时，妈妈见她满头是汗，就打开电风扇，并调节了一下风扇的高度。这个微小的动作，给了方黎很大的启发。她蓦然站起来，一边向学

校跑，一边回头说：“妈，我开窍了！”

她找到了夏老师，说了按电风扇升降原理来解决篮球架升降的想法。夏老师听了连连点头。后来这项小发明——多用升降篮球架设计成功了！

1982年全国青少年科学创造发明比赛，方黎的设计得了二等奖。上海报刊、电台都报道了。方黎的奶奶高兴得合不拢嘴，逢人就说：“我小孙女还上了报纸呢！”那位瞧不起女同学的男生，也投来钦佩的目光。

这时，方黎心中又出现了一个美丽的遐想：儿童乐园的玩具奔马，只能骑，不会跑。能不能设计一种能驰骋的“奔马”。一纵能跳三尺远呢？

在小发明的道路上，方黎像骑上了奔驰的马……

姜达雅 肖承运

她学会了普通话

黎族同学王慧是转学生。她不会讲普通话，听课和读书可困难啦！

学习委员张剑虹鼓励她说：“你别着急，咱们订个自学普通话的计划吧！”王慧怀着试一试的心情，开始学习普通话。

她勤学苦练，从汉语拼音的声母、韵母学起，还把字母抄在卡片上，装在兜里，走到哪学到哪。她给自己规定每天熟记十个字母，每天晚上，请剑虹给她辅导和考试。早晨，她按时收听新闻广播，跟着播音员学习普通话。她还把剑虹朗读的课文用录音机录下来，一边放，一边读，遇到个别字的发音不准时，就在书上注音，连续读上几十次，直到读准确为止。

功夫不负有心人。现在，她不但能听懂普通话，而且还能够用一口流利的普通话朗读课文了。

广东海南黎族苗族自治州第一小学 符锦雄记

全班学会普通话

广西壮族自治区崇左县江南小学五年级同学中，有壮族、瑶族、汉族等好几个民族，读起课文来南腔北调，还加杂着浓重的地方土话。就拿“比较”这个词来说吧，有的读“比笑”，有的读“比蒿”，还有的读“比脚”，真难听懂。

老师对大家说：“同学们都来说普通话，这样才能读准字音呢。”怎样学习普通话呢？壮族学生陆桂晶认真学习汉语拼音，读不准的字就查字典。如《琥珀》一课中，冲刷的“刷”字，他过去读“擦”。现在他把正确的读音（shu）注在字旁，再也不读错了。班上还建立了一个正音小黑板，把容易读错的字写在上面。比如：糙米、侥幸、埋怨……并注上拼音。大家对照着读出正确的字音。全班同学做了决议：平时，大家都要说普通话，说错了互相纠正。同学们看电影、听广播也不忘记学习普通话。

经过一年多的努力，现在，全班同学都学会了用普通话朗读课文了。

王汝田

我提高了复述能力

上学期，我在福建福州市小学生演讲比赛中获得了一等奖。这次比赛的题目是：“你喜欢哪位英雄？”只给二十分钟准备时间。我根据自己阅读有关张海迪大姐姐的事迹，复述了几个感人的故事。老师的评语是：“感情真挚，复述能力强。”

我的口头表达能力是怎样练出来的呢？一次妈妈要我复述课文《上学路上》，我一字不漏地背了一遍，妈妈笑着说：“这是背诵，不是复述。”我才开始懂得，复述是要用自己的话来概括、表达课文大意。

四年级时，老师要我向家长复述课文《渔夫和金鱼的故事》。这首诗很长，我就抓住主要的内容，从这个故事的起因、经过和结局顺序来复述：老太婆越来越贪得无厌，她先要一个新木盆，再要一座木房子，然后做了贵妇人，还要当女皇帝……结果，老太婆受到了惩罚，落得两手空空，一无所有。我复述时，在语调中充满了对老太婆的憎恨和对渔夫的同情。爸爸夸我复述得好。我的体会是：只有把课文的内容和它表达的思想感情理解透，才能复述得好。

福建福州市师范附小毕业生 周苗

学习书法好处多

书法和我们的工作、学习与生活的关系十分密切。小朋友们都要写作业、答卷、记笔记、填表格以及写信等等，有时还没有见到人，就先见到了字。古人说，“字如其人”。字写得正确、清楚、整齐，就能先给人一个好的印象。一般说来，从一个人写的字，可以看出他的工作和学习态度是不是认真？作业是粗心大意还是细致？是不是爱整洁？所以，从小学好书法，不但有助于目前的学习，对将来的工作和生活都有影响。少年时期打下好的基础，养成良好的书写习惯，那就终生受益不浅。因为毛笔字练好了，钢笔字也一定会写好。

另外，写毛笔字时，要求安安静静坐在那里，心平气和地按规矩一笔一笔地写。所以，爱写毛笔字的人，会逐渐减少浮躁、任性的脾气，性格能得到陶冶。坚持有空就练字，还能培养认真负责和一丝不苟的精神，养成坚毅的美德。

书法是我国世代相传的国宝，是祖国的优秀文化传统。我们少年儿童重要继承这份中国气派、中国风格、中国传统的文化遗产。

李文放

按笔画顺序写字

一次，爸爸问我：“按笔画的顺序‘为’字怎么写？”我先写了个“力”，又加上了两个点。爸爸说“错了。”我一查《常用汉字笔画笔顺》果然错了。爸爸说：“笔顺写错了，不但写起来别扭，而且字也写不好。”我真没想到，笔顺这么重要啊！

从此，我写字的时候，总要弄清楚先下哪一笔，后下哪一笔。遇到拿不准的字，就去查笔顺书。过去，我写“车”的笔顺是“ 车”，挺别扭。经过一查书，我才知道正确的笔顺是“ 车”。这样多顺溜呀！平日，我还和同学们一起练笔顺。有一次，我把“母”字笔顺写成了“ 母”，同学们连忙指正说：“错了，应该是‘ 母’”。我一查笔顺书，果然不错。从此，我对“母”字的笔顺印象深刻了，再也不会写错了。

“功夫不负有心人”。现在，我写字的时候，大部分笔顺都不错。

河北正定县解放街学校五（一）班 韩跃欣

我爱写毛笔字

我叫周慕莹，今年七岁。我三岁多的时候，外祖父写毛笔字我就在旁边看，四岁半我就学着写字了。刚开始，笔也拿不好，字又写得歪七扭八，可是不泄气。竖写不直，横写不平，就练几十遍；笔划难，就先用手比划，然后用铅笔练熟了再写。天气热得出汗，我仍坚持天天写毛笔字。两年多来，我练毛笔字用了几千张白纸和几十瓶墨汁。

经过努力，我已经学会悬肘写楷书和草书了。我书写的毛主席诗词等许多诗句，还得到了老书法家的好评呢。今后，我要更刻苦地学习、练字，长大了为四个现代化做出贡献。

沈阳市南京街第三小学一年级 周慕莹

好字靠练

三年前，我跟一位老师学习写大字。开始，老师从一横一竖的基本笔划教，我觉得挺新鲜。时间长了，手臂又酸又痛，横写得歪歪扭扭，竖也写得弯弯曲曲，撇、捺、钩写得更是难看。

这时，老师见我有些灰心，就给我讲了古代书法家刻苦练字的故事：隋朝有个叫智永的和尚，是大书法家王羲之的第七代孙子，传说他为了练字，四十年不下楼，写坏的笔头有好几箩筐……这个故事对我启发可大了，我想：只要下苦功夫练，一定能练好。冬天的早晨，外面北风怒吼，我从热被窝里爬起来，再冷也要坚持练字；炎热的夏天，蝉儿热得叫个不停，我一边擦着汗一边坚持练字。练呀，练呀，手中的毛笔渐渐听我的话了。稍有进步，学校又推荐我到市少年宫书法班。我越写越有兴趣，字越练越有进步。

后来，我升入了高年级，学习任务紧了，作业多了，怎么练字呢？我早上早起会儿，练半个小时。放学后，我做完作业，再练半个小时。有时，为了练字，我连最喜爱的电视节目也看不了。我体会到：好字靠

练，练字要持之以恒。

上海徐汇区第一中心小学五（五）班 庄妹敏

练字姿势要端正

以前，我写的字东倒西歪，小的象蚊子，大的象苍蝇，爸爸说是画“鸡爪子”。

我下决心练习写字，开始劲头挺足，但收效不大。我找了找毛病：一是写字姿势不端正，眼睛离桌面太近，像是打鸟铳(chòng)，歪着头、斜着眼，写出来的字仍是歪歪斜斜。二是贪多，认为写得多就会进步。结果手写酸了，字仍然没写好。三是没有字帖，写不成体。

后来，我买了一本柳体字帖，每天学写一个字，每字多写几遍。每写一遍就比较一下，看看有没有进步。同时，我又找来了一根八寸长的棍子，经常检查眼睛和写字的距离。这样，我天天练，一直练了六个月，收到了很好的效果。

湖南省平江县长庆乡西桥小学 李崇谦

立志长成材

最近，“全国少年儿童大字比赛”办公室收到了一篇苍劲的颜体字。谁会想到这篇大字，竟是一位从小失去双手双脚的少年，用残臂夹着毛笔写出来的。这需要多么顽强的毅力啊！

这个少年，名叫奚真，今年十四岁，是无锡市第五中学初二的学生。他开始学写字时笔都夹不住，一动笔，残臂就痛，一痛就掉笔。他写半天字，坐在旁边的同学要为他拾笔几十次。当时，正是寒冬季节，奚真的头上渗出了汗珠，浸湿了头发……面对困难，他想起老师给他讲的一个残疾人成为花布设计师的故事，俗话说“有志者，事竟成”，我为什么不能练好书法呢？两个月以后，他夹笔写字的速度赶上了同学们。不久，他参加了学校的书画小组，白天在学校练，晚上在家练，一天也不间断。两年多来，他已经写完了三十多本大楷，用来练字的旧报纸、旧试卷，摞起来有一尺多高。奚真感到：生活是美好的，前途充满阳光。他坚毅地夹起笔，写下了：身残志不残，立志长成材。

无锡市五中供稿

少年书法家——肖可佳

1982年12月2日，在日本东京一家书店大厅里，有位中国小姑娘左右手各握一支大毛笔，同时写下了几个苍劲有力的大字。在座的几百名日本朋友拍手叫好，日本报纸、电视台很快报道了这个消息。

她，就是我国十六岁的少年书法家——肖可佳。

七十支笔和一百万字

可佳的爷爷叫肖芳，是位有名的书法家。爷爷同客人谈论书法时，可佳也挤过去听。一天，她听了古代大书法家王羲之的故事，对书法产生了兴趣，她也想练习书法，把祖国这个文化遗产继承下来。

可佳先描红模子，然后一笔一划地临摹楷书，每天都写两、三个小时。没练多长时间，她见龙飞凤舞的草书挺好看，也想试诚。爸爸知道后说：“你不是喜欢跳舞吗？来，表演个‘倒踢紫金冠’给我看看。”可佳笑了：“爸爸，我连弯腰、劈叉都没练好，哪能做那么难的动作？”爸爸说：“是啊，干什么都要打好基础，正楷没练好，就要写草书，这样急于求成是练不好字的。”打那以后，可佳更认真了，有的字甚至写上几百遍。七年来，她共写了一百多万个字，光毛笔就用坏七十多支。

“我也摔倒了一个大个子！”

一次，有位木刻家请可佳写“入木三分”几个字，这可把她难住了。因为笔划少的字，摆不好间架结构，写出来就不好看。可佳找来各种字帖，琢磨怎么把它写好。那时正是夏天，别人都出去乘凉，她却一连几天在灯下苦练。这天，隔壁单位放《董存瑞》电影，爸爸说：“电影里有董存瑞摔倒大个子的情节，你不去看看，学学人家那股顽强劲。”说完就走了。可佳没去看电影，等爸爸回来时，她马上拿过一个条幅：“爸爸，我也摔倒了一个大个子！”爸爸一看，“入木三分”几个字写得特别好。

“功夫不负有心人”，可佳的苦练终于获得了成功！

李凤琴

五、怎样复习功课

怎样复习语文

小明：

来信收到了，你说快要期末考试了，要我跟你谈谈怎样复习语文。说到底，学习语文无非是做两件事：学习读和学习写。识字、用词、造句、分段等等，都跟读和写有关。该怎样复习呢？我认为在学习方法上要注意：

三点一线，用心练。

第一，抓重点。复习课文时，要抓住重点字、词、句、段，看是不是学会了，还有哪些含糊不清的地方，要弄明白。

第二，抓要点。就是要理解每篇课文的主要内容。如课文分为几段，每段的段落大意又是怎样概括出来的，有哪些重要句子跟课文的主要内容有密切关系等等。

第三，抓难点。每篇课文告诉我们一个什么道理，这个道理可能从一两句话或一两段话中表现出来，也可能是从整篇文章中透露出来的。你要认真想想，是不是体会到了。

什么叫抓一条线？就是要抓住这篇课文的主要思想，作者是怎样一步一步叙述出来，连成一条线的。

你复习时抓住三点一线，就不仅复习了你容易疏忽的、含糊不清的字、词、句、段，而且懂得怎样概括主要内容，怎样表达中心思想。

复习过程中还要用心练。一边复习，一边拿笔把生字、新词写一写，练一练。这样，就能复习得更好。

袁微子

谈谈复习语文的方法

期中复习语文，内容多，时间少，不能眉毛胡子一把抓。要抓住重点课文复习，才能有效。

什么是重点呢？就拿第九册语文书来说吧，凡是带有重点训练项目的课文就是重点课文。如《给颜黎民的信》、《蝉》、《草原》、《飞夺泸定桥》。下面，介绍三种复习方法。

第一，读课文。

在读的过程中加深对课文的理解。就以《给颜黎民的信》为例吧，边读边考虑：（一）这篇课文写了哪几件事？主要讲的是哪件事？（二）根据作者讲的几件事，应该怎样分段？（三）作者详写的哪件事是分层意思叙述的？（四）鲁迅给颜黎民写信，表达了鲁迅先生的什么精神？在多读的基础上，有重点地推敲句子的含义。

第二，找规律。

复习不是简单地重复，而是对知识进行归纳和租累，要多做些比较，从中找出规律。就拿用词来说吧，比如“见识”这个词，在《给颜黎民的信》这篇课文里当知识、见闻讲，在《小青石》一课里当认识、看见

的意思讲。同是一个词，由于语言环境不同，所表达的意思也不一样，这就是一条规律。

第三，学分段。

在复习语文过程中，主要是提高阅读的理解、分析能力。举个例子说吧，《给颜黎民的信》一课，是按要写的几件事情来分段的；《飞夺泸定桥》一课，是按一件事情的发生、发展和结果来分段的。复习完这两课之后，再拿一两篇类似的文章来学分段，如果学会了，就说明你已经具备一定的分析、理解能力了。

吉林长春东北师大附小教师 宋喜荣

复习语文要注意……

现在，毕业班的同学正准备迎接考试。怎样才能复习得更好呢？

去年北京市小学升学考试之后，我们抽查了好、中、差九个班 301 个学生的语文试卷。从他们的成绩看，有两点在复习时应引起注意。

第一，要扎扎实实地学好基础知识。“识字”是提高阅读和写作能力的基础。可是 301 篇作文中就出现了 1692 个错别字。错得最多的是同音字和形近字。如“刻苦”写成“克苦”，“崇敬”写成“崇敬”。汉语拼音掌握得也不好，有一道小题，要求排列好六个汉语拼音字母的顺序，结果 301 个学生中二百多人有错。字母顺序记不清，当然按音序查字典也就很难掌握了。学习语言，不扎扎实实地学好一定数量的字、词、句、篇以及汉语拼音等基础知识是不行的。

第二，要提高分析理解语言的能力。去年北京市远郊区的升学试题中，有一道题是给短文概括段意和回答问题，不少同学答得不准确，减分率很高。这篇短文是：

东北林区，包括大兴安岭、小兴安岭和长白山。那里林海茫茫，一望无边，是我国最大的林区。

东北林区的资源极为丰富。全国有一半木材是从这里生产出来的。闻名全国的红松、赤松，还有云杉、冷杉、桦树等，绵延几千里，就像绿波滚滚的海洋。东北林区盛产药材，最近发现的全国最大的一个人参就产在这里。东北林区活跃着许多珍贵的动物，像紫貂（dī o）、梅花鹿、东北虎、杜鹃、丹顶鹤等。

凡到过东北林区的人，都深深感到，这里真是一个绿色的宝库！

有些同学把第一段概括为“东北林区的范围”，有的概括为“东北林区的风景”，显然都不准确。这一段的有一句“东北林区包括……”从全文看是在写其大。第二句“林海茫茫……”也是写其大。应当概括为：“东北林区是我国的最大林区。”第二段应概括为：“东北林区的物产极为丰富。”第三段应概括为：“东北林区是我国的绿色宝库。”三段连起来是这篇短文的一个内容提纲。从准确的段意看，各段内容之间的关系清楚，逻辑性很强。因此，阅读文章要注意分析理解语言的意思。在概括段意时，除了弄清各段的主要内容外，还要看全文的意思。

赵洪年

上好复习课

上学期的期末复习课上，老师给我们复习多音字组词。我觉得这些内容都学过，不用再复习了。于是，我就从书桌里偷偷拿出作业本，做起答题来。老师讲的知识都象耳旁风一样过去了。

考试时，多音字组词这道题把我难住了。其中，“恶”字我只知道它念è，可不知道它还念wù。时间一分一秒地过去了，我急得直咬铅笔，后悔没有上好复习课。

从这以后，我上总复习课的时候，再也不干别的事情了。一次，老师帮助我们复习古文虚词的用法。坐在我前面的同学，向我传过来一张纸片，上面画着现代化的高速公路，公路上有许多小汽车，多有趣呀！我正要伸手去拿那张纸，猛然，那个“恶”字又在我脑中出现了。想起了上次的教训，我就把手缩了回来。由于这节复习课我听得用心，对虚词“之”字有了比较系统的了解。它不仅当结构助词“的”和代词“他”用，还可以当“去”或“往”的动词用。

上好总复习课能帮助我巩固和提高已学过的知识，多么重要呀！

北京市景山学校五（一）班 李立

我是怎样复习语文的

去年，我考上了周总理少年时代读书的学校——沈阳第六中学。我本来以为，搞四个现代化，只要学好数学就行了，对语文不用下功夫。后来，我们参观了“周总理少年读书展览”，受到很大的教育。周总理对各门功课都学得很好，尤其是语文，他的作文被选为全国的范文。当时，总理还只有十二岁呢。从此，我就下决心要学好语文。

期末考试快到了，我认真复习各门功课。语文课上，我特别注意听讲，边听、边记、边动脑想，对学过的字、词、句做到当堂巩固。复习期间老师留的作业，我都做到写字工整，标点准确，不敷衍潦草。

我还从报纸、课外书中选出一些文章，练习分段，找中心意思，学习写作方法，了解字、词、句的含意；看到警句和佳句，我就收集起来；碰上生字、难词，就查字典。我注意了课本练习和课外阅读配合起来复习。这样，使我的读写能力都有了提高。

沈阳市第六中学初一（四）班 赵玲

不要死记硬背

以前，快到考试，我就忙得透不过气来，要复习的东西可多啦！光语文就有问答、默写、听写、填空、造句、改病句、中心思想、分段等。我埋头复习，累得病了，还没有考好。

后来，在老师指导下，我集中力量对疑难的地方多复习和思考。例

如：《卖火柴的女孩》一文中，那个女孩在大年夜里为什么不回家去？我认真朗读课文，把有关的词划出来分析，在分析词的同时，字，句也都跟着进行了复习，不用死记硬背了。

这样做很省力，我就用节省下来的时间，看一些补充材料。复习课文《埃及金字塔见闻》时，我找了《福建青年》杂志上的《金字塔之谜》一文来学习。这样，我的知识更加丰富，记得也更牢了。

福建省福州市实验小学五（三）班 郑炜彤

死记硬背只能获得一些死知识。只有掌握了知识的规律性，才能灵活运用所学的知识。文章的思路一般总是根据事情的起因、发展、结束这样一个规律来写的。复习的时候，注意运用灵活的方法，就会提高自己的读书、写作和思考的能力，还能学会分段的方法。对于一些形状相近容易混淆的字。要善于区别它的不同。例如：“浸”和“侵”，“浸”有在水中泡着的意思，所以是“氵”旁。“侵”是侵略的意思，和人有关系，是“亻”旁。

北京市第二实验小学特级教师 霍懋征

复习语文要动脑

去年期中考试前，我复习语文时，把精力都放在死背解词和课文上去了，结果，考题中要求解字，这可糟了！如“永垂不朽”的“垂”字，我只背了“永垂不朽”的词意，不知道“垂”字是什么意思。还有一道题是写出一篇短文的中心思想，由于我没有掌握概括中心思想的方法，也没有答好。

后来，我总结了教训，注意了复习的方法。

解词和解字都是不容易掌握的，虽然词典上都有，但总不能把词典都背下来呀！后来，我注意动脑筋，发现有些词意和字意，是随着它的用处不同而不同的。例如：“回味”这个词，如果用在吃东西，意思是：回想吃过的食物的滋味；如果用在回想某件事情，意思就是，回忆和体会。有的字在不同的词里，意思也不一样。如：同是一个“一”字，“一帆风顺”中的“一”，是“全、满”的意思；而“一丝不苟”的“一”字，就是“一点”的意思了。

掌握一篇文章的中心思想，也要反复练习才行。复习时，我找了一些短文，照老师讲的方法，去分析段落大意，抓住中心思想。

这样的复习，由于动了脑筋，对我帮助就很大。

北京市府学胡同小学五（五）班 王琳

理解与复习

期末复习开始了，我来给大家介绍一些复习语文的方法。

先谈复习字词吧，以生字“忧”为例，课文上的词“无忧无虑”。首先要理解和掌握这个词，然后根据“忧”字的意思，广泛地组词，如：“忧愁、忧伤、忧心、忧虑、忧郁”等。还可以用忧字的同音字，分别组词。有优（优秀）、幽（幽静）、悠（悠扬）等。这样复习，不但温习了旧词，还丰富了词汇。

复习造句，也要先理解词意，弄清使用范围。我发现有的同学用“无微不至”造句时，写成：“小红无微不至地看着电视。”原来他把词义理解成细致周到了。我曾指定同学用“微”字组词造句，由于大家理解了词义，所以造句的时候，大胆地说出了自己的感情，句子内容丰富。例如：微风——微风轻轻地吹。微笑——老师向我微笑着点了点头。微波粼粼——微波粼粼的湖面上飘荡着几只小船。

为了使学过的语文知识得到综合运用，并培养观察、表达能力，可以进行片断练习。如：把“今天的天气真热啊！”写具体，可以写成“今天早晨还有一丝风，可到了中午，天热得使人透不过气来了。太阳象个大火球烤着大地，树叶被晒得打了卷儿，蝉儿焦躁地鸣个不停，马路上的柏油都软了……”

复习的方法是多种多样的，但要先理解，才能复习好。

北京第一实验小学教师 张琪

解词的教训

上学期语文考试时，老师要我们解释词“三年五载”中的“载”字的字义。由于我复习时死记硬背，没有理解每个字的字义。结果，我把“载”字解释成“装运”，全句解释为“三年载的东西要五年装完”，闹了个大笑话。

这次语文复习时，我接受了教训，对字词解释，要力求理解字义，不再死记硬背了。如“积攒”这个词，我理解了词义是“一点一点的聚集”。老师要求解释“攒”的字义时，我能够正确地解释“攒”的字义是“聚集”。

上海长寿路第四小学五年级 徐正伟说 陈刚记

越复习，越有趣

过去复习语文，我不太注意字词的理解和运用，一到考试就慌了神。这回，我针对自己的弱点，做了一些练习：

一、解释多义字：纸上谈兵（兵，关于军事或作战的事情），兵强马壮（兵，军队）；阵亡（亡，死），这些字放在不同的句子里，意思就可能不同。象亡羊补牢的“亡”，是丢失的意思。步兵的“兵”，是战士的意思。

二、看拼音填汉字：我常用这种方法来测验自己。如，tōtō 不 jué（滔滔）不（绝），biàn 论（辩）论。

三、组词。如：攻（进攻），功（功劳）。

四、选词填空。如选（终于、忠于）二词填空：赵军（终于）被秦军围困，全军覆没。

我们（忠于）党和祖国。

五、用“不能……更不能”“但是”造句。

这样做，我越复习越有兴趣。

福建福州市实验小学五年级 姚眉

改进复习方法

过去，我复习功课时，不是草草了事，就是死记死背。结果，考的成绩不好。现在，由于老师的帮助，我注意把学过的知识归纳起来。比如，对十多种标点符号吧，如果硬背的话，那末到运用的时候就糊涂了。这次复习时，我就动脑子想一想：为什么用“，”号，怎样才算一句话没说完；“！”号有几种用法，到底在什么情况下才用它……

另外，我把经常容易搞错的字都找出来，如：把“初”字少写一点，写成“菅”；把“管”字写成“菅”（音 li n，是一种草本植物）字；把“渔民”写成“鱼民”等等。我在复习中还发现过去所以写错字、错词，主要是因为我不了解它们的意思。我用这种方法复习语文，效果很好，进步很快。

安徽省滁县三中初二学生 王华丽讲 李长有记

补“漏洞”

每到考试以前，我都把功课从头到尾复习一遍，但考试成绩并不理想。

后来，我总结经验教训，复习时，找出自己学习中的“漏洞”，有针对性地复习。例如复习语文，对字、词我一般都能掌握，就不去多花时间，而对文章分段，我还把握不住，就当作重点来复习。我找了《小站》这篇课文，仔细阅读，发现第三小段到第六小段，都是讲小站的精心布置，就将这四段合并成一大段。

我还找了记人、记事的不同类型文章练习分段，渐渐摸出了划分段落的规律：有的按时间分，有的按内容分……由于我补上了“漏洞”，期中考试取得了好成绩。

上海市嘉定县第一中学初一年级 陈蓉讲 陈耀华记

尝到了甜头

复习语文，我有一个好办法：归类复习。我把“晴、睛、请、情”

等形近的字归类辨义；对“师、是、时、士、世”等音近的字逐个区别字义；“被、袜、裤、袖”等都是纺织品，所以全用“衣”字旁。归类复习，记得牢，不容易混淆。

复句比较难掌握，我发现正确运用关联词语，是掌握复句的重点。有一次，老师要我们用“既……也……”造句。我先判断，这是“并列关系”的句型，就写了：“少先队员既要认真学习，也要努力锻炼身体。”

过去，我不会分析课文，只好随便乱分段。现在我掌握了规律，根据时间的顺序，地点、场面的变换，情节的发展，或事物性质的几个方面归类进行分段。如第四课《不平凡的星期天》，可以按地点的变换分成四段：一、毛主席来到浙江农科研究所；二、毛主席了解农业科技方面的情况；三、毛主席观看双轮双铧犁耕地；四、毛主席离开了农科研究所。

我尝到了归类复习的甜头。

上海长寿路第四小学 杨晓红说 陈刚记

我是怎样复习数学的

上课认真听讲是关键，课下自己复习也很重要。我们复习数学不但要背熟概念，而且要理解它、灵活运用它。有一次，我们考试，有一道题：用 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 、 $\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{6}$ 和 $\frac{1}{5}$ 、 $\frac{5}{7}$ 组成一组比例，并写出根据。我很快就写出了 $\frac{1}{2} : \frac{1}{4} = \frac{1}{3} : \frac{1}{6}$ 。可是在答根据时，由于我没有理解比例的意义，没有答对。

在课堂上，老师常用对比的方法给我们讲题，这样不仅记得牢，而且还能区别各种类型的题。例如有这么一道题：一种农药，药液和水的重量比是1 : 1000，3两药液要加水多少斤？我以前认为这是按比例分配题，其实，这是一道正比例题。我们知道，按比例分配的意义是把一个数量按照一定的比例进行分配，它告诉的条件是总量和一组比；正比例则是“两种相关联的量，一种量变化，另一种量也随着变化，如果这两种量中相对应的两个数的比值一定，这两种量就叫做成正比例的量。”这道题告诉我们的条件符合正比例题的要求，所以它不是按比例分配题。

当然，复习的方法还不止这些，我还看一些课外读物，使我的知识面更广。正由于这样，几次考试，我的成绩都比较好。

辽宁大连中山路小学六（一）班 王宏

排队归类

复习数学的时候，要做的题目很多，怎样才能做到有条不紊呢？我找到了一个好的复习方法。先认真理解例题，然后按它的形式内

容来排队归类。这方法还真有趣呢！如：

一个化肥厂，今年一月平均每日生产化肥 284 吨，比去年日产量的 2 倍还多 44 吨。去年平均日产量是多少吨？

宋庄小学有学生 208 人，比解放初学生数的 5 倍还多 32 人。这个学校解放初有学生多少人？

这两道题，叙述的内容不同，本质却是一样的，我就把它归成一类。在复习中，我把全册不同类型的应用题，全都排好队，归好类。

最近，我让一种类型的例题当“队长”，率领一大队同类型习题的“兵”。不用问，我就当然是“司令”罗！做题时，我先审题，看是哪一个“队长”的“兵”。这样很快就列出了算式。

福建福州实验小学四年级 邱凌峰讲 陈胜利记

“过筛子”

上学期，我用“过筛子”复习数学，效果可好啦！

复习的时候，我先逐个看过练习题，会的就在旁边做个记号，过了“筛”。难题或容易错的题做一题，验算一题，不会的，再看例题，仔细想。实在不会，就问老师或同学，直到真正懂了才过了“筛”。

“过筛子”要抓重点。例如算乘法，只要掌握了怎样确定的个位、相乘的顺序就行了。我把主要时间用试商、四则混合试题的计算和分析应用题上了，这三部分既是难点也是重点。试商速度慢，做练习，熟能生巧，如 $89\sqrt{445}$ ，我就把 89 看成 90，用 5 乘 9 的口诀，一次就试成功了。

全面复习，又有重点，做到心中有数，考试时，就不慌了。

辽宁凌源县西乌兰白小学 高丽霞

课堂专心 课下顺心

在总复习课上，老师讲的例题都是有代表性的，每种例题都有不同的解法。因此，专心上好复习课很重要。

有一次，复习圆的面积时，我走了神儿，回家做作业就遇到了困难。有一道题，求阴影部分的面积。其实，这道题并不难，由于我上复习课时没有专心听讲，怎么也做不出来。

我吸取了教训。第二天，在老师讲评作业时，我就专心听了。有不明白的地方，主动问老师：“为什么求阴影面积要用大圆面积减去小圆面积呢？”

老师一边指着黑板上的图形，一边说：“从大圆里拿去小圆。余下的不正是阴影面积吗？（指环形部分）”我终于弄明白了。

我在日记中写下这样的体会：课堂专心，课下顺心……

福州市实验小学五年级 郑炜彤

两次考试结果不同

有一次期中考试，考算术前，我把书上所有的题做了一遍，心想：这次我一定能考好。第二天，老师发下试卷，我一看，好几道题和书上的不一样，我不会做，急得眼泪都流出来了。

上学期期末考试，我改变了复习方法：我先把例题复习了一遍，记住了方法，然后做一些练习题。这次考试题虽然有变化，但我懂了方法，所以全都会做了，心里一点也不慌。考试结果，我得到了好成绩。

北京市香厂路小学 李珺

李珺同学两次算术考试，结果不同，说明了什么问题呢？第一，要注重课本上例题的复习，弄懂道理，记住法则。第二，要培养对应用题的分析能力，注意不同类型不同解法和一题多变的情形。第三，把平时自己作业和小测验中的错误拿来分析，找出原因，做起题来才会减少错误。

北京市香厂路小学特级教师 章旭昭

怎样提高复习效果

怎样复习，才能获得最好的效果呢？

首先，要把有联系的知识归纳在一起。例如：云、雾、雨、雪、露、霜等天气现象分散在《自然常识》第一册的各课中，复习时要把它们集中在一起。可以看到它们都是由水蒸气受冷凝结而成，有的凝结成小水滴，有的凝结成小冰晶；云在高空，雾在低空，雨、雪从天空落到地面，露、霜都是附在地面的物体上。这样归类，便于比较，容易记住。复习其它功课，也可以采取这种方法。

其次，把学到的知识应用到实际中去，“读十遍不如做一遍。”这样，可以把知识理解得更深刻，记得更牢固。例如：冬天把沸水例进冷的玻璃杯里，玻璃杯很容易破裂，这是什么原因呢？有的同学说，这是热胀冷缩的缘故。这个答案太笼统。另一个同学说，这是由于热水冲进玻璃杯时，一部分受热膨胀，其余地方还是冷的。由于膨胀不均匀，玻璃杯很容易碎裂。这个同学回答得很好，能够运用学到的知识解决实际问题。说明他的知识掌握得牢固。

第三，复习的时候，可以采取多种形式，口头读、用笔写、大家议、读写结合。还可以几个同学在一起复习，互相问答，不足的地方讨论补充。因为单调的重复容易使大脑疲劳，降低记忆效果。把复习活动搞得生动有趣，就能大大提高记忆效果。

上海实验小学特级教师 林有禹

我改进了复习方法

过去，复习常识时，我只知道死记硬背，背得晕头转向。老师问我：家禽有哪些？饲养家禽有什么好处？我回答：“有猪、牛、羊、马、驴、骡。肉可以吃，蛋有丰富的营养，羽毛能做羽绒被……”引得全班同学哄堂大笑。这时，我才恍然大悟，原来我把猪、牛、羊等家畜说成了家禽。

后来，我开动脑筋，改进了复习方法。

我用画图的方法复习，例如，在复习植物世界这一部分时，我就把根、茎、叶、花、果实、种子画成图，还涂上颜色，很快就记住了。

在复习动物世界这一部分时，动物那么多，怎么记呀？我就用编写顺口溜的方法复习。象动物的种类，我就编成：“毛皮兽有五种：黄鼠狼、紫貂、水獭（t）、狐狸和小松鼠。药材动物有四种：鹿、麝、羚羊、大老虎……”

这样复习，效果很好。

北京市西城区庆丰小学 陈旺说 承运记

请你试一试

怎样复习自然常识呢？请用下面的方法试一试：

一、概括每篇课文的主要内容。如《人的身体》一课，主要讲人的身体由哪几部分构成。

二、通过列表进行比较。例如，学习《简单机械》这一部分内容时，就可以列个表，把机械名称及性能依次写下来，区别它们之间的不同作用。

三、想一想平时上课做的实验，如老师曾用铁棒去敲击音叉，由于振动就发出声音。这样，我们很快就理解了“声音是因物体的振动而发生的”这一原理。

上海实验小学六（一）班 沈斐

一次教训

“飞机为什么会飞？”“轮船为什么能在水上走？”……我学了常识课才懂。以前我认为常识课不重要，考中学也不考它，复习时，不爱动脑筋，考试成绩很不好。

有一次，在考试中有一道题：“说一说鱼类有哪些特点适于水中生活？”我记得老师在课堂上教过一个顺口溜：“鱼类适水有六点，形、鳍、鳃、鳔、繁、鳞片。”我不懂意思，光死背，把繁殖的“繁”理解成繁多的鳞片，结果少答了这个特点。这次考试的教训使我明白了：复习常识要注意理解，不要死记硬背。一次，老师问：“盘山公路是利用什么简单机械原理？”我回答：“是利用螺旋的原理。”老师说：“不，

是利用斜面的原理，因为它不是很规则地一圈一圈地转，而是不规则地向上延伸。”这次我虽然答错了，但在我的脑子里留下了深刻的印象。

北京市黄城根小学 戴进

戴进同学总结得很好，要复习好常识课，首先要重视这门课。常识课不仅能使我们懂得许多日常知识，还能为将来进一步学习高深的科学技术知识打下基础。根据常识课的特点，复习的时候，可以多采用画图、列表、实验、编顺口溜等方法。如：皮带、齿轮、链这三种传动的作用，可以列表来复习；杠杆的作用可自己动手实验一下等等。采用这些方法，复习一遍胜过背书十遍。

北京市西城区黄城根小学教师全国劳动模范 石钧

“调皮大王”争三好

解敏是全校有名的“调皮大王”，对学习没有兴趣，毕业考试语文、算术都不及格，留了级。解敏很难过，不知道怎样才能学好。

一次，解敏和张老师去看猩猩表演，他问老师：“黑猩猩怎么一学就会，我怎么老学不好呢？”张老师说：“人当然比猩猩强，你学不好，主要是定不下心。”他听了心里一动。从此，他上课不再搞小动作了，狠狠管住自己。

有一次，解敏替集体去卖废纸，回来时，他把账目算得一清二楚。老师称赞说：“算得真快呀，你一定能学好！”解敏听了，很受鼓舞。老师又给他讲四个现代化的美好远景，他再也坐不住了。每天，他让奶奶早早叫他起床，一面加紧补课，一面锻炼身体。

两个月后，解敏终于补完了四年级的课。在一次算术考试中，他第一次得了优异成绩。辅导员和队干部给他发了奖品，还拿着试卷到他家报喜。他感动极了，说：“我要进步，我能学好。”

学期结束前，他光荣地戴上了红领巾，激动地说：“我要珍惜红领巾的荣誉，还要争当三好学生哩！”

常州挺进路小学 沈明德 李金本记

插上理想的翅膀

三好学生樊晓晖的故事

北京育民小学五年级的少先队员樊晓晖和王弢(t o)，制成的袖珍赤经仪和赤纬仪，可以迅速找到星星的位置。获得了全国青少年小发明一等奖。获奖后，晓晖激动地在日记上写道：“今天我们搞小发明，明天我们要搞大发明！”

晓晖有志气

晓晖那年十岁。八岁时，他参加了学校的天文小组活动。一个夏天的晚上，晓晖从天文望远镜里看到了月面上大大小小碗状的火山口，引起了许许多多遐(xiá)想：月亮上是不是有山、有人？人能登上月球吗？……老师告诉同学们，这是环形山，是宇宙的陨(yǎn)石撞击成的。还说：“有的国家宇航员已经六次登上了月球。”晓晖问老师：“那我们中国呢？”老师摇摇头说：“我们国家在这方面还比较落后。”晓晖听了暗暗地下决心：“将来一定要追上他们！”

从小打好基础

晓晖喜欢天文，常常参加天文活动，会不会耽误学习呢？以前，晓晖上课时，总想着星星和月亮的故事，结果课堂知识学得不扎实。一次，天文小组活动，计算一个数据：把钟表上的时间换算成天文上用的恒星时，他怎么也算不对，原来是把六十进制当成十进制了。老师启发他说：“这是二年级学过的知识，你再思想。”又语重心长地说：“知识就象一座大厦，要一点一点打好基础啊！”晓晖默默地低下了头。从此，他吸取了教训，各门功课都认认真真地学。几年来，晓晖各门功课都是“优”，年年被评为三好学生。

“书，也是我的老师”

晓晖不满足课堂知识的学习，还阅读了许多课外书。以前，晓晖认为星星都是银白色的。后来，他从《四季星座》这本书上看到星星有红的，青白的，还有蓝的，黄的，绿的……晓晖用眼睛仔细观察，发现星星果然是五颜六色的。他激动地说：“书也是我的老师，我要多看书！”

从此，书象吸铁石一样吸引着他。几年来，他阅读了《基础数学》、《通往宇宙的路标》等九十多本课外书。他还把书和杂志分成“天文”、“科普”、“数学”等六大类，编上号，贴上标签，整整齐齐地摆在书架上，随时翻看。

学了知识要应用

晓晖听说那年一月十日凌晨要发生月全食，就半夜起来观测。妈妈说：“快考试了，不要看啦！”晓晖回答说：“不，我学了天文知识就要应用，这也是一次考试呀！”事后，他写了一篇观察日记，参加《中国少年报》“科学小园地”征文，获了奖。

一次，晓晖从书本上发现赤经、赤纬可以表示星星在天空的位置，心想：“我要能制作一套观测星星位置的仪器该多好啊！”地理课学了经、纬度，他围着地球仪看呀，想呀，联想到：地球上的经、纬度无限扩大不就成了天空上的赤经、赤纬吗？他用硬纸板、小木条制成了观测筒、架，经过反复试验，终于制成了袖珍赤纬仪和赤经仪。三月二十四日晚上八点十五分，晓晖用赤纬仪观测到双子星座的北河二星是赤纬+

32°，对不对呢？他打开《辞海》一对照，完全正确。一位搞天文的叔叔称赞说：“晓晖的空间想象力真丰富呀！”

“六一”那天，晓晖作为首都少年儿童的代表，乘坐“未来号”汽车游览了中南海。他暗暗下决心：“党和祖国啊，今天我乘坐‘未来号’汽车，明天，我要为您制造‘未来号’宇宙飞船！”

肖承运

六、怎样参加考试

知心姐姐：

过去，有的老师对我们说：“得不上一百分，就没有完成党和人民交给的学习任务。”

可是，在 1117 期《中国少年报》上，蒋南翔伯伯对访问他的少先队员说：“考七、八十分就算不错了。”这下，有的同学觉得学习差点不要紧了。您说这种想法对吗？

山东省邹平县苑城乡东北学校五（一）中队委员会

要正确看待分数

五（一）中队的队员们：

来信收到了。蒋伯伯说：“考七、八十分就算不错了”，“不要过分追求高分”。怎样理解这些话，我来说一点意见吧。

我们每个同学的智力发展、兴趣爱好是有差别的，学习条件也都不一样，不能要求每个同学都达到同样水平。这好比开运动会，不可能人人都当冠军。能够考九十分、一百分当然好，但考不到，考七、八十分也不错了，对少数刚及格的同学，我们也要肯定他们的成绩，增强他们的信心，所以，“不要过分追求高分”。分数高是学习好的重要标志，但不是唯一的标准。

要求大家的分数一个样，甚至规定：“考九十分才算及格”，使多数同学背包袱，感到有压力，这种做法是不对的。我们还是要按照蒋伯伯说的，在学习上要提倡“能够想问题，能够钻研”，把“基本知识掌握好”。有些同学把蒋伯伯的话理解成可以不求上进，“学习差点不要紧”，这也是不对的。

同学们要坚持“三好”，既要学习好，又要思想好、身体好，要全面发展。如果身体不好，思想不好，学得再多、再好，也不是合格的学生。

知心姐姐

考试是为分数吗？

知心姐姐说：

很多同学都希望考试得个好分数。但是，一味追求分数，是不对的。因为学习不是为了分数，而是为了学到真正的知识，学会分析问题、解决问题的本领。

争一分和退一分

不久前，五（一）中队召开了一次《考试之后》的主题中队会。队员们你一言，我一语地总结了考试的经验教训，谈了他们对分数的看法。

林伟东同学讲了自己争分数、退分数的事情。

一天，林伟东同学拿着一张 59 分的语文试卷，要老师给她加一分。为什么呢？原来，她想得个及格，免得受爸爸妈妈的批评。老师一面破例给她加了一分，一面和她一起找试卷中的问题，指出她平时粗枝大叶、课文没有读熟、读懂等毛病，教育她以后学习要认真。从此，伟东学习踏踏实实，下一次测验，成绩有了显著的提高。

林伟东拿起上次的试卷，第二次来找老师，说：“请退一分吧，退回上次争的那一分，它不能代表我的成绩！”她的发言，博得了大家热烈的掌声。

队员们都说：“只有经过勤奋学习得到的分数，才是真正的成绩啊！”

福建省福州师范第一附小的事 陈明记

第二次交卷

期中语文考试成绩公布了，我得了九十五分，心想：一定是填括号出了问题。于是，我向老师要了试题重做。

我拿着语文试题思考着，复习了“的、地、得”的用法，又想了名词、动词、形容词的用法。当我把试题重做一遍时，一个同学对我说：“考试过去了，成绩也公布了，你再做一遍也是白费劲，老师又不会给你补分数。”我说：“学习不能让分数糊住眼睛，试题错了，就要改正过来。在学习上不要欠帐！今天欠点，明天欠点，怎么能学好呢？”

我第二次把卷子交给了老师，老师满意地点了点头：“这次，你都做对啦！”

山西省运城县解州东南街小学四年级 张林平

从两个圆圈里跳出来

四（二）中队的刘毓敏同学在学习上爱打破沙锅问到底，她常说：“学习是为了掌握真本领，不是为了分数。”期中考试，她的算术得了 100 分。试卷发下来后，她还在认真演算一道应用题。旁边的同学问她：“毓敏，你得了满分，还算什么呀？”她笑着说：“我不能被 100 分的两个圆圈套住，要跳出来！我想，能不能用更好的方法算出这道题。”

上海市长寿路第四小学的事 陈刚记

不要体、音、美对吗？

知心姐姐：

我是小学毕业班的学生，我们学习可紧张啦！大家很少参加课外活动，学校也取消了体育、音乐和美术课。有的同学说，只要学好语文、

算术，就有希望考上重点中学。您说这样做对吗？

余小江

小江同学：

语文、算术的确是重要的，应当用心学好。但是，如果为了有更多的时间学习语文、算术，而把体育、音乐、美术和课外活动都取消，这就不对了。好比吃饭，粮食固然重要，可是我们绝不能为了多吃粮食而把副食取消。取消副食，就会营养不良的。同样的道理，如果我们只学语文、算术课，不要体、音、美，就不可能德、智、体全面发展。

体育锻炼，能够增进我们身体健康，培养勇敢、坚强、机智敏捷的作风。音乐使我们心情愉快，充满活力。美术培养我们对艺术的爱好，使我们懂得什么是美……

一个人有了健康的身体、饱满的精神、顽强的意志、愉快的心情，学习的时候，效率更高。所以，毕业班同学除了要注意休息以外，还应该积极开展体育、音乐和美术等方面的活动。

知心姐姐

再也不猜题了

以前，我喜欢猜考试题目，希望得一个好分数。

上次阶段考试，我猜：“这次准考证数的概念。”于是，我早上也背，晚上也背。没想到试卷发下来，我大吃一惊，原来试卷上全是计算题和应用题。这次考试，我只得了四十七分。

老师对我说：“考试的目的，是为了牢固掌握已经学过的知识，而不是为了争个好分数。猜题是不对的呀！”

从此以后，我再也不猜考试题目了。在一次数学阶段测验之前，我把所学过的内容，都复习了一遍。有的同学不解地问我，“这次考分解质因数，求最大公约数和最小公倍数。何必去复习前面学过的知识呢？”我说：“凡是学过的内容都应该复习，这样才能真正掌握学过的知识啊！”

上海市嘉定县娄塘中心小学五（二）班 黄洁

怎样才能临考不慌？

有些少年朋友来信问：“一考试，我就发慌，怎么办呢？”这里，摘要刊登一封张海迪大姐姐给山东茌平县实验小学五（一）班同学的回信。

知心姐姐

亲爱的小弟弟们：

来信收到了。你们问：为什么一遇到考试就发慌？造成这个问题的原因是多方面的，但主要说明你们的基础知识没掌握好。

譬如说吧，上课的时候交头接耳，做小动作，都会影响你们听讲。老师讲的知识你们记不牢，考试的时候一紧张，更容易忘掉。这样考试成绩自然不会好。试想，如果老师在台上讲四则混合运算，你们却偷偷地看《三打白骨精》，根本没听懂老师讲的课，考试的时候心里怎能不紧张呢？

反过来说，如果老师讲的课，你们认真听，反复复习，把课文内容听懂、记住，心里就有底了。譬如，老师给你们讲唐朝大诗人李白的诗：“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还”，你们把这首诗背得烂熟，张口就来，考试的时候决不会卡壳的。不信你们可以试一试。

你们的大姐姐 张海迪

场上应该注意些什么

小敏通过复习，觉得所学的知识都会了，可是一到考试测验，总拿不到好成绩。他拿着卷子来找我。

我接过一看，小敏没得满分，并不是因为他没学会这些知识。他的失败，在于不够踏实，考场上缺功夫。我和他一起分析了几道题，指出他要注意的问题：

1、不能做得过快。

“看拼音写词”这项，前几个很难的词语小敏都写对了。最后一个词是 yóuqí（尤其），他写成了“游泳”。

“这是怎么回事？”

“我当时只图快，拼了前一个字‘yóu’，心想那一定是‘游泳’了，没有认真拼后面那个字。其实，这两个词我都会写。”小敏告诉我。

看，不认真审题，做得过快，就会出现这样的结果。

2、不能猜谜

“改错别字”这项，题目是：中队长来不急征求大家的意见，就到大队部会报去了。（及、征、汇）孙老师备课认真，讲课生动，身受同学们的欢迎。（备、深）

“当时我想‘改错’这项，每次都是四个错别字。所以，挑出‘及、汇、备、深’四个字后，我认为这道题已经做完了，结果忘了‘征求’这个词。”

这样猜谜似地做题，多误事啊！

3、不能用低标准要求自己。

“归纳中心思想”这项，原文是“王冕学画荷花”的故事，小敏是这样写的：这篇文章告诉我们学本领要刻苦用功。

这样回答只能说基本正确。从更高的要求来说，在准确的基础上，还要力争圆满。

我要小敏重新归纳了“学画”一文的中心思想：这篇文章通过王冕学画荷花的故事，告诉我们学本领必须要有决心、要长时间坚持不懈地努力，这样才能把本领学到手。

和原答案比，进一步点明学本领要“有决心”，要“坚持不懈地练”，这就既准确又圆满了。

我鼓励小敏说：“会了，就应该考好，希望你在考试时认真细致，发挥自己的水平，获得优异成绩！”

北京第一实验小学 王有声

怎样答卷

有的同学说：“我平时学习成绩挺好的，可是一到考试，就答不好考卷。怎样使自己学到的知识，真实地反映在卷面上呢？”我们带着这个问题访问了特级教师霍懋（mào）征老师和斯霞老师，请她们和同学们谈谈。

注意审题，心里有数

霍老师：拿到考卷，先不要紧张。首先要把题目全部看一下，哪些是比较好答的，哪些是比较难做的，心里有个数。再看清题目的要求，边看边用笔标出来。比如，看到“简便计算”，用笔把“简便”画上記号，“增加到多少？”在容易忽略的“到”字下面也画上曲线。

斯老师：遇到作文题那就更要注意审题。比如《我和小弟弟》，不只是写我，也不只是写小弟弟，如果不注意那个“和”字，写出文章来就会文不对题了。

仔细联想，沉着答题

霍老师：解答试卷要沉着、冷静。有的同学遇到应用题不会做，就着急。其实，越急越不会做。要仔细联想，平时老师怎么讲的，这道题让你求什么？一时找不到数量之间的关系也不要慌，可以在草稿纸上画个图，用图来帮助思考。

斯老师：答语文卷，如果有

“划分句子成分”的题目，一定要找准句子的主要成分。缩句时，不要把句子的主要成分缩掉。答卷要把字写得端端正正，让卷面干干净净。

全面检查，不忙交卷

霍老师：答完试卷之后，不要抢着交卷。对数学试卷要全面进行检查，用各种方法验算。看计算方法对不对，看应用题计算的得数和答数是不是一致。

斯老师：要注意检查错别字，标点符号有没有点错。检查出来，马上改正。

最后，两位老师再三嘱咐：考试前一天，要早点睡觉，不要开夜车，精神饱满才能答好试卷。

冯放 肖承运

既要准又要快

期中考试，我的数学得了49分。回想起来，我吃亏在运算速度慢。

做题时，我写一步验算一下，生怕有一点马虎。我只注意仔细，忘记了加快速度。结果，有四道应用题还没有来得及做，下课铃就响了，我只好交卷。

期末考试快到了，我一定吸取教训。在答考卷时，既要注意准确，还要注意算得快。

黑龙江勃利县小五站乡庆云小学五（二）班

李兴欣说 孟宪超记

大不一样

在一次数学测验中，我一看试题简单，拿起卷子，很快就答完了，交了个头卷。等试卷发下来一看，糟糕！不是掉了数字，就是抄错了题，得数也写错了好几个。我难过得簌簌地掉眼泪。唉，马马虎虎真害人！

后来，在老师和同学们的帮助下，我接受了这次教训。在期中考试的时候，我先把试题仔细地看一遍，然后再做。答完以后，我至少检查两遍，看看什么地方答得不完全，什么地方答错了。那次考试我获得了全班第二名哩！

两次考试，为什么会有两种不同的结果呢？答案很清楚：细心检查和马虎交卷真大不一样呀！

现在期终考试来到了，我安排了复习计划，争取获得好成绩，做一个合格的小学毕业生。

四川成都八二一厂第二小学五年级（一）班 欧阳青

草稿不能“草”

我们过去轻视算草。做数学题时，随便抓一块纸片演算，写得像个大花脸。有时，为了图省事，把算草写在手心里。一次考试，阎庆写在手心上的数字被汗水弄模糊了，6变成了0。结果，这道题错了。

吃一堑（qiàn），长一智。这学期，我们每人准备了一个专用的草稿本，认真地把每道题的草稿集中写在一起，标清题号。到验算时，可以按算草逐题核对。这样，算错写错的现象就大大减少了。

我们体会到，草稿不能潦草，要养成好习惯，认真写算草。

北京复兴路小学五（一）班 张巍、阎庆说 峦予记

粗心变细心

记得在一次测验中，我一看题不难，就很快做完了，连看也不再看一遍，争着第一个交了卷。两天后，卷子发下来我一看，掉了数字，还抄错了题。我难过地捶着自己的脑瓜说：

“唉，粗枝大叶真害死人！”

过后，爸爸知道了这件事，就对我说：“卫东，数学是一门精确的科学，它对社会主义建设的用途可大啦！工程师要是计算不准确，设计的高楼大厦就要缩短寿命，甚至倒塌。科学家制造的人造卫星，计算不精确，就不会按时返回地面……你将来搞四个现代化建设，就必需改正粗枝大叶这个坏毛病啊！”

从这以后，我决心改正粗枝大叶的毛病，做完习题，就多检查几遍。前几天，班里举行数学竞赛，我得了第三名。爸爸为了鼓励我，送给我一首诗：“卫东脑子挺管用，就是有个大毛病，若能粗心换细心，学好数学有保证。”我一定记住爸爸赠给我的诗，粗心变细心，争取好成绩，向祖国汇报。

河南省灵宝县涧口乡尹庄小学四年级 姚卫东

期中考试以后……

期中考试以后，不要只看分数得多少，而要认真地进行一次试卷分析。

例如，我校四年级数学考试有一道题：海豚 2 小时游 150 公里，照这样的速度，再游四小时，它一共游了多少公里？这一题的关键与难点是理解“一共”的意义。要求出一共游多少公里，必须先求出一共游多少小时。已知前 2 小时，再 4 小时，前后共游 6 小时的距离是 $150 \div 2 \times (4 + 2) = 450$ （公里）。从分析中看出，再行 4 小时这一条件很明显，容易理解，而 2 小时这一条件比较含蓄，有些同学没能理解，所以只算了 4 小时游的距离： $150 \div 2 \times 4 = 300$ （公里），这就错了。考完之后，作一次这样的分析，不仅使自己弄清楚错在哪里？而且还找出了不善于分析数量关系的原因。

分析之后，还要进一步找出产生错误的原因。有些同学简单地责备自己说：“我马虎了”。实际上，可能是存在着其他方面的问题：如理解能力较低，概念含混不清，解题方法不好或计算不准确等等。只有把这些缺点、差距和原因统统找出来，今后才好改正。

考试成绩的好坏，有时，也是对同学们平日学习目的、态度和方法的“检阅”。因此，结合试卷分析，要认真地分析一下平日的学习目的、学习态度和学习方法，只有这样严格要求自己，今后学习才能取得更大的进步。

辽宁实验小学 刘忠连

学会写试卷分析

试卷发下后，不要只看分数得多少，要养成分析、总结的习惯。这对巩固、提高学习的成果很有好处。分析试卷很重要。对答得好的题目，应写出自己是如何理解运用所学知识的（如计算法则步骤、审题的思路等）；答错了的，要找出原因，错在哪里？为什么错？

例如，有一块长十二分米，宽六厘米的三合板，要做圆形教具，制成最大的圆，这个圆的面积是多少？能做几个这样的圆？做完这些圆后，下角料是多少？

有一个做错了题的同学，在试卷分析中写道：“当时我是这样想的，最大的圆当然是以木板的宽度为直径的圆的面积。再看看总面积中包含几个这样的圆面积，最后再求下角料。看起来，我分析得似乎正确，但是，实际操作却行不通。因为做一个直径为六厘米的圆，就需要一个边长六厘米的正方形，这块三合板包含几个三十六平方厘米，就能做几个圆，然后才能正确算出下角料。求下角料的正确列式是： $120 \times 6 - (6 \div 2)^2 \times 3.14 \times (120 \div 6)$ 。

做错了题，不要单纯的改错，要经常练习写试卷分析，培养自己科学的态度，分析、总结的习惯。

河北石家庄市长安路小学特级教师 阎士桢

“我祝贺你得‘三好’！”

亭亭是刘少奇爷爷的女儿，她上小学的时候，学习成绩在班上“拔尖”，可是没有当上“三好生”，这是怎么回事呢？

原来，她光注重学习，忽视了体育锻炼，经常感冒，眼睛也近视了。有一次，她跟着哥哥、姐姐练长跑，没跑几步就晕倒了。

刘爷爷关心地对孩子们说：“身体不好，要多锻炼，还要参加体力劳动。恩格斯说小孩子要从九岁开始学习劳动。你们要从小打好基础呀！”他接着又说：“学习是祖国交给你们的任务，要学得活，不要死记硬背。不要把分数看得那么重，要注意德、智、体全面发展。”

以后，亭亭注意锻炼身体，还参加了《东方红》大型歌舞的练习和演出。假期里，她跟着爸爸、妈妈去河北农村参加翻白薯秧的劳动。平时上学期间，她经常做眼睛保健操，看书的时间久了，就推开窗户，远眺绿色的树木……一年后，她的体质增强了，视力恢复到一点五，终于被评为三好学生。

亭亭跑去找爸爸报喜：“您看！我得了三好学生奖状啦！”刘爷爷高兴地说：“我祝贺你得‘三好’！这比你单纯得一百分要强多啦！”

刘正 承运

小鲤鱼跳龙门 少年大学生施展的故事

你们听说过“鲤鱼跳龙门”的神话吗？传说古时候，黄河上游，水急浪险，有一座很高的龙门，如果鲤鱼能跳过去，就会变成一条龙。人

们用它比喻：一个人越过障碍，取得突出的成绩。

下面讲一个真实的故事：1980年8月，浙江镇海县峙头乡，十三岁的施展，考上了中国科技大学，总分得了四百六十五分，是本届少年大学生中的最高分。在乡亲们的心目中，他真象小鲤鱼跳龙门一样！

施展怎么取得这么好的成绩？对许多人来说，还是个没有猜破的谜。

从兴趣开始

当施展还只有柜台那么高的时候，他常帮家里到商店买油盐酱醋。由于他心算好，没有错过帐，受到大人的称赞，他很高兴，开始对算术有了兴趣。

随着年龄的增长，在生活中遇到的数学问题越来越多了，一个个猜破它，多好玩呀！一天，他去张老师家，抬头看见天花板就问：“老师，天花板的面积怎么算？”当他低头看到茶杯的时候，又问：“怎样计算带盖的杯子的面积呢？”

兴趣，引导他在小学五年级就自学了几何和代数。到小学毕业时，全省的重点学校——镇海中学发现他数学已达到了高中水平，就破格让他连跳三级，十一岁就升入了高中。

上中学以后，有一次，老师讲了：法国天文学家勒维烈用数学方法，测出海王星位置的故事。他才懂得：原来数学不仅有趣，还有那么大的用途。他就立志将来报考数学系。

二十里外求师

施展从小就勤学好问。但是，在这样一个山坳（ào）小村里，遇到难题，找谁去问呢？

十一岁时，施展在自学代数、几何时，碰到难题，就问爸爸和妈妈，他们都摇摇头。有几次，施展都急得“呜呜”直哭。后来，他们打听到二十六里以外的郭巨中学有一位数学老师，爸爸就下决心每星期日骑车带他去登门求教。

有一次刮起大风，父子顶着风，艰难地搏斗在山村崎岖的小路上。一不小心，车身一歪，把施展摔了下来，胳膊摔伤，衣服也破了。爸爸心疼地说：“算了，我们回去吧！”施展从地上爬了起来，说：

“不，一定要去！”

就这样，连续七个多月，风雨无阻。这位老师被孩子的好学精神深深感动了，对他爸爸说：“这孩子有出息，要好好培养他。”

平时，施展遇见村里的高中同学，就追上去：“哥哥，这道题该怎么做？”“姐姐，请告诉我……”这些哥哥、姐姐见他既好学又有礼貌，都愿意指点他。

课上和课下

认真上好四十五分钟课，是施展取得好成绩的一个秘诀。

时常有这样的事：上课时，淘气的同学从后面扔泥团或石子，打在施展的背上。他却根本不加理睬，仍然入神地随着老师的声音思索着，所以常能提出一些新问题。有一次，老师讲循环小数化分数时，他提问说：“如果用 0.9 循环化成分数，应该怎样化呢？”由于计算复杂，老师没有回答。但他感到施展提的问题，比讲的进了一步，很是高兴。

连跳三级升入高中后，对施展来说，不仅功课份量加重，而且功课门类也加多了。但是，他不靠加班加点，开夜车，而是很好地安排和利用时间。化学、英语和古文三门功课基础差，他就每天早晨安排半小时读外语，晚上临睡前读半小时读古文。他把化学元素和公式……记在三个小本本上，随身携带，充分利用开会前和坐渡船去看奶奶等零碎时间学习。

施展的课余生活，是丰富多样的。他还是一个文娱、体育的积极分子。他坚持早晨跑步，做眼保健操、打乒乓、羽毛球；他参加演戏、诗朗诵，并擅（shàn）长绘画、拉二胡、吹笛子……

在全县高考中取得好成绩的同学中，唯独他的视力达到 1.5。

施展在十一岁时，看了《哥德巴赫猜想》这篇文章，他悄悄地对妈妈说：“将来，我也要做一个科学家！”妈妈听了很高兴，就告诉他：“你的名字叫‘施展’就是希望你好好学习，为四化施展才能的意思。”

这件事深深地铭刻在施展的心中，成了他前进的动力。

姜达雅 肖承运

七、怎样丰富课外知识

丰富有趣的“第二课堂”

一看题目，你们也许会问：“什么叫‘第二课堂’呢？”“第二课堂”就是开展丰富多采的课外活动，帮助同学们巩固课堂学习，并获得更多的知识。上海一师附小的“第二课堂”就搞得很好——

最好碰上孙悟空

走进四（甲）班，每个同学都能给你讲出许多新鲜的见闻。他们的知识从哪儿来的呢？马天乐同学回答：“是通过各种活动和读书得来的。”上学期全班同学一共读了一千五百二十三本书。

读书不但丰富了他们的知识，还提高了他们的写作能力。前不久，在开展写诗赞美大自然活动中，谭峙彤同学写了这样一首诗：

“山顶泻下一条河，
水声哗哗像唱歌，
歌声直上九重霄，
听得心头乐呵呵。
水珠飞溅雾蒙蒙，
后面可是水帘洞？
真想进去瞧一瞧，
最好碰上孙悟空！”

金山之行

为了让同学们亲眼看看什么是现代化，学校组织同学们到石油城金山去参观。

各科老师都忙开了。语文老师让大家重温了课堂上讲过的有关大海的描述，要大家到海边以后，认真地看、听、闻、玩、想，回来自己命题写篇作文。自然常识老师向大家介绍了石油的家族和用途，让大家动脑筋，提问题，寻找答案。如：“石油公公有几岁？他的祖先是谁？”等等。数学老师也启发同学们思考：“那油塔干嘛做成圆的，不做成方的？”（因为圆的容积大）。

这次活动，开阔了同学们的眼界，学到了课堂上学不到的东西。一位同学在作文上写道：“略带咸涩的海风扑面，一望无际的海浪连到天边……我爱自然界的海，它是这样复杂，又是这样单纯；它是这样猛烈，又是这样柔和……望看飞溅的浪花，我暗暗下决心：一定要勤奋学习，在知识的海洋里探索宝藏。”

“月亮，你好！”

每个人都有许多朋友，可四年级的廖晟（shèng）珏（jué）“最好的朋友”是月亮。她组织同学开展了观察月亮的活动，每天把月亮升起时

间、形态、角度、圆缺变化等，详细记录下来。

一天，下起了小雨。晟珏打起伞站在室外望着天空。妈妈说：“晟珏，回来吧，月亮不会出来了！”“不，再等等！”晚上九点多钟，乌云渐渐散去，月亮出来了，晟珏又高兴又激动，跳着喊：“月亮，你好！”

后来，晟珏和她的同学都写了关于月亮的小论文，还组织了一次“到月亮上去漫游”的活动呢！

马光复 陆士桢

大家都来读好书

恍然大悟

一天深夜，江苏宜兴县实验小学四（一）班褚红同学，突然在梦中大叫：“妈妈快来！快来哟！”她怎么了？原来，白天她读了一本描写鬼怪的书，晚上做梦被鬼怪吓得叫了起来。五（二）班的周铭新同学，本来功课都在九十分以上，可是看了《三侠五义》以后，一心想当侠客，上课时心里总想着它，放学后拿根棍子到处乱舞，结果，学习成绩大大下降，英语几乎不及格……

正在这时，开展“红领巾读书读报奖章”活动的消息，在《中国少年报》上发表了！在老师和少先队组织的引导下，经过讨论，同学们恍然大悟，他们说：“坏书、不适合我们看的书，使我们思想退步，成绩下降，再也不能看了！好书才是我们的朋友！”

找朋友

“当我们读到一本好书的时候，仿佛觉得找到了一个好朋友。”这是开展读书活动以后，在同学们的读书笔记《采蜜集》里记下的一句话。为了使每个同学都能找到自己的好朋友，学校举办了《新书介绍周》，向大家介绍优秀读物。同学们喜笑颜开，三天就选购到五百多本书。有的同学把家里多余的书也献了出来。大队部帮助各班建立了中队图书箱，各中队都设立了小发行员，队员们还主动给县图书馆修补图书，为所有的小读者服务。

每个同学都找到了“好朋友”以后，学校又提出三条要求：（一）要养成耐心读书的习惯，把一本书有始有终地读完；（二）要养成思考的习惯，抓住书的主题和重点，联系实际；（三）要养成作读书笔记的习惯，把心得体会写下来。另外，高年级的同学还举行了小型故事会，把自己读过的好书讲给低年级小同学听。

好“朋友”帮助了我

通过“找朋友”，很多同学都变了。褚红同学明白了：“世界上根本就没有鬼！”她学习徐特立老爷爷的读书方法，作文提高可快哩！周铭新同学的新朋友《海洋的秘密》等书，使他大开眼界，增长了知识，

学习成绩又上去了，考了个全班第一。

四（四）班的王文雅同学，过去常和奶奶顶嘴，家务活也都推到奶奶身上。后来她从书上读了《奶奶，我爱您》一文，见到奶奶买菜回来，就接篮子，家务活也抢着干。奶奶高兴地说：“我家文雅变好了！”

是啊，好书使五（四）班吴伟君同学刻苦学习，用优异成绩改变了爸爸和邻居们看不起女孩子的错误观点；好书使五（三）班张洪明同学不再害怕作文了；好书使陈波同学从“中等生”变成了“优生”；好书使吴健贞同学从完不成作业变成能做到数学一题多解了……同学们说：“好‘朋友’帮助了我！”

啊，少年朋友们，让我们大家都来读好书，和好书交朋友！

杜保安

在知识的海洋里畅游

一九八三年，北京市举行“希望杯”智力竞赛时，有这样一道题——桌上放个风车、一盆水、一根吸管和一块磁铁，要求不用手摸，使风车自动转起来。这题可把在场的同学难住了！

忽然，一个男孩惊喜地叫起来：“有啦！有啦！”原来，他看见了灯光的照射下，风车闪亮了一下，啊，是铁的！他立刻拿起磁铁，围着风车转动，只见风车也紧跟着转动起来啦！观众看了，拍手称赞。

做出这道难题的是谁呢？是怀柔县城关第二小学的张明辉同学。在比赛中，二小代表队的同学们动作敏捷、反映快，好几道难题都答对啦！他们虽然长期生活在偏僻山区，可是比赛结果，却取得了名列前茅的好成绩。

他们获得这样好的成绩，是因为他们比别人聪明吗？不，原来，他们有——

一、会观察的眼睛

他们的眼睛和大家一样，不同的是从小养成了用眼睛观察事物的好习惯。

一天，放学后，朱岳同学看到压路机压马路。他细心地观察了压路机压过后路面的形状。在他头脑里建立了丰富的空间想象力。一次，数学课上，老师出了这样一道题：压路机滚子宽2米，直径1.6米，滚动200圈，求压出的路面积是多少？

朱岳立刻想到压路机压出的路面是个大长方形。于是，他先求圆滚子的侧面积等于底面积的周长×高，（这是转动一圈的面积）然后乘上200圈，很快就求出路的面积。

老师表扬他：平时注意观察，解题时，建立了空间概念。

二、爱动的小手

数学课上，老师讲了长方体、正方体。张明辉同学不是死记硬背这些知识，而是动手做各种实验：他用刀把土豆削成了大大小小的块块，有长的，有方的……用来加深对各种数学形体概念的体会。

一次，数学课上，老师提问：“正方体与长方体各有几个表面积？”

“六个”——不少同学这样回答。

只有明辉一个人回答：“一个”。

老师笑了：“明辉答对啦！他能把‘表面积’和‘面’这两个不同的概念区分清楚，这是因为他自己动手做过各种形体模型啊！”

三、勤思考的脑子

王爱红同学爱动脑筋。一天，她碰到了一道求多边形面积的题，她边做边想，找出了七种解法。她遇到难题不泄气，每道题，她都不满足于一种解法。

脑子越使越灵。在这次智力竞赛中，同学们遇到了这样一道题：怎样把一只关上的锁挂在杯子上，条件只给了两根可以任意拆断的火柴。王爱红马上联想到常识课学过的杠杆原理，就用火柴棍支点找中心的办法，巧妙地把锁挂在了杯沿上。

这三位参加比赛的同学，都是三好学生，红领巾读书读报的积极分子，平日学得活，知识面宽。他们说：“良好的学习方法，象一条小船，载着我们在知识的海洋里畅游！”

肖承运

怎样记住知识

小菲是个勤奋好学的孩子，她总想把许许多多的知识，统统记进自己的脑子里。怎么才能记得多呢？一天，她去请教王伯伯，王伯伯给她讲了一些方法，我把他们的谈话录了音，现在放给你们听听。

小菲：王伯伯，请您告诉我，知识是怎样进入我们脑子里的？

伯伯：知识是以光线、声音、形象等信号，通过我们的眼睛、耳朵、鼻子、手等各种器官，传到脑子里的。

小菲：要是能把看到、听到的知识一下子都记住，那该多好哇。

伯伯：一下子感觉到许多种信号是可能的。但是，要让它真正进入脑子里，必须认真接收，这样，每次只能记住一种，因为知识信号很守纪律，它们能耐心地等待在脑子外边，你同意哪个，哪个就进来，这就是我们常说的“一心不能二用。”

小菲：这我有体会。有时上课，我想着头天看的电影，老师讲课，一句也没听进去。

伯伯：所以上课的时候一定要专心听讲，思想不能开小差。不然，你应该记住的知识就会溜掉。

小菲：知识进到脑子里，就能记住了吗？

伯伯：可不那么简单，知识进入脑子只是第一步。要想真正把知识记住，需要不断复习，加深印象。比如你想背一首唐诗，你读了一遍，

脑子里刚有点印象，就和同学聊别的事去了，回过头来再背，已经忘得差不多了。你已经会背的一首诗，过一段时间也可能背不出来，再复习一下。就又会背了。所以，要想让知识记在脑子里，经常复习是个好办法。

小菲：可是有的知识，我一下就能记住，而且记得很牢，是不是这些知识容易记住呢？

伯伯：是这样的，跟你的生活和学过的东西联系密切的知识，容易记住。像常识课上老师告诉你：木头比水轻，它能浮在水上，铁块比水重，就沉到水底。这些你准能马上记住，因为你熟悉它们。

小菲：您说得太对了。有一次老师讲鱼的保护色，我喜欢吃鱼，所以一下子就记住了：鱼背是深色的，鱼腹是白色的。

伯伯：像这样的例子可多了。

小菲：王伯伯，要是碰上难记的知识，该怎么办呢？

伯伯：有些窍门能帮你记忆。比如要学习 100 个毫无关系的生字，硬记是困难的，如果把它们编到一段有趣的故事里，就好记住了。

小菲：噢，怪不得前些天，我看《岳飞传》连环画，一下子就记住了好几个生字呢！可是有时候我记了不少知识，到用的时候，却想不起来了，这又是怎么回事？

伯伯：你参观过仓库吗？

小菲：参观过，仓库里的东西放得有条有理，取的时候方便极啦。

伯伯：对，脑子是个知识“大仓库”，知识放得有顺序，需要的时候，按条理一回忆就出来了。

小菲：哎呀，要把脑子里的知识码放整齐，这多难呀！

伯伯：不要急，慢慢锻炼锻炼就会了。你可以试试，把一些同义词、反义词分别放在一起记，做作文的时候，就不会老用一个词了。

小菲：王伯伯，您讲得真好！谢谢您。我一定努力学习，记住更多的知识。

伯伯：小菲，可是也不能死记硬背呵！应该学会多观察事物，多思考问题，锻炼你的记忆力。记住了吗？

小菲：记住了！

宋守今

他把书本知识用活了

人们喜欢五彩斑斓的雨花石。这晶莹绚丽的石头，是从哪儿来的呢？江苏南京市夫子庙小学十二岁的朱天剑，翻阅了大量的地质资料和书籍，终于找到了雨花石的老家。他写的小论文《雨花石》，曾经获得江苏省科技小论文二等奖。去年，他以优异的成绩考入了重点中学——东方红中学。

“一定要揭开这个谜！”

天剑从小就爱动脑筋、提问题：为什么飞机能飞上天？蝌蚪怎样会

变成青蛙……他这种“打破沙锅问到底”的精神，成了学习的动力。

一次，科技小组的老师带领大家去雨花台捡雨花石。天剑拿着一块雨花石问老师：“这是从哪里来的呢？”老师的回答没有满足他的求知愿望。他想：“我一定要揭开这个谜！”

拜书和专家做老师

为了探索雨花石的秘密，他去请教南京地质学校的耿老师，向他学习地壳变动的专业知识。耿老师解答了许多疑难问题。并且提供了宝贵的地质资料。

书，也是天剑不讲话的“老师”。他到省、市、区、学校的图书馆，翻阅了《金陵风貌》、《漫话南京的山》、《美丽的雨花石》等近一百本参考书。

一天，他找到了长江下游地区古老的岩层资料，资料上介绍安徽贵池一带岩石的成分和形成年代与雨花石相同。从资料证明：这些岩石，经过风吹、雨淋、日晒、夜露，风化成许多小石块。它很可能就是雨花石的“祖先”。天剑情不自禁地喊了一声：“有门啦！”

这时，窗外刮起了大风，电闪雷鸣，要下大雨了。阅览室的读者纷纷往家走。天剑聚精会神地摘抄资料，直到抄完才冒着大雨，跑到学校，把“喜讯”告诉了老师。

不怕虎的牛犊

找到雨花石的“祖先”以后，还有一些问题，有待进一步考察。如：长江流域有棱角的碎石怎么会搬家到南京，又怎样变成滚圆光滑、色泽鲜艳的小石头子儿呢？天剑想呀，想呀，怎么也想不出一个答案来。

一次上地理课，老师讲到：长江上游水流湍急，常常把泥沙带到下游，沉淀下来……课后，天剑想：长江像条永不休止的“传送带”，风化的碎石会不会被它送到南京附近呢？他的设想得到了老师的称赞。

一天，天剑翻阅《自然课外读物》一书，他对第二章《简单机械》中介绍的“球磨机”发生了兴趣，他边看边画图。突然，一个念头跳进他的脑海：长江又好像一台“球磨机”，把顺流而下的有棱角的雨花石，磨成了滚圆光滑的彩色石子。这不正是他要寻找的答案吗？

雨花石的“老家”找到了，天剑写成了小论文。这篇小论文得奖以后，一位地质学家连声称赞说：“初生牛犊不怕虎，你把书本上的知识学活了！”

江苏南京市夫子庙小学 李瑞洪供稿

我当了小观测员

我写的《物候观测与天气预报》小论文，去年在北京市小论文评奖大会上获得二等奖。

什么叫“物候”？三年前，我参加本校“物候观测小组”时，才知

道这是观察动物、植物在不同气候中变化情况的知识。每天我把学校所有树木都观察一遍，发现有变化就记录下来。杨树的芽从二月份膨大到开放，每天变化极细微，要仔细观察才能发现。

春天，别的树都开花或长叶了，可那棵梨树却刚长出几个小花骨朵。我好奇地去问老师。老师指着梨树旁的松柏说：“你看，阳光被松柏挡住了，只有中午才能照到梨树上……”不等老师说完，我就联想起自然课上学到的光合作用。绿叶需要充分的阳光，才能把二氧化碳和水制成有机养料，才能生长。梨树开花晚，是因为阳光不充足。我第一次知道植物生长与天气还有关系，心里可真高兴啊！

在写小论文时，我找来树木变化的准确时间表和我每天测到的气温记录本。那时，柿树还没有结果。我就根据各种树木开花与结果之间的天数，算出平均数，然后推算柿树结果的日期。但柿树结果比推算的日期提前了两天。我想，会不会是由于今年气温比较高呢？我反复地查看气温表，证实了我的设想。

几年来，我坚持物候观测，记录了许多宝贵的数据。我被聘请为北京市的小观测员，还领到了观测员证哩！

北京第一实验小学六（四）班 于惠婷

古钱币上的知识

一天，两个队员为辩论两枚铜钱上的字，争论不休。小队长杜红雷知道了，建议说：“大家都去找几枚古钱，搞一次小队活动，研究一下。”

几天后，大家找来了十二枚清朝古铜钱和民国铜板、银币。我们按年代顺序，把古币排列起来。它们是：康熙、雍正、乾隆、道光、咸丰和光绪……然后，大家分工，每人负责介绍一种钱币上的知识。队员们翻报纸、查字典，兴趣可浓了。经过充分的准备，我们举行了“古钱币上的知识”小队会。

会上，戴宝全第一个介绍：“这一枚铜钱上铸着‘康熙通宝’四个字，康熙是清朝第二代皇帝，在位六十一年，励精图治，发奋图强。有名的《康熙字典》和规模较大的一部类书《古今图书集成》，就是康熙年代编成的。”

从三枚“光绪元宝”古币上，大家联想起历史书上学过的“百日维新”的光绪皇帝。

胡云朋指着一枚银币说：“这上面的头像就是孙中山先生。”大家一听，都争着来看。云朋说：“孙中山是伟大的民主主义革命家。他领导辛亥革命，推翻满清，建立了中华民国。”

“哈哈，这大秃头是卖国贼袁世凯。”周士标的介绍使大家大笑起来。在嘲笑声中，周士标列举了袁世凯的五条罪状：出卖维新派，镇压义和团，窃夺辛亥革命胜利成果，订下卖国的二十一条，复辟当皇帝……

一枚铜板上印有“中华民国二十五年”，陈新合说：“这一年是1936年，发生了震惊中外的西安事变……”

大家越说话越多，想不到一枚枚古旧的铜钱、货币上，还有这么多

的学问呢！

江苏徐川市奎山小学五（一）中队第一小队

“小瓜迷”变成“小蜜蜂”

一年西瓜收获的季节，在福建漳州郊区农村传颂着一个“小瓜迷”变成“小蜜蜂”的故事。

漳州市石亭乡白秋坑村有个瓜农叫黄荣章，他种的西瓜，个大瓢红味甜，大家都叫他“西瓜仙”。“西瓜仙”有个儿子叫黄海军，今年才十三岁，是秋坑小学四年级少先队员。他和父亲一样爱种瓜，村里的大人都叫他“小瓜迷”。

“小瓜迷”怎么会变成“小蜜蜂”了呢？让我从头说起。

春天，“小瓜迷”跟着父亲把西瓜种在猴子山旁。下种以后，他每天清晨都要到瓜田看看。田里肥多水足，瓜苗出土以后长得挺快。按他以往的经验，主蔓长到十五节就开雌花，长到二十七八节就该结瓜了。可是今年，西瓜主蔓长到四十来节了还不结瓜。为什么西瓜只开花，不结果呢？看着满园茂盛的瓜蔓，“小瓜迷”急得吃不下饭，睡不好觉。他去请教父亲和村里的种瓜能手，他们也是头一回碰到这样的难题。

一天清晨，“小瓜迷”听邻居仔祥叔说：全村二百多亩瓜田，只有狮头山三户瓜农种的五亩瓜田结瓜多。他听后，拔腿就往狮头山奔去。到那里一看，果然，在那一片小瓜园里，摆满了一个个拳头大小的西瓜。

“小瓜迷”反复观察，想弄清究竟。他看看瓜秧，看看瓜花，又看看周围的环境，终于发现在瓜田地头的一棵老树下，住着一窝野蜜蜂。一只只蜜蜂飞进飞出，忙着采蜜。

看见小蜜蜂，“小瓜迷”猛然想起不久前学过的《蛇与庄稼》那课书：地里没有蛇捕鼠，庄稼得不到好收成，苜蓿没有蜜蜂传粉，长得不茂盛。老师说过，西瓜是同株异花作物，结瓜也要靠风力和蜜蜂传粉。他想，今年西瓜开花以后接连阴雨，花粉湿，风起不了什么作用；再加上今年气候不好，蜂农把蜜蜂送到外地放养去了。风和蜜蜂都不能给西瓜传粉，怪不得瓜田结瓜少。怎么办呢？“小瓜迷”灵机一动，飞快地跑回家，抓住公鸡，轻轻地拔了一根鸡毛，又跑向瓜田。他摘下一朵朵雄花，用鸡毛把花粉轻轻地刷到雌花蕊上，还给做试验的那一畦做了记号。第二天，只见这些小瓜长大了，第四天，小瓜长得象小皮球了。他忙把这事告诉父亲。父亲和他一起奔到瓜园一看，果然那畦瓜蔓结了四十多个瓜。两人高兴得马上动手给其它畦的雌花进行人工授粉。

“小瓜迷”给西瓜人工授粉成功的消息，很快传遍了全村，又传遍了全市，二千五百多户瓜农都学着干起来。“小瓜迷”当“小蜜蜂”使他家的西瓜大丰收，一亩五分七厘地，一共收了六千四百斤西瓜。当地的瓜农望着丰收的瓜田，抱着又圆又大的西瓜，也都说：多亏“小瓜迷”，是他给我们带来了今年的好收成。

黄惠生

种荷花，长知识

快放暑假的时候，朋友赠给爸爸一盆人荷花。我天天给它浇水，盼它快快成长。果然，它开出了喇叭形的小白花。我高兴极了。

可是，几天后，人荷花的叶子耷拉下来了。我伤心地想：肯定是阳光晒得太强了。于是，我把它搬到潮湿的屋里。

一天清早，我看到人荷花的“病”果然好了。它舒展开翠绿的叶子，好像在向我招手，表示谢意呢！

谁能料到，过了几天，人荷花又生“病”了。它叶子发黄，小白花凋谢了，我鼻子一酸，哭了。爸爸问我怎么回事，我一五一十说了。爸爸说：“除了浇水、施肥、松土之外，花还需要适度的阳光啊！”我想：对啊，阳光太强不行，没有阳光也不行啊，老师不是讲过光合作用吗？我把它放在屋里，阳光太少，所以花又生病了。找到了原因，我快慰地笑了……

福建仙游县大济乡尾坂小学
五（一）班 陈勇

我爱学习，我爱劳动

我是个农村孩子，从小学会了劳动。爸爸妈妈工作和劳动很忙，哥哥姐姐上中学，妹妹又小，家里做饭、养鸡、担水、喂猪，大多是我的事。前年，我家有一头大肥猪长到了二百多斤重。卖给了国家。看到劳动有收获，我可高兴啦！虽然家务活儿重，但我还是坚持学好功课。

每天中午回家，我总是先打开煤炉，用炉子上的温水煮猪食；接着淘米，在柴火灶上做饭。焖饭时，猪食也煮好了，我就把它端下；等吃完饭猪食也不烫了，正好喂猪；喂完猪去上学，就不会迟到了。

我还训练家里的猪、鸡、小兔，叫它们听我的口令。别人抓鸡，半天抓不着，我只要“咯咯”一声唤，鸡就乖乖蹲下来让我抓。

我家的自留地在好几里路外，来回运东西要占很多时间。我就和哥哥一起，用旧轴承做了个小车子。妹妹说我图省力，我想：劳动要讲效率嘛！只有科学养猪、种地，才能又多又快地建设四化呀！

从劳动中，我懂得了时间的宝贵。课堂上，我抓紧一分一秒，集中注意力听讲，主动提问，解决疑难问题，课外作业就很快可以完成。

我每天做完作业和家务劳动后，还能阅读课外书。我看了《趣味数学》、《算得快》后，就找一些有趣的四则应用题，来训练自己的分析能力。什么归一法呀，行程问题、和倍问题呀，我都很有兴趣，列出一行行分析式和综合式，有时还画张图帮助找到解题方法。这样的自习作业我已经写了好几本了。我还常到附近的中学去看墙报和宣传橱窗。我觉得知识丰富了，脑筋就越来越灵活。上学期末，我光荣地被评为了三好学生。

爸爸为了鼓励我，要给我买件新衣服，我没要。我想，旧衣服补好

洗干净还可以穿。我要爸爸买书给我看，因为我喜欢学习！

江苏省宜兴县城南小学四年级 金阿明

不干家务活，学习就会好吗？

知心姐姐：

妈妈不让我干家务活，因为我学习差。不干活，学习就会好吗？

山东省东营采油坨四小学

杨申明

这个问题，请余心言叔叔来回答。

知心姐姐

杨申明同学：

你妈妈不让你干家务活，是希望你集中精力搞好学习。不过，她想的主意并不是好办法。

学生的主要任务是学习。学习需要有一定的时间来保证。如果家务劳动太多，把做作业的时间挤掉了，可以适当减少一点劳动。一点活都不干却并没有好处。

学习差的原因很多。有人是因为贪玩，不用心；有人是因为学习不得法；有人是因为生病，受到影响。要赶上去，就要找到真正的原因。如果不能对症下药，只是不干活，学习不见得就会好起来。而且，少年儿童的大脑发育还不完全，如果整天埋在书里，没有一点体力活动的调剂，反而会昏昏沉沉，更加学不进去。

今天的学习是为明天参加劳动做准备，所以，从小要养成劳动的习惯。许多知识本来是从劳动当中来的，你们学校课程的内容，无论语文、算术、常识，都和劳动有关。适当参加一点力所能及的体力劳动，对培养观察能力，促进手脑灵活，都有好处，对课文也会更容易理解。如果光知道读书，什么活都不会干，倒真可能变成一个书呆子。

经常参加一点劳动，还可以培养艰苦奋斗、勤俭节约、不怕困难、尊重劳动人民的好品德。这些，对于做一个共产主义事业的接班人也是很重要的。

去年北京市大学入学考试，理科总分第一名的魏熠(yì)同学，做家务劳动也是很认真的。他常常自己做饭、洗衣服。这样的例子还很多。适当干点活是不会妨碍学习的。

你如果同意我的看法，是不是可以和你妈妈再商量一下？我想，只要道理对，总是可以说得通的。

余心言

他学得活，用得巧

勤奋好学的叶海翔同学

中央电视台举办的《北京市中学生智力竞赛》决赛开始了。主持比赛的老师问：“哪几个朝代定都北京？一年二十四个节气中，第一和最末一个节气是什么？怎样使白糖燃烧……”北京市第一一中学初一少先队员叶海翔抢答问题准确、流利，给观众留下了深刻的印象。

他是怎么学到这么多知识的？

不考也要学

海翔上小学五年级的时候，老师在讲到圆的面积时，提到了平方。他想： 1^2 、 2^2 、 3^2 ……简单数字的平方很容易计算，比较大的数字平方怎么算呢？他认真思索起来。

有的同学对他说：“这些知识老师没有讲过，也不会考，你费这个脑筋干什么呀！”

他摇摇头说：“学习是为了掌握更多的本领，不考，我也要学！”当时还没有学到平方表，他动脑筋，找规律。通过画图，海翔发现：一个自然数的平方数，等于它的前一个自然数的平方加上这两个自然数的和。例如： $3^2 = 2^2 + 3 + 2$ 。这样，知道了前一个数的平方，就能很快计算出后一个数的平方了。

他用这种方法，由简单到复杂，制作了一张一百多个数字的平方表，计算起来，又快又准确。

对号入座

初中一年级新添了地理课。有的同学指着地图为难地说：“那么多高山、大河、城市……啥时候才能背会呀！”

海翔听了默默地想：光凭死记硬背不行，得找个帮助记忆的方法。他看到老师讲课时总离不开地图，于是也学着看地图。在五颜六色的地图上：蓝色的是海洋，绿色的是平原，赭石色的是高原和山地……地球上那些星罗棋布的高原、大河，渐渐地在他的脑海里闪起光来，记忆加深了。

他发现我国各省边界弯弯曲曲，就像天空中的云彩一样。“瞧！黑龙江省像个跃起的龙头，湖北省真像个青蛙，甘肃省两头粗，中间细活像个亚铃，湖南多像个人头像呀……”丰富的想象力，使他把地图看活啦！

一次考试，老师让同学们在空白地图上，填出山东、四川、云南、山西等省。海翔马上想到了这些省的形状，对号入座，全部答对了。

自己留的作业

海翔常常在繁星闪烁的夜空，用学过的数学知识来观察星座。他已经能够辨认五十多个星座了。

一个深秋的晚上，海翔和弟弟聚精会神地望着天空，可是云彩遮住

了星星。等呀，等呀，他们的手冻紫了，弟弟泄气地说：“明天再看吧！”海翔仍然目不转睛地望着天空，说：“再等一等！”

过了一会儿，星星从云朵里钻了出来，他很快找到了双子星座、御夫星座、猎户星座。他运用数学知识，两点连成一线，这三个星座恰好像一个等腰三角形。他又运用学过的正方形、长方形、梯形、多边形等图形把其它星座之间连接起来，哈，这是一幅多么美丽的星空图啊！

第二天，他把观察到的情况告诉同学，引起了大家的兴趣。可是，也有人说：“研究星星干吗？这也不是老师留的作业。”海翔笑笑，心里想：“这是我自己留的作业。”

海翔学习兴趣广泛。他喜欢音乐、美术，爱好书法，并且读了一百多本课外书。在新的学期里，他说：“我要继续努力，把知识学得更活，用得更巧！”

是啊，没有春天辛勤的播种、耕耘，就不会有秋天的硕果。没有少年时代的勤奋好学，就不可能攀登知识的高峰。

肖承运

动脑筋娃娃

一天，长春市光机所子弟小学的校园里，开来了一辆动物考察车。一位穿白大褂的老科学家，带着几个助手，来访问四年级的小学生唐小遼。

科学家问他：

“什么鸟飞得最高？”

“天鹅，能飞海拔 9918 米，能穿越珠穆朗玛峰。”

“什么动物含油量最大？”

“火鼠，含油 80%，点火就着。”

“陆地上什么动物最大？”

“非洲象。”

老科学家问了近一百个问题，唐小遼都答对了。当老科学家问他：青蛙是怎样成长的？他不但画出了从蝌蚪到成蛙的过程，还当场解剖了一只青蛙。旁边的人都很惊讶，老科学家高兴地摸着他的头，连声说：“好！好！好好学习，将来会成为一个动物学家。”

唐小遼怎么会有这么多的动物知识？

他从小就特别爱好那些逗人喜欢的小动物，课余时间，看了不少介绍动物的电影和书籍，像《蛇岛》、《捕象记》、《海洋动物》等科教影片；《鲸鱼》、《田园卫士》、《奇怪的鸟兽虫》等科普读物。看完一本书、一个电影，他认真地想着：“原来动物与人有密切的关系，蛇可以治病，猫头鹰会抓田鼠，泥鳅有预报天气的本领……”可是，日常史活中，还有许多问题，书上并没回答。他很想知道，写信问“动脑筋爷爷”吧，问题太多了，再一想，自己也有脑子，为什么不能当个“动脑筋娃娃”呢？于是，他开始研究起周围的动物来。

起初，唐小遼研究的是狗。他听说狗的嗅觉特别灵敏，有“侦探”的本事，就把东西让狗嗅过，再藏起来，训练它去搜寻。以后，他又把

田鼠绑在棍子上让狗嗅，然后用田鼠头撞狗鼻子，狗被激怒了。从此，这只狗在田里，只要闻到田鼠味就撵，一定要将它咬死。

有一次，唐小逵从书上看到，蚂蚁组织性最强。他就从校园、街上、南湖公园各捉了十几只蚂蚁，放在一起观察。他发现，只有在喂饭粒时，它们可以暂时和平相处，平时就老打仗，咬死一个就吃掉。于是他懂得了，蚂蚁必须是同一窝的才有组织性。

就这样，他养蝴蝶、瓢虫、青蛙、鸽子，甚至小蛇，观察它们的生活习性。他还想去大连的蛇岛探险呢！

唐小逵有一本新华词典，凡是关于动物的注解都被他用铅笔勾出，和从其他书报上摘来的资料一起，分别编进《鱼》、《鸟》、《蛇》、《兽》四个笔记本里。这里头有文字、有图画，像七十二种鲸啊，海里的哺乳动物啊，我国咸水、淡水里的鱼类啊等等。还有他自编自画的《脊椎动物的家谱》、《海底的一角》……这些都是他利用假日收集整理的。

东北师范大学生物系教授傅桐生爷爷看了唐小逵的笔记，高兴地说：“真了不起！很有希望成为未来的动物学家。”

现在，以唐小逵为主，学校成立了生物小组。同学们在老师的指导下，正在开展丰富多采的科学实验活动。

郁 青

