

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

程开尧(3)



猛开窍（三）
动脑筋趣味故事大世界

怎样进门

贾是突尼斯有名的机智人物，就像我国的阿凡提一样。有一次，他到西班牙去。到了那里以后，就经常去拜访哈里发国王。但每次走进王宫的时候，他从来不向国王鞠躬。为了迫使贾能低头鞠躬，哈里发叫人在宫门一米高的地方钉上一根横木板，国王想：这一下子，你非低头向我鞠躬不可，因为只有低头弯腰才能进王宫。

可是，虽有横木板挡着王宫大门，聪明的贾却还是没有向国王鞠躬就进了王宫。

请问，他是怎么进去的呢？

答案

贾看到横木板，思索了一下，就转过身去，低下头来，弯下腰，向后退着进了王宫。由于他的屁股对着国王，使国王十分难堪。

语言不通

海明威初去西班牙时，不懂西班牙语。一天，他和朋友到一家小餐厅就餐。他的朋友也不懂西班牙语，而餐厅的女招待也不会讲英语。

海明威和他的朋友向女招待打着手势，希望她能明白，给他们来一些牛奶和点心。不料，两位非西班牙人用手势比划了半天，女招待还是弄不明白。

海明威灵机一动地想出了一个办法：他拿来一张纸，在纸上画了一头牛，然后递给了女招待。女招待看后点了点头，立即跑出了餐厅。

海明威得意地对朋友说：

“你看，当我们在国外遇到语言不通的情况时，我这支笔能起多么大的作用啊！好了，我们马上就能喝到可口的牛奶了……”

可是，当女招待来了以后，却使海明威大笑不止。

试问，那女招待拿来了什么呢？

答案

女招待气喘吁吁地跑回来了，她微笑着把两张观看“斗牛”的门票递给了海明威。

柯南道尔

举世闻名的《福尔摩斯探案集》一书的作者柯南道尔，有一次在巴黎叫了一辆出租汽车。他先把旅行包扔进了车里，然后爬了上去。但还没有等他开口，赶车人就说：“柯南道尔先生，您上哪儿去？”

“你认识我？”作家有点诧异地问。

“不，从来没有见过。”

“那么你怎么知道我是柯南道尔呢？”

“这个，”赶车人说，“我在报纸上看到你在法国南部度假的消息，看到你正从马赛开来的一列火车上下来；我注意到你的皮肤黝黑，这说明你在阳光充足的地方至少呆了一个多星期；我从你右手指上的墨水渍来推断，你肯定是一个作家；另外你具有外科医生那种敏锐的目光，并穿着英国式样的服装。我认为你肯定就是柯南道尔！”

柯南道尔大吃一惊：“既然你从这些细节中能认出我来，那么你自己和福尔摩斯也不相上下了。”

但是，当赶车人又说了一句活后，柯南道尔不禁笑了起来。

试问，赶车人会说什么呢？

答案

那赶车人说：“在旅行包上写有你的名字。”

原来那赶车人是从旅行包上知道柯南道尔的名字的，柯南道尔怎能不笑自己的疏忽呢？

酒坛子

梅兰芳是靠了发奋苦学才登上“四大名旦”之一的宝座的。

在他早年的书房里，靠近书橱旁边放着一个1米多长的木架子，架子上横躺着一个小号绍兴酒坛子。

“这玩艺儿是干什么用的？”

初来梅家的朋友走过坛子时，总要提出这样的问题。

梅兰芳呢，也总是先请客人们猜，可是毫无例外没有一个人能猜对。

那末，读者，你能猜出来吗？

答案

原来，这是梅兰芳练嗓子的工具。他每天除了早晨出外遛弯、吊嗓子之外，白天，也要在家提高调门，反复练习唱腔和道白。但又怕妨碍邻居们的安宁，便站在木架前面对着坛子口练唱。

自 杀

在布朗神父的教区里有个名叫吉姆的农夫，因爱妻亡故而寂寞孤单，于是便想自杀。但是基督教禁止自杀，凡自杀的教徒不得埋葬在教堂的墓地里。吉姆为了和已经葬在教堂墓地的爱妻同眠于地下，便设法将自杀伪装成他杀。在爱妻去世一周年的那一天，吉姆用小手枪射穿了自己的头，但在他的尸体旁边并没有自杀用的小手枪。

后来，人们在离吉姆尸体 10 米外的羊圈里找到了那把小手枪。警方根据一般规则推断，吉姆若是自杀，手枪必在尸体旁边，而现在击毙吉姆的小手枪在 10 米外的羊圈里，这是死者本人所无法做到的，所以认定是他杀。

但是名侦探布朗神父却一眼看穿了事实真相。只是，他并没有把真相告诉警方。他私下里对朋友说：

“吉姆以为他骗过了所有的人，可是他没能骗过我。只是我看在他用心良苦的份上，不想把真相点穿。让他们夫妇葬在一起，在天国里好好安息吧！阿门！”

吉姆既然是自杀，为什么自杀用的手枪会在 10 米外的羊圈里的呢？

试问，这是什么道理呢？

答案

吉姆在自杀前先准备好一条长纸带。他将纸带的一端系在自杀用的手枪柄上，然后走到羊圈旁，将纸带的另一端让羊含在嘴里。接着，他便走到离羊圈 10 米外的地方，举枪自杀。枪响后立即死去，手枪当然就掉在尸体旁边。但是，羊有吃纸的嗜好，它不断地把含在嘴里的纸带往肚里吞，系在纸带另一端的手枪也就被拉进了羊圈。

吉姆想得很周到，为了防止羊吃到一半就不吃了，他从上午开始就不给羊喂食了。

安培的“黑板”

18世纪法国著名物理家安培，有一天在街上一边走着，一边思索着一个数学问题，他很想把它演算出来。

这时，正好发现前面有块黑板，便立即从衣袋里掏出一段粉笔，在黑板上写起公式来。忽然那块黑板动起来了，安培舍不得中断他的思考，就跟着黑板一边走，一边写。直到其他行人发出惊奇的笑声，才使他清醒过来。

试问，那黑板是什么呢？

答案

原来不是什么黑板，而是一辆马车的后壁。

怪 事

第二次世界大战期间，一架美国轰炸机在太平洋上空遭到日本战斗机的袭击，机身被打了好几个窟窿。飞机驾驶员竭尽全力，才将飞机迫降在岛边的一片海滩上。

大难不死的机组人员争先恐后地跳出机舱来。他们在庆幸之余，又清醒地意识到危险近在咫尺：岛上的土著人会把他们杀死。一会儿，他们看见一群半裸体的持着古代武器的原始人忽地从丛林里钻出来。这批丧魂落魄的美国人赶紧抓起身边武器，准备抵抗土著人的进攻。

奇怪的事情发生了。全副武装的土著人站在那里纹丝不动，瞪着一双眼睛，好奇地望着庞然大物的轰炸机。其中一人大摇大摆径直走到飞机旁边，发出一种啧啧称奇的叫声。他指划着印在机首上，表示美国轰炸机徽号的一只跨坐在一枚大炸弹上的米老鼠。一会儿，土著人扔下手中弓箭和长矛，在米老鼠前疯狂地跳起舞来。折腾了好一阵子以后，他们打着表示友好的手势，把美国人请到了住地，拿出了丰盛的食物，热情款待这些饥饿的美国人。

试问，岛上的土著人为什么会这样呢？

答案

原来岛上的土著人把老鼠视为神明，轰炸机上的这只米老鼠自然也受到他们的顶礼膜拜，因此美国人被认为是他们的朋友，才避免了一场干戈。

过生日

从前，有一个吵闹国。这个国家的人都爱听刺耳的噪音。他们说话总爱大叫大嚷，关门总是“砰砰”地响，高音喇叭成天放足了音量。这是个世界上最吵闹的国家。

全国终日吵个不停的人中，闹得最凶的要数小王子闹闹。闹闹还不到6岁，可他最喜欢一边尖叫，一边摔打瓶瓶罐罐，嘴里憋足了气大吹警笛。他还喜欢用破瓶烂罐堆成一座小山，然后，在上面狠狠敲一下，欣赏那“叽里咔嚓”塌下来的声音。

闹闹王子快过6周岁生日了。他的国王爸爸问他想要什么样的生日礼物，闹闹说：“我要听世界上最吵闹的声音！”

国王爸爸问他：“什么是世界上最吵闹的声音？”

闹闹说：“在我生日那天，全国的人能够在同一的时间里一块儿尖叫，那就是世界上最吵闹的声音了。”

于是国王就下命令要全国的人在闹闹生日那天，在同一时间内一块儿尖叫。

当闹闹生日那天，所有的人都集中到广场上，等待那一个重要时刻的到来，等待倾听那世界上最“悦耳”的噪音。可是，当那重要的时刻真的到来时，却是一片出奇的寂静。

为什么会这样呢？原来这个国家里的人都这么想：“如果那时候我尖叫起来，就只能听见自己的声音，听不到大家的声音，这真是最大的不幸啊！”于是每一个人都想出了一个主意：“等到那时候，光张开嘴做做样子，不要发出声音，这不就能听到别人的声音了吗！”于是就出现了应该听到大声尖叫的时候，却出奇的寂静。

但是，在可怕的寂静以后，闹闹非但不生气，不失望，反而变得十分高兴。

试问，这又是什么道理？

答案

原来，在寂静中，闹闹第一次听到了小鸟儿的歌唱声，风在树叶间的低语声，小溪流水的叮咚声。闹闹王子发现，这才是世界上真正悦耳的声音。他第一次得到大自然送给他的贺礼——轻柔和安静！

闹闹王子的转变，很快带动了全国。从此以后，吵闹国再也没有了噪音，成了一个文明的国家，而小王子闹闹也成了一个懂礼貌的好孩子。

不怕偷的钱

人人都视金钱为贵重之物。然而在太平洋加罗林群岛的耶普岛，人们却将金钱放在室外而且从来不用看管，也不担心这些钱被人拿走。岛上以一种巨石作为流通货币，这些钱都是庞然大物，不仅无法随身携带，也无法将它们藏在室内。耶普岛上民风淳朴，从来无人偷盗，一来是这些钱太沉太重，没人能搬得动，二来石头上都刻有主人的名字，偷走也没有用。请问，如此沉重的货币如何流通呢？

答案

在那普岛上，居民在买东西时，要把货主带到放石头的地方去看钱。然后进行一番讨价还价，最后双方成交，石币则易主人。新主人在卖出货物收到钱之后，往往也无法将“钱”运走。他们要做的是用锤子和铁凿在石头上刻下自己的名字，表示与原主人钱财两清。

辩驳先生

传说，古时候杭州有个辩驳先生，招牌挂得大大的，称自己口才天下第一。

山东孔子听说辩驳先生口才好，赶到杭州，对辩驳先生说：

“我想跟你驳一驳，好吗？”

“跟我驳？赌什么？”

“随你讲。”

“赌 500 铜钲。我辩赢，就将这事写上挂牌挂起来；我辩输，这招牌就砸掉。”

“好，你先讲！”

“先生，你故里在哪里？”

“在山东。”

“到这多少路？”

“几千里。”

“爹娘健在否？”

“爹娘双全！”

“爹娘双全，出门远游是不孝！”辩驳先生抓住这点，猛攻过去。

“这……”孔子想，他自己说过“父母在，不远游”的话，不想今天被辩驳先生抓住了。孔子无话可答，只好认输，付出 500 铜钲。辩驳先生将这事写上招牌，高高挂了起来。这日，铁拐李也来到杭州，见到那招牌，就对辩驳先生讲：“我想跟你驳一驳，好吗？”

“好，你先讲。”

“你先讲！”

“我先讲就先讲，我问你到杭州来做啥？”

“为人医病。”

“带有啥药？”

“灵丹妙药。”

“你有灵丹妙药，为啥不先医好自己的烂脚？”铁拐李被问哑了，和孔子一样，也驳输了，只好付出 500 铜钲。

这时有个杀猪人路过，就对辩驳先生说：“我跟你驳一驳，好吗？”

辩驳先生从头到脚看了看杀猪人，说：“孔子、铁拐李都输了，你杀猪人甭驳算了。”

杀猪人连忙说：“你招牌上又没有写杀猪人不能驳，为啥偏不叫我驳？”

辩驳先生被问得哑口无言，只好认输，付出 500 铜钲。但想想又不服气，就对杀猪人说：

“再驳一下，赌大点！”

“赌多大？”

“赌 3000！”“赌 3000 要让我先讲。”

“你先讲就你先讲吧！快讲来！”

这时杀猪人上前一把抓住辩驳先生的头发，说了一句话，说得辩驳先生无话可答，只好乖乖地付出 3000 铜钲。试问，杀猪人说了什么话呢，你能说说吗？

答案

杀猪人说：“我讲你的头刚好6斤4两重，不信割下来称，多一点少一点都算我输。”头怎么能割下来称呢？辩驳先生只得认输。

姓 啥

有一天，一位记者到体育馆去，对 6 位女运动员进行采访。

当他问起这些姑娘的姓氏时，她们一个个笑而不答，却调皮地做出各种动作，要记者按此猜出她们姓什么。一位篮球运动员指着两棵并排的树说：“我姓它！”一位跳高运动员顺手把一根木尺往土堆旁边一插，说：“我姓这个。”

一位射箭运动员把手上的弓使劲一拉，说道：“这便是我的姓。”

一位围棋运动员捡起一些棋子放在一只瓷盆上，开口说：“我的姓在此。”

一位田径运动员取来一本《作文选》，放在足球场的球门下，笑着讲：“这儿藏着我的姓哩！”

最后一位武术运动员走上前拿过这本《作文选》，把手中的一把单刀和书并排放着，笑呵呵嚷道：“我呀，就姓这些。”

记者想了半天才想出来。

试问，这 6 位运动员到底姓什么呢？

答案

篮球运动员姓林。跳高运动员姓杜。射箭运动员姓张。围棋运动员姓孟。田径运动员姓闵。武术运动员姓刘。

不能再坐

有一个大力士自以为力气大，常常摆出不可一世的架势。他邻居有一个读书人，见了他这样子很不服气，总想想个办法治治他。

一天，读书人对大力士说：“今天咱俩比一比，如果你比赢了，就算你本领大，我输你 10 两银子。如果你比输了，你不能再摆那臭架子，还要给我 10 两银子。”

大力士一想自己力气大，拳大臂粗，还比不过一个瘦小的读书人吗？于是他满口答应了。

读书人说：“今天咱不比别的，只比坐。只要你能坐在我坐过的地方，你就赢了。”接着读书人叫大力士看好，自己就选了一个地方坐了上去。大力士一看，目瞪口呆，只好认输。试问，读书人坐在哪里？

答案

读书人坐在大力士的大腿上，大力士当然不能再坐上去了。

钥匙洞里

一名杀手潜入一幢豪华的别墅，目的是要暗杀住在别墅里的一个仇人。

杀手悄悄走到仇人的房门口，从钥匙洞里看见仇人正在打电话。杀手想，这倒也省事，于是便从钥匙洞里射进了一枚毒针。

毒针正好射中仇人的胸部，但奇怪的是，她一点反应也没有，依然拿着电话筒在聊天。

试问，为什么会这样的呢？

答案

杀手心慌，看到的只是仇人映在镜子上的影像而已。

谁是凶手

一个干个体户的病人，有一天清晨在医院的病床上被人用水果刀刺死。

水果刀被丢弃在医院的花园里，刀柄上没有凶手的指纹，因为凶手在行凶时用纱布裹着刀柄，但是在水果刀被发现时，细心的侦探发现刀柄上爬着许多蚂蚁。

由于行凶时间是在清晨，医院尚未开门，所以警方认为凶手很可能也是住院病人。经过调查，有3个病人嫌疑最大，他们是：

5号病房的一个肠结核病人、7号病房的一个糖尿病患者以及9号病房的一个肾脏炎病人。

侦探看到这份名单时，随即指着其中的一个说：“凶手就是这个病人。”试问，凶手究竟是谁呢？

答案

凶手在行凶时会因紧张而手掌出汗，而糖尿病人既比正常人容易出汗，汗液中还含有糖分。糖尿病人用纱布裹住刀柄，这样固然无法得到他的指纹，但是他行凶时手掌所出的汗却渗入纱布里。当他把刀丢弃在花园里后，刀柄便招来了蚂蚁，因为他的汗液里有糖分，而蚂蚁是对糖最为敏感的动物。

绝对一样

一顾客看见一家小商店的玻璃橱窗里摆着一个大蛋糕样品，标价很便宜，他赶紧掏钱买了一个。蛋糕买到手，发现上当了，就问：“为什么这个蛋糕比橱窗里的样品小这么多？”

店主：“本店货真价实，童叟无欺。我敢担保你买的这个蛋糕和那个样品的大小绝对一样。”

顾客：“可实际上大小差异很明显呀。”

店主一回答，说得顾客无话可说。

试问，店主怎样回答呢？

答案

店主说：“噢，橱窗前面的玻璃是块放大镜！”

有趣的比赛

军营生活是丰富多彩的。一位大校到某连蹲点。经过半个多月的摔爬滚打，他同士兵们结下了深厚的友谊。一个星期天，他与战士们打了几把扑克后，又改为下象棋，尔后便同大伙儿摆上了“龙门阵”。闲唠中，一名冒失鬼说：“首长，你又胖又矮，我们这些战士谁都能同你比个高低。”这是揭了这位大校的短处，听了这不礼貌、不尊重首长的话，在场的人不免有些紧张，然而大校却笑呵呵地说：“好，比就比！但有一个条件……”当他把条件一说，战士们伸伸舌头，都不敢同他比了。

试问，这是什么条件呢？

答案

大校说：“你们这些小鬼要同我比高低？比，我不怕，但必须是躺着比！”引得大家哄堂大笑。因为他又矮又胖，自然躺下就高，有谁敢同他去这样比高低呢！

剃 头

阿凡提当理发匠，大阿訇(h ng 哄)来剃头，总是不给钱。阿凡提很生气，想整他一下。

有一天，大阿訇又来理发了，阿凡提先给他剃光了头。在给他刮脸的时候，问道：“阿訇，眉毛要不要？”“当然要，这还用问！”阿訇说。

阿凡提嗖嗖几刀，就把阿訇的两道眉毛刮了下来，送到了他手里，并高声地说：“要就给你！”

大阿訇气得说不出话来，谁叫自己说“要”呢？“阿訇，胡子要不要？”阿凡提又问。

“不要！不要！”大阿訇连忙说。

“好，不要就给你刮掉！”阿凡提又嗖嗖几刀，把大阿訇的胡子刮了下来，甩在地上。

大阿訇对镜子一看，自己的脑袋和脸都刮得精光，简直像个光溜溜的鸡蛋，气得骂起来。

阿凡提解释说：“阿訇，我是先问过你，遵照你的吩咐我才剃的呀！”

请问：阿凡提根据什么制服了大阿訇？

答案

阿凡提是用“要”这个词的多义性来整大阿訇的。“眉毛要不要”中的“要”，有两种意思：一是拿去的意思，一是留着的意思。阿訇说“要”，是留着的意思，而阿凡提却故意把“要”解释成阿訇要眉毛的意思，于是就把眉毛剃下来给了大阿訇。下面的“胡子要不要”也是这种情况。阿凡提就是这样整了大阿訇，而大阿訇对阿凡提却无可奈何。

笑 什 么

历史老师给学生讲古代罗马人的故事。

老师说：“在罗马有一条很宽的河流。罗马人为了锻炼身体，每天都在河里游泳。有一个人，每天在吃早饭以前，都要横渡这条河3次。”

一个女学生听到这里，大声笑了起来。

老师生气地说：“你笑什么？我的话有什么可笑的？”

试问，这个女学生为什么笑呢？

答案

这个学生说：“老师，他应该横渡4次，因为他的衣服还在河这边呀！”

态度大变

从前，有个将军和巡抚面和心不和，总想找巡抚的碴子。一次，他们都奉命到京城。恰逢朝廷要放一个在京候补的知县到地方，并当面授命巡抚，令他带回地方听用。巡抚是知县的上司，知县对他当然巴结，将军就更加怀恨在心。除夕一过，就是春节。京城的文武百官都要到金銮殿向皇帝朝拜贺礼，外官在京，也不例外。那天朝贺完毕，将军灵机一动，就写了一个奏章呈上去了，妄说知县朝贺不恭，巡抚失察在前，庇护在后，大大有罪。皇帝一看，十分生气，严斥巡抚，命他自省罪责。巡抚受到委屈，有口难辩。

巡抚有个随从，那天无事到茶馆，与一位要好的朋友无意中谈到了此事。旁坐的绍兴师爷听了，捋捋胡须说：“这有何难？欲要翻案，不必多，用 8 个字足够了。”

随从回去告诉了巡抚，便请师爷见面。酒过三巡，师爷端端正正在纸上写了 8 个字给巡抚。8 个字是：

参列前班

岂敢后顾

巡抚面对这 8 个字，越看越有道理。于是当即写了一个奏章，把这 8 个字用在里面。果然，皇帝一见这 8 个字，态度大变——巡抚就此无事，将军反而获罪。

试问，这 8 个字为什么会有这么大的作用？

答案

这 8 个字的作用在于指出一个事实：巡抚和将军官位较高，朝贺时是跪在前面的，而知县是七品小官，朝贺时则跪在后面。朝拜皇帝，不问大官小官，都应毕恭毕敬，谁也不能前顾后盼。现在将军既然看到了后面的知县，恰恰证明他自己在朝贺时行动失检，目无皇上。这样，获罪的不应是巡抚，应是将军自己。

吃馒头

鬼谷子对徒弟孙臧、庞涓说：“今日你们比赛吃馒头，谁能多吃到馒头算谁赢。”并规定，每次最多只能拿两只，吃完了才准再拿。庞涓等师父刚揭开笼屉盖，就抢先抓起两只馒头大吃起来。孙臧见笼内还剩3只，就先拿了一只吃起来。庞涓暗笑孙臧准输。

可是，比赛结果却是孙臧赢了。

试问，孙臧怎么会赢的呢？

答案

当庞涓吃剩半只馒头时，孙臧的那只已吃完了。他笑道：“师兄，我赢了！”说完抓起剩下的两只慢慢吃起来。这样，根据师父的规定，自然是孙臧赢了。

长工复仇

有个长工得罪了主人，主人准备害死他。一天，长工准备驯一匹烈马。当他解那马的缰绳时，顺手把马鞭放在马鞍上。突然，他发现包在马鞭柄上的红布变成了黑布，知道鞍垫上有剧毒，躲避已经来不及了，因吸进了许多毒，顿时感到头昏脑胀。

他匆匆回家，对妻子说：“主人害我，让我中了毒。我死后，你千万别哭……”说完死了。妻子按照叮嘱，没有哭，并让他靠着墙坐在床上。

试问，长工为什么这样做呢？

答案

主人来了，往门缝里一瞧，看见长工依然坐在床上，以为长工还活着，觉得奇怪：鞍垫用最毒最毒的药水煮了好长时间，为什么失灵了呢？就去拿鞍垫闻闻，刚嗅了一下，就昏倒了，一会儿就死了。原来长工为了死后能报仇才叫家人不要声张的。

终于伏法

隋朝时，泉县大恶霸冯弧，倚仗姐夫是朝内的吏部侍郎，无恶不作，残害百姓。一次，他输了棋，一怒之下，竟用砖头砸死了对方。此案告到知县魏复那里。魏复写了判处冯弧死刑的案卷，呈报到京城。吏部侍郎将此案接过来，批道：“此案不实，请魏县主另议。”

将案卷退回后，又暗暗给魏复写信，说明冯弧是他小舅子，让他从轻处理，将来报举魏复升高官。魏复看后十分愤慨，又把案卷呈报上去，几日后，仍被退回。

魏复知道吏部侍郎有意包庇冯弧，再这样呈报，肯定不会批准。于是他苦思冥想了几天，终于想出了一个办法，使吏部侍郎批准将冯弧斩首。

试问，魏复想的什么办法呢。

答案

魏复心生一计，在案卷上写道：“杀人犯马瓜，无故将人杀死，欲予斩首示众，特报请审批。”第三次送到京城。

吏部侍郎见了，没细看案卷中的内容，就挥笔批了“同意处斩”4个字。批文回来后，魏复在“马”旁添了两点，“瓜”旁如个“弓”字，变成“杀人犯冯弧”，这个不可一世的大恶霸终于伏法了。

怪县令

宋朝理学家程颐不满 20 岁时，就出任萧县县令。

一年，正值麦收大忙，县府衙门突然下了一道紧急公文，要全县各家各户缴 10 斤小米，限期送到县衙。

麦收以后，又一道紧急公文下来，要各家领回上缴的 10 斤小米，限两天之内煮成稠米粥，糊到村村院院的墙上、树上、桥头上和坟头上。听到这个命令，百姓议论纷纷，怨声载道。可谁也不敢违抗。

在限定的两天内，程县令亲自下乡察看，见百姓都照办了，才高兴地回到县衙。

就在程县令察看后回到县衙的那天夜里，成群成群的蝗虫像刮怪风一样，飞到了萧县地面。老百姓无不感到大祸临头，个个唉声叹气。但天明一看，才怪呢，蝗虫全爬在墙头、树干等糊了米粥的地方吃，飞到庄稼地里的却很少。两三天以后蝗虫全飞走了。周围县里庄稼被吃得净光，只有萧县躲过了一场大灾难。

正当人们交口称赞程县令的时候，村里地保又敲起大锣，边走边喊：“程大爷有令，本县子民务在 3 日之内将所有秫秫用镰刀喂根儿割了，一半平摊在庄稼地里，一半捆成捆，扔在房上晒干。违令者斩！”天哪，秫秫齐刷刷地长人高了，谁舍得去割去呀！但想想上次程知县的怪主意救了灾，这次也不敢不听，大家只好照办了。

你知道程县令的怪主意又是什么呢？

答案

3 天以后，狂风带着核桃般的冰雹，铺天盖地倒下来。没过两个时辰，地面垒起的冰球足有 10 多厘米厚。但百姓用秫秫秆掩盖了小秋和房舍，又免了一场飞来的横祸。当气温升高，冰雹融化后，满地的秫秫芽又长了起来，通过追肥管理，庄稼都得到好收成。

光身鸟

有一只大鸟，身上没有羽毛，光秃秃的很难看。春天，当百鸟在花丛中飞舞的时候，它只能在地面徘徊；夏天，当百鸟在蓝天自由飞翔的时候，它只能站在地上呆望，秋天，当百鸟在林间啄食果子的时候，它只能在树下捡一点漏掉的果子充饥；冬天，当百鸟都住在树上温暖的窝巢里的时候，它却在那里发抖，只能去晒太阳或钻草窝。百鸟们看它这副样子，都很可怜它，同情它。糯乐多鸟对它说：

“大鸟，你身上一根羽毛也没有，又冷又饿，不如我们每只鸟拔一根羽毛给你；你有了羽毛，就可加入到我们当中来。”

大鸟听了十分感动，连连说：“那……太难为你们了！”

于是糯乐多鸟就去向大家提议给大鸟捐献羽毛。百鸟欣然同意，大家都拔了一根羽毛给大鸟插上。从此，大鸟的身上就有了上百种的羽毛，五光十色的，美丽极了。

可是大鸟有了羽毛之后，却一天天骄傲起来。它到处横行霸道，欺压小鸟。百鸟们生气极了，于是大家在一起研究对付大鸟的办法。糯乐多鸟说：“大鸟之所以骄横霸道，就是因为它穿上了我们大家给它的羽毛，如果把它身上的羽毛拔下来，它也就骄傲不起来了。”大家都觉得说得有道理。可是，怎样才能把羽毛从大鸟的身上拔下来呢？大家想了很久，最后终于想出了一个办法拔下了大鸟的羽毛。请你想一想，大家想的什么办法呢？

答案

大家派糯乐多鸟去对大鸟说：“大鸟，自从去年我们大家把羽毛给您以后，您的确是世界上最美的鸟了，我们大家都很佩服您！都愿意您来做我们的王子。我们大家商量，去年给您的羽毛已经有些旧了，应当换上新的，这样才能跟您的身分相称。我们都愿意拿自己身上最美丽的羽毛献给您。现在请您到草坪上接受大家的献礼吧！”

大鸟得意极了，就来到了草坪上。

献毛仪式开始了。由糯乐多鸟带头，每个鸟都上前去把自己原来给大鸟的那根羽毛拔了下来。不一会工夫，大鸟身上的毛就全给拔光了。大鸟正等着每个小鸟把自己最美丽的新羽毛献给它，可它向四周一看，小鸟们全都飞走了。这时，它已经飞不起来了。

从此，大鸟又恢复了它光身鸟的本来面目。它浑身光秃秃的，又冷又害羞，只好躲在草丛里去，再不露面了。

最后一张照片

一位谜语专家告诉我他最近与一位朋友的谈话。那位朋友指着他家照相簿里的一张照片说：“我没有兄弟姐妹，但是这个男人的父亲是我父亲的儿子。你知道他是谁吗？”

“那还不容易。”专家说，“他就是你的儿子。这是个19世纪的古老谜语，人人皆知。”

“好聪明！那么这张照片上的人又是谁呢？他是我父亲唯一的侄女的唯一的姑母的唯一的兄弟的唯一的儿子。”

专家想了几分钟。“他一定就是你。我明白了，这是许多年前拍摄的一张照片。”

“喂，看一看这张照片上的女孩子。她挺可爱，可不是吗？她是我姑表妹的母亲兄弟的唯一的孙子的舅舅的唯一的堂兄弟的父亲唯一的侄女。”

这下子可把专家难住了。亲爱的读者，你能说出她是谁吗？

答案

是这位朋友的妻子。

凶 器

在一个寒气逼人的早晨，有一个身穿着黑衣，头戴黑帽，戴着墨镜，手提一只大大的黑皮包的人，径直向镇中心走来。此人立刻引起了镇警察万斯的注意，悄悄地跟了上去。

黑怪客穿过大街，转过小巷，拐进居民区，进了一家宾馆。奇怪的是他并没有去登记口，而是直接走进洗手间，随手把门轻轻地关上了。

这一切都被万斯清楚地看在眼里。

他点燃一支烟，想等怪客出来。

5分钟、10分钟、20分钟过去了，可门依旧没开，而且毫无动静。万斯怀疑此人是否跑了，拔枪上前撞开了门，他惊呆了：屋里只有一具尸体躺在血泊之中，黑衣、黑帽、黑眼镜，黑皮包扔在一边。

经警方验查，未发现任何凶器，黑皮包也空空如也，而且洗手间没有其他出入口。验查结束，只发现血里渗合着点点水迹。

试问，这人是怎么死的呢？

答案

死者系自杀。凶器是藏在黑包里的尖冰刀。

没打错

特妮夫人的电话号码是 3463。她住的镇上有家电影院，电影院的电话号码是 3464。人们经常搞错，把打给电影院的电话打到了她家。

一天晚上，电话铃响了，特妮夫人接起电话，一个男人疲惫的声音传过来：“你们最后一场电影什么时间开始放映？”“对不起，”特妮夫人说。“你打错了，这不是电影院。”“哦，20 分钟前开始的。”那个男人说。“很抱歉，好，再见！”特妮夫人很奇怪，就去问丈夫。丈夫一听，笑着说：“不，这个男人没打错。”

试问，电话怎么没有打错呢？

答案

丈夫说：“他妻子想看电影，但他觉得很累，于是他打电话给电影院。他妻子肯定在旁边盯着他，但她听不到你的声音。这样，今晚他们就可以待在家里，那男人一定很高兴！”

保佑发财

正值太平盛世，来关帝庙祈相求财的善男信女络绎不绝。这天又来了一个香客，他祈求关公保佑他生意兴隆，财源茂盛。谁知，关公听了，一反常态，须发倒竖，虎目圆睁，“啪”地一拍桌案大喝一声：“大胆刁民，有此歹意就该五雷击顶！”香客一听，吓得五魂出窍，惊叫一声，拔起腿就往外跑，慌里慌张被门槛绊了一跤，爬起来也顾不得疼痛，狼狈地往家逃去。

旁边持刀的周仓在一旁捧腹大笑，说：“此人定是个祸害黎民百姓的不法之徒。”“不，你猜错了。”关公说，“他是个规矩的手艺人，开的是合法的店铺。”“嗯？”周仓疑惑地说：“这就怪了，来祈求保佑发财的手艺人中，为什么您单说他起歹意该雷击呢？”

对呀，为什么关公偏偏对此人发怒呢？

答案

原来这个人开的是棺材店。

鞋子的故事

有两家鞋厂的调查员，到非洲视察鞋业。

他们同样看到非洲男女老幼，都不穿鞋。

甲调查员打了一份电报回公司：“此地无人穿鞋，推销业务，毫不乐观。”

乙的电报则是：“此地每人都需要鞋子，大有可为。”请你说一说，甲、乙调查员的电报，谁个正确？

答案

甲、乙都不正确。

因为甲只看到现在，没有看到将来，忽视了非洲这一广阔市场。

乙只看到将来，忽视了现在，根据他的意思去办，以目前来说就会碰钉子。

比较全面的答案应是：目前非洲市场售鞋困难，但我们要开发这个市场。

亲爱的读者，你的看法怎样呢？

找骆驼

有兄弟3人在农村的大路上走着，一个人骑着马赶了上来。兄弟们看了他一眼，问道：“你在寻找失物吗？”那个人勒住马，说：“是的，我是在找我丢失的东西。”

“你丢失了骆驼？”

“是丢失了骆驼。”

“骆驼特别高大？”

“是的。”

“你的骆驼瞎了左眼？”

“是的，它左眼瞎了。”

“骆驼上坐着一位抱小孩的妇女？”

“是呀！”骑马人怀疑地看了看兄弟3人，说：“原来骆驼在你们手里！你们把它藏到哪儿啦？”兄弟3人一听，连忙说：“你的骆驼我们连看也没看见！”可骑马人就是不相信，硬把他们拉到王宫去说理。

国王审问他们，兄弟3人说：“我们没有偷他的骆驼。我们是靠仔细察看，认真思考，才知道他的骆驼的特征的。”国王说：“那么，没见过的任何东西，你们都能详细地说出它们的特征来吗？”“能！”兄弟3人十分自信。

国王决定试试他们，命一个大臣去到外面，叫两个仆人抬一口箱子进来。国王问他们：“你们猜猜这只箱子里有什么？”老大说：“这只箱子里放着一个很小的圆东西。”老二说：“是石榴。”

老三说：“还不很熟。”

国王把箱子打开一看，果然是一个还未成熟的石榴。于是国王问他们是怎么知道的？

老大说：“木箱虽然是两个人抬进来的，可是看得出箱子并不重。当仆人把它放下的时候，我听见有一个圆东西从一头滚到另一头。”

老二说：“木箱是从御花园里抬进来的，那里有很多石榴树。”

老三说：“看吧，眼下石榴还没有成熟呢！”

国王赞叹说：“你们真聪明！可是你们又怎么知道丢失的骆驼的特征的呢？”

是呀，他们又怎么知道的呢？你能说说吗？

答案

老大说：“根据地面上粗大的脚印，就知道在我们面前走过的是一头大骆驼。所以我断定这位四处张望的骑马人是在找骆驼。”

老二说：“路右边的青草被吃光了，而左边的草没动过，所以我断定它的左眼是瞎的。”

老三说：“我发现骆驼在一个地方跪下过，一侧的沙地上留有女人的脚印，还发现小的脚印，可见女人还带着个小孩子。”

说得国王心服口服。

戳穿洋骗局

纪晋山祖籍济南，1907 年生于嘉兴，13 岁拜师学艺，练就一身功夫。

纪晋山暮年之时，还能表演“千斤压板”、“钉床碎石”和“力斗双牛”等硬功夫节目。

30 年代，有个英国武士在上海江宁路附近摆设擂台，台上放一把厚约一厘米的铁尺，他自诩力大无比，铁尺可触手立断，并扬言能断铁尺者赏银元 100；能胜擂主者赏银 500 元。当时虽观者如潮，但无人敢应。纪晋山却毫不退缩，上台应战。他只轻轻一磕，那铁尺便应声而断。

纪晋山戳穿了骗局，令“武士”拆掉擂台。英国“武士”只得乖乖就范，悄然遁去。

试问，铁尺上有什么奥妙呢？怎么这样容易折断？

答案

纪晋山告诉观众这是一个骗局，铁尺有诈。原来英国“武士”事先将铁尺中间锯了一道深沟，然后暗涂黑漆，以愚唬人们。

为啥不买

某市有一家涉外商店。一次，营业员看到一位英国顾客长时间地注视着柜中的工艺品，于是，她就拿了一件这位英国顾客看的时间最长的工艺品递给他。英国顾客点点头接在手里，可目光还在游移着。最后，他拿起一对稍微小一点的景泰蓝花瓶端详着。这位营业员想为他做个参谋，便用英语说：“先生，这件不错的，又比较便宜。”

谁知话音刚落，英国顾客朝她看了看，放下花瓶，道了声谢，笑了笑立即转身而去，使这位营业员莫名其妙。

试问，这是什么道理呢？

答案

后经翻译人员指点，才知道是“便宜”两字赶走了英国顾客。原来，在有些英国上层人士心里，认为买便宜货有失身分。由于营业员对顾客的心理不了解，好心办了错事。

送 米

世界化学工业，历来由美国、德国等工业国家称雄，但在 1983 年，它的前 50 名企业家的排列名单上，第一次出现了华人企业家的名字：台湾塑胶集团董事长王永庆。然而很少人知道，50 年前，王永庆还是一个米店的小伙计。

那时，他每天的工作很简单，就是给顾客送米。邻居也是一家米店，是日本人开的。如何同日本人比高低呢？米都是一样的，只是送米的人不同。后来，聪明的王永庆想了一个小小的改进方法，却出乎意料地受到了顾客的欢迎，使米店生意兴旺起来，压倒了日本人。

试问，他想了什么办法呢？

答案

王永庆想：顾客家的米缸往往都有旧米，新米再倒进去，旧米就更旧了。于是他想出了一个“出陈入新”的办法，每次送米时一定先把米缸内剩余的旧米倒出来，把缸清理干净，再倒进新米，最后把旧米放在上层。这个办法方便了顾客，所以米店生意超过了日本人。

还 债

老登还不起债务，愁眉苦脸地坐在土岗上，面对着远处的池塘出神。

财主走过来，嬉皮笑脸地招呼他说：“你好呵，聪明的老登，我知道你现在阔起来了，还养起鸭帮呢！”

老登抬头一看，果真有一大群鸭在池塘嬉戏，就顺水推舟说：“债务还不起，没办法呀！”

财主摸着胡须出主意：“你就用鸭帮顶了债吧，我再给你点跑脚钱，好吗？”

“老爷，”老登回答说，“这办法倒很好，不过你莫后悔哟。”财主说：“那当然，那当然！”老登说：“鸭和我混熟了，听到主人的声音，它们就像孩子跟着妈妈一样地跟着我。所以你得等我翻过那道山岗，你再把鸭赶回家去。”

财主想着这群鸭帮将是自己的财产了，心里乐滋滋的，连声答应：“这个容易，这个容易！好啦，祝你一切如意，聪明的老登！”

“你也不会倒霉，老爷。”老登迈开阔步走了。

不一会，财主望着老登过了山岗，就兴冲冲地拿来竹竿，向池塘奔去。可是他一只鸭子也没有赶到。

试问，这是怎么一回事呢？

答案

原来是一群野鸭！

只有一个人

有一天，伊索的主人对伊索说：“到公共浴室里去看看，今天洗浴的人多不多。”

伊索走到公共浴室去看，见到里面的人非常多。他发现浴空门口有一块大石头，碍手碍脚，也不知是谁放在那里的。进出的人，稍不小心，就要给这块石头绊倒。他们总是将那个放石头在这里的人咒骂一句，然后爬起来走开，从没有人动手将这块石头移开。

伊索站在那里好笑时，忽然又见到有一个人被石头绊倒了。那人也骂了一句“哪个该死的将石头放在这里！”可是他爬起来以后，却动手将石头移开，然后再走进去。

这时，伊索就回去对主人说：“今天浴室里只有一个人。”

主人听了十分高兴：“只有一个人吗？那真是好机会，可以舒舒服服的入浴一次了。”他吩咐伊索赶紧收拾衣物跟他去洗澡。可是到了浴室，发现里面挤满了人，因此，他责备伊索说：“里面这么多人，你为什么告诉我只有一个人？”

伊索听了，不慌不忙地对主人进行了解释。在听了伊索的解释以后，主人认为伊索的话很有道理。不多久，主人解除伊索农奴的身分，使伊索成了自由人。

试问，伊索是怎样解释的呢？你能说说吗？

答案

在主人的话讲完以后，伊索就把他在浴室门口所见的一切告诉了主人。伊索认为被石头绊倒，只晓得骂人，从不想到要把石头搬开的人不配称作人。只有那一个人在绊倒之后。想到要将石头搬开，以免再绊倒别人，这一个人才能算得上是一个人。所以，他才说浴室里只有一个人。

打赌吃早餐

11月1日上午6时30分，一位港商和如皋市外贸公司张强相约同往海安。当他们驱车从如皋车站往东走了300多米后。这位港商看到街道上一干二净，连一个烟头纸片都没有，便惊奇地说：“想不到苏北地区的这座小古城，竟这样干净，比我到过的大陆其他大城市还要干净！”老张笑笑说：“我们如皋向来注意城市卫生。”这位港商打赌说：“如果我再向东跑500米，还是这样干净，我便请你吃早点。”

结果他们沿着跃进路向东跑了300多米，一直跑到“人民商场”，果然连一根火柴棒都没有发现，可是再向东跑了百十米，接近百货公司时，发现前面有一张小纸片，这一下，应该承认不干净了，可是没有。

试问，这是什么道理呢？

答案

当他们靠近一看，原来是一张名片。老张笑着说：“这不是乱扔的纸头，而是丢失的名片。”这位港商诙谐地笑着说：“我服了，咱们进饭店吃早点吧。”

抓 罪 犯

小明有个在公安局工作的叔叔，他一直想能像他叔叔一样亲手抓住一名罪犯。有一天，他从叔叔那里看到一张通缉令，知道有一个瞎了左眼的罪犯逃到他所在的城镇来了。小明想，这个逃犯特征明显，我一定要找到他。于是小明每天都在大街小巷里转悠，希望能碰上那个罪犯。

这天，小明走进一家理发店，看见一个女理发师正在给一个人理发，由于那人后脑勺朝外，小明只能从那人对面的大镜子里看到他的脸。

小明的眼睛突然一亮——那人有一只眼是瞎的！可再仔细一看，瞎的是右眼，那人的左眼好好的，自己白高兴了。

第二天，小明把这件事告诉了叔叔，叔叔说：“小明，你搞错了，那人很可能正是逃犯！”

小明愣住了。通缉令上明明写的是左眼，怎么就是这个理发的人呢？你知道这是怎么回事吗？

答案

原来小明搞错了，镜子里的像是反的，本来左眼瞎的人在镜子里就变成右眼瞎了。

杀人犯

在某县城，发生了一桩案件。

有一个女人从大楼下走过，结果在楼下被暗杀了。有人向公安局报案，公安人员来到现场后，断定是晚上 8 点 20 分被杀害的。当时，楼上只有 3 个修理钟表的男人，这 3 个人是最大的嫌疑犯。当公安人员审问时，一个说：“我 8 点 20 分正给手表上弦。”一个说：“我正在给闹钟上弦。”最后一个说：“我正给挂钟上弦。”

公安人员沉思了一会，就对第三个人说：你有问题，请你去公安局一趟。结果事实证明这第三个人正是杀人犯。

试问，这是为什么呢？

答案

因为 8 点 20 分是不能给挂钟上弦的，因长短针把上弦的“眼”挡住了。

冰水泼头

有个农民患了肺痛病，服药无效。管元德医生把老师朱丹溪请来诊治。

朱丹溪和管元德磋商一番，就叫病人脱去上衣。他将一根长针，对准病人肺部正要刺下去，见病人泰然自若，就向管元德使了个眼色。管元德从背后将一盆冰水泼在病人的头上，病人不禁打了个寒战。说时迟，那时快，朱丹溪已经对准肺部扎了进去，针一进一出，不多时，脓血全部排尽。

试问，为什么要对病人泼冰水呢？

答案

病愈后，农民问起倒冰水的事。朱丹溪说：“因为这肺痛部位就在心脏的边上，稍一不留意，银针刺着心脏，你就没命了，突然倒下冰水，让你大吃一惊，心脏就会突然收缩而往上提，趁此机会扎针，就绝不会伤着你的心脏，手术也就成功了。”

踢了一脚

一天，朱丹溪出诊，在城门外，见一个流氓用扁担狠狠地朝一个农民后背腰脊处打去。只听得农民一声惨叫，霎时脸孔蜡黄，跌倒在地。朱丹溪立即分开人群冲上去，接住打手的扁担，抬起脚就朝农民受伤的腰脊处踢了一脚，一边说：“算了，算了！”围观的人们大为惊讶。流氓见占了上风，扬长而去。

跌倒的农民爬起来痛斥朱丹溪，但朱丹溪解释以后，那农民反而感谢他。试问，这是什么道理呢？

答案

朱丹溪笑着说：“不要急。我问你，当时挨了一扁担，马上跌坐在地，是否耳朵里发出嗡嗡之声，下肢一阵麻木？”农民点头。朱丹溪说：“我踢你一脚，是因为你的腰部当时已经受损移位，如不及时复位，将会引起终身瘫痪。踢了你后，又感到怎样？”农民想，对呀！踢一脚不是反而能站起来了吗？原来这一脚是替他治伤的呵。当下连连赔罪。朱丹溪用药替他敷贴，另外还给了些药末。不几天，伤势果然痊愈了。

窗 口

这是一间狭小的病房，光线暗淡，气氛沉闷。除了房门，只有西边的角落开了一扇窗，窗下依次并排着三张病床。每张床只隔着一只白色的小柜。特德、乔治、查理3个患有重病的老人就住在这里。特德住在靠窗的那张床，他躺在床上就可以看到外边。于是，这窗便成了老人们了解外面世界的唯一渠道。3个老人都行动不便，整天躺在床上日复一日地打发着寂寞的时光。不久，特德老人去世了。这也似乎成了一个规律：那窗子是通往另一个世界的门。

特德死后，护士把特德的邻床乔治搬到特德的床上，又把第三个病人查理移到乔治的床上。

可怜的乔治患有严重的心脏病，每时每刻都可能从这窗子走出去。然而，他非常乐观，自从搬了床，他就每天不间断地向查理描述自己从窗口看到的事儿——漂亮的女孩子啦，骑着马的警察啦，拥挤的行人啦等等。

听着乔治的描述，查理的面前展现出一个五光十色的世界，常渴望能亲眼看一看。然而，他躺在床上无法动弹；他也知道，只有乔治死了，他才有机会搬到窗边的床上。难熬的寂寞已经无法战胜乔治的描述，查理觉得乔治的描述越来越枯燥了。终于有一天，乔治死了。

第二天早上，查理便被护士搬到乔治的床上。查理非常激动：他终于能见到乔治描述的那个世界了。

护士走了，查理按不住内心的激动，慢慢地转过头去，像久饿后得到面包一样贪婪地向窗外望去。但当他向外一看，使他感到十分意外。

试问，他看到了什么呢？

答案

窗外，是一堵又黑又高的墙。

巧妙的回答

古时，雅典发生了一场动乱。有一位青年欲出外参与社会上的斗争。他母亲劝阻道：“你如果是个正直的人，就会被他人伤害；如果不是个正直的人，就会冒犯神灵，遭受报应。不管怎样，你都要遭受不幸，因此，你还是在家里呆着别出去吧。”听了母亲的话，青年一时无言以对。为了说服母亲，他左思右想，终于以巧妙的回答悦服了母亲，使母亲同意他出去。

请问：他是怎样说服母亲的呢？

答案

他的回答是：“如果我是正直的人，上帝不会惩罚我；如果我不是正直的人，就不会受到别人的伤害。因此不管怎样，我都会平安无事的。”

给王妃开刀

嘉靖年间，最得世宗皇帝宠爱的张妃，忽然觉得下身疼痛，周身发寒畏热。世宗皇帝焦急得不行，忙召太医进宫，为张妃治病。

太医院的太医听说要为张妃治病，一个个心里急得像猫抓。为什么呢？因为医生给人医病，讲的是望、闻、问、切，可那时有身分有地位人家的女眷，都是“金屋藏娇”，除了自己的亲人外，任何男子连望一眼都犯大忌，何况王妃呢！那时候，凡是王公大臣的女眷生病，太医只听来人诉说病情，就开方用药。今日世宗皇帝宜太医进宫，看来张妃病得不轻。

太医院院判李鹤年，硬着头皮进了宫，世宗皇帝让一贴身宫女代诉了张妃的病情。李鹤年仔细询问了宫女，断定张妃是臀部生痛。他推测痈毒初生，还没有成脓，就写了荆防败毒散一方，作为内服，又开出膏药一张作为外敷。

用药以后，张妃发热畏寒症状消失，可肿痛反而加重。李鹤年又开“仙方活命饮”一剂，但仍不见效。看来，只有用刀割除痈疽了。可是，连面都不能见，又怎么能开刀呢？李鹤年只好又开出代刀散一方。

一般说，服用了代刀散，痈疽不破自溃。那知张妃服过此方后，患处更加红肿凸出，就是不破不溃。一个金枝玉叶的王妃娘娘，被折磨得坐也不是，睡也不是，整天不是叹气，就是哭哭啼啼，世宗皇帝龙心不安，责备太医无能，撤了李鹤年太医院院判的官职。

这一天，蕲州富顺王朱厚焜进宫，奏禀世宗皇帝说：“启奏陛下，要医治贵妃的病，非蕲州李时珍不可。”

世宗皇帝听了，连忙派人星夜赶往蕲州，召李时珍进宫。

李时珍进宫以后，巧妙地想了一个办法，让王妃在不知不觉中开了刀，治好了王妃的病。

试问，李时珍想的是什么办法呢？

答案

李时珍来到京城，先拜访了各位太医，认为院判李鹤年用药精当，无一丝差错。他想：看来张妃的痈毒深伏，如不用刀割破，恐一时难以溃散。可眼下连张妃的面都不能见，怎么个割法？何况又是生在臀部，李时珍想来想去，觉得为难。

夜里，李时珍为张妃的病犯愁，怎么也睡不着。他披衣起来，打开房门，来到院子里吹风。院子里有一张椅子，他便随意坐下。这一坐，只觉得底下有个硬物。顺手摸去，原来是把扇子。李时珍灵机一动，高兴地叫起来：“有办法了，有办法了！”

第二天一早，李时珍取出一条长带，吩咐张妃的贴身宫女用长带量一量张妃的身长，并交代务必以头顶量到足底，度量要正确。宫女接过带子，将张妃的身长仔细量过之后，做好记号，把带子交给了李时珍。

李时珍接过带子，按照尺寸叫木工给王妃做了一把椅子。椅子做好，李时珍从膳房里取来一些面粉，铺在椅子上。由于四周有椅围挡住，不会外溢。李时珍将面粉抚平，叫人把椅子抬进张妃的寝宫，并吩咐宫女，一定要张妃脱去下衣，轻轻地坐上去，再慢慢起身，不可挪动，然后把椅子小心地抬出来。宫女按照吩咐，把椅子抬进了张妃的寝宫。

张妃自生痛以来，没舒舒服服坐过一刻。今日见宫女们抬进一把特制的

椅子，椅子上面还铺有柔软的面粉，就毫无顾虑地按照吩咐，脱了下衣，坐了上去。这面粉十分凉爽，坐上去后，疼痛似乎减轻了几分。坐过以后，宫女们把椅子抬了出来。李时珍朝椅子上的印模一看，就知正中那块面粉凹陷之处，就是张妃所患痈肿的大小和高度。于是，他叫众人避开，将一把六七厘米长的尖刀，固定在面粉凹陷处下面的椅板缝里，倒出面粉，重新铺平椅板，再让面粉隐没这尖刀向上的锋刃。然后喊来宫女，又把椅子抬进张妃的寝宫，请她往椅子上落坐。

张妃依宫女的话，往椅子上坐去，刚一落坐，就“哎呀”一声，站了起来，口中大叫：“痛杀我了！”这时只见痈肿已破，脓血淋漓，污了椅上洁白的面粉。过了数日，王妃的病全好了。

藏古寺

据说古代京城画院，曾用“深山藏古寺”这一句诗为题，来考应试的画师。结果有的考生画成深山里林木环抱，中间有一座寺庙；有的画成密林深处露出寺庙的一角，有的画成林木上空高高飘着一幅幡等等。但是这些画没有被选中，因为都没有抓住一个“藏”字。所有的画都在画面上露出了寺，没有“藏”好。

既要让人看出有古寺，又要“藏”起来，这是个矛盾。后来有一个人终于解决了这个矛盾。

请问：这幅画应怎样画，能说说你的看法吗？

答案

这个人画了山峦起伏，林深树密，在画面上找不到寺庙，只在山间小道上可以看到一个和尚挑水上山。这幅画被选中了。

无字状纸

从前，雷泽县有个财主，雇了个哑巴佣人，欺侮他不会说话，3 年没付他一文工钱。哑巴托知情人写状纸，可是没人敢代写。他一气之下直奔县衙门。县官孟温舒见他递上的状纸竟无一字，又“咿咿呀呀”他说不出一句话，觉得此案难判，想了好一会儿，猛击惊堂木喝道：“将这无理取闹的哑巴拖出去游街半天！”在大街上，哑巴无比悲愤，满脸流泪，“哇啦哇啦”地大声喊叫。凡认识他的人都在窃窃私语，议论纷纷。哑巴被押回县衙时，但见他的东家已跪在那里。

试问，这是什么道理呢？

答案

原来县官叫哑巴游街是一计，他派差役混在人群中，听得议论，获得了事情的真相。最后县官判决，财主除付清哑巴 3 年工钱外，还得游街半天。

劫 机

从纽约飞往洛杉矶的班机，上午7时出发。

空中小姐满面笑容地迎向旅客，其中有出差的职员，带着照相机的旅行团成员，提着文件箱的男人，拄着拐杖的男人……

乘客共126名。

30分钟后，地面控制台接收到了班机被劫的无线电讯。机长报告说，有一男子携带步枪，要求飞机接受他的指示。机场的安全人员立刻大哗。在履行严格检查后，竟有人能把步枪带上飞机！连打火机也会呈现出反应的最新式的金属探测器，怎么可能把步枪遗漏呢？

安全人员把班机上的旅客一个一个过滤回想，随即恍然大悟。

试问，这步枪是藏在什么地方呢？

答案

步枪被分解后藏在拐杖里，而拐杖本身就是铅制品，当然会对金属探测器产生反应，但这反应是正常的。因而造成了安全人员的疏忽，没有怀疑地让他通过了检查。

张 小 舍

相传有个张小舍，很善于抓小偷。有一次，他偶然在街上走，见一人穿戴整齐，但遇到一背稻草的人走过时，这人却顺手抽了几根，然后上厕所去了。张小舍觉得这个人有问题，就守候着，等他一出厕所，就从后面大喝一声。这家伙吓慌了神。一审问，原来正是个小偷。

张小舍曾经在夏天去游览一座古庙，只见庙中有三四个人躺在地上，睡得正香，他们身边放了个已经切开的西瓜，却没有吃过。张小舍认定这几个人是小偷。把他们抓起来，经过审问，果然又不错。

试问，张小舍根据什么说他们是小偷呢？

答案

有人问他以什么办法识别小偷的，张小舍说，“上厕所解手用草，这是无赖小人的习惯。那人穿戴很讲究也用草，说明那身衣服必然是偷来的。庙里的那伙人白天聚在一起睡大觉，一定是夜里太劳累了，切开的西瓜，则是用来避苍蝇的。”

换轮胎

一位电工正在电线杆上修理路灯。在离他不远的一幢住宅前，他看见一位妇女，带着3个孩子坐进汽车。他忽然发现那辆汽车有一只轮胎瘪了。刚想告诉那妇女，可是晚了，汽车已经开出了院子，驶入了车水马龙的大街。车没走多远，又停到路边。只见那位妇女下了车，看着那瘪了的轮胎发愁。这时，孩子们还呆在车里。一会儿，一辆汽车停了下来，驾车人很表同情，愿意为她帮忙。妇女接受了他的帮助。轮胎换好了，妇女谢过驾车人。等他开车离去，这个妇女便把车子开回了自己的院子，而且不再出来了。电工看了十分奇怪。

是的，这是有点奇怪。你知道原因是什么吗？

答案

原来这个妇女是利用了人们对妇孺遇到困难时的同情心，叫人给修车的。

气象家

有两个旅游者到美洲一个极其偏僻的地方旅游，一连好几天没见到一个人。

有一天，她们碰到一位正在打猎的印第安老人，而且这位老人懂得他们的语言，于是便和老人攀谈起来。

旅游者问老人：“您能否告诉我们未来几天这儿的天气状况？”

老人不假思索地说：“哦，当然可以。要不了两天，这儿就要下雨，还会刮大风，随后还有两天降雪。”

一位游客禁不住对他的同伴惊叫起来：“不可思议，我们虽有那么多的现代化设备，然而与这位老人相比，我们对大自然的秘密还是知道得太少了！”于是他转向这位老人，热切地问：“您能透露一点，您是怎么知道这些大自然的奥秘的吗？”

当那位老人说了以后，那两个旅游者恍然大悟。

试问，这是什么道理呢？

答案

老人微微一笑：“我是从广播里听的天气预报！”

吃 蘑 菇

大仲马很喜欢旅行，有一次，他来到德国的一个小村庄，感到饿了，并且早就听说，当地的蘑菇很有名。这样，他就走进了一家小饭馆。

他并不会说德语，用什么办法，才能使别人知道自己是要吃蘑菇呢？想了想后，就拿起笔来，在纸上画了个蘑菇，可是画得并不像。

饭馆的伙计很仔细的看了看，向他表示完全懂了他的意思就走了。大仲马很满意，就耐心地等待着。一会，饭馆的伙计来了。他拿来一样东西，使大仲马哭笑不得！你知道他拿了什么来吗？

答案

他拿来的并不是蘑菇，而是一把雨伞！

垃 圾 桶

几年前，荷兰有个城市发生了垃圾问题。这个城市本来是很干净的，只因为不愿使用垃圾桶，使垃圾堆得到处都是。卫生局想了许多办法来维护城市的清洁。第一个办法是对乱丢垃圾的人处以罚金，自 25 元提高到 50 元。这个办法效果不好。第二个办法是增加街道巡逻员人数，勒令倒垃圾者一定要倒入垃圾桶内。这个办法效果也不理想。

后来又想了很多办法，效果都不行。最后，卫生局的一个职员想了一个好办法，大家都愿意把垃圾倒进垃圾桶里去了。

试问，这是个什么办法呢？

答案

这个职员的办法是：设计出一种电动垃圾桶，在桶上装有一个感应器，每当垃圾丢进桶内，感应器就启动录音机，播出一则事先录制好的笑话。这是会讲笑话的垃圾桶。不同的垃圾桶有不同的笑话。笑话每两个星期换一次。结果所有的人，不论距离远近，都把垃圾丢进垃圾桶里了，城市又恢复了清洁。

观 音

有一年，竹禅和尚云游北京，被召到宫里去作画。那时宫里画家很多，各有所长。一天，一名宦官向画家们宣布：“这里有一张5尺宣纸，慈禧太后要画一幅9尺高的观世音菩萨像，谁来接旨？”画家中无一人敢应命，因为5尺纸怎能画9尺高的佛像呢？这时，竹禅想了一想就说：“我来接！”说完，他磨墨展纸，一挥而就，大家一看，无不惊奇叹绝，心悦诚服。此画传到了慈禧手中，慈禧也连连称奇，甚至表示自愿“受法出家”，并让竹禅和尚担任“承保人”呢。据说后来慈禧被称为“老佛爷”，就是由此开始的。

试问，竹禅是怎样画的呢？

答案

竹禅画的观音和大家常画的没有多大差异，只是把观音画成了弯腰在拾净水瓶中的柳枝，如果观音直起腰来则正合9尺。

让猫狗怕小鸡

农村家家户户都养猫、狗、鸡。但猫和狗喜欢吃小鸡。打，改不了猫和狗的习性。如果小心看护小鸡，又没有那么多的时间。怎么办呢？一般人家都没法把小鸡跟猫狗隔离开。有一个小孩叫藏荣华，他妈妈买了几只小鸡，怕猫狗吃掉，就把小鸡装在篮子里，吊在高处。但这样十分不方便，又不太卫生，有时鸡屎会掉到人的头上。藏荣华想这样实在不行，得想个办法让猫狗怕小鸡才行。他的想法看来十分荒唐，但他后来却真的想到一个办法，使猫狗真的怕起小鸡来了。

试问，他想的什么办法呢？

答案

有一天，他上学时看到人们见到飞舞的蜜蜂就远远躲开。他想，这是因为人被蜜蜂蛰过，“一朝被蛇咬，十年怕井绳”。他幻想小鸡也能像蜜蜂一样蜇猫狗就好了。于是他做了一个别出心裁的试验：

他右手拿着一只小鸡，让鸡头从手的虎口伸出来，拇指和食指捏住一根缝衣针，针尖在鸡嘴尖前稍微露出一一点。然后，他把猫或狗抓来，用藏在鸡嘴尖下的针尖扎猫或狗的嘴和鼻子，每天扎上几十次，扎得猫狗直叫，就这样连续扎了三四天。此后，猫狗一见小鸡就退避三舍，吓得不敢接近。

写诗诀窍

一位诗歌爱好者向一位著名的诗人请教写诗的诀窍：“怎样才能写出好诗呢？”

“一只雌鹭一次要生3只蛋。它丢掉其中一只，只孵另外两只。待雏鸟出世后，雌鹭又只给其中一只哺食。以雌鹭为师，则不愁写不出好诗！”诗人形象而又明确地回答。

请你想一想，这个比喻究竟说明什么？

答案

这个比喻是说：写诗不能粗制滥造，要精雕细刻才能写出好诗。世界上做其他事情又何尝不是如此呢！

为何不同

1876年，俄国作曲家柴可夫斯基创作了音乐舞剧《天鹅湖》，1877年，奥地利人列津格尔主持编导这个舞剧，但首次演出却遭到惨痛的失败。然而，过了不到20年，1894年著名舞蹈艺术家列夫·伊凡诺夫在纪念柴氏逝世一周年音乐会上，演出《天鹅湖》时却引起了轰动。从此《天鹅湖》成为屡演不衰，走遍世界的艺术珍品。

伊凡诺夫改动列津格尔“天鹅”之处的主要之点，居然仅仅是女主角以及一群天鹅的外形与动作。列津格尔导演的“天鹅”，背插双翅，双臂像僵硬的木棍一样上下挥动，摹拟天鹅翅膀的拍动，而伊凡诺夫的“天鹅”，则只是在头顶、肩上和裙子上饰有羽毛，后来全剧上演时，则更是基本上抛弃了羽饰，只是在裙子和头饰中保留一点羽毛作为典型特征的暗示，演员的表演也只是画龙点睛地暗示天鹅的特征，如低头左右舐臂（翅膀），从微屈的手臂下面窥视，轻盈的小跳，急速的碎步等等。

试问，为什么列津格尔的“天鹅”有翅不能飞翔，而伊凡诺夫的“天鹅”却飞进了亿万人的心里呢？你能说说其中的道理吗？

答案

这是由于前者过分追求外形与动作和天鹅酷似，结果笨拙不堪，引不起观众的美感。后者却从天鹅的动作中提炼舞蹈语言，着力于角色的“灵魂”刻画，表现人与人之间的感情，所以受到了欢迎和喜爱。

一封妙信

下面是两个朋友逗趣的信。这封信表面上是绝交信，可实际上却是表示友好的信。这信的原文是这样的：

“迄今为止我对你所表示的忠诚全是假的。如今我觉得对你的恶感与日俱增。我同你的接触次数越多，就越容易引起我对你的反感和厌恶；就越是使我感到我不能不下决心离开你。你尽可相信，我从未怀有向你表示真挚之情。我们前次谈话你给我的印象极差，丝毫也谈不上使我对你的品德有了很好的了解。是的，朋友，愿你行行好，别见我。如果我们再往来下去，那就一定会遇到各方面反对，而且这一生难得生活幸福。是的，朋友，我希望你不要再自寻烦恼，费那个冤枉心思给我回信。再见，请相信我永远是你的对头。朋友，我毫无理由成为你最友好最真挚的好友。

这封信应该怎样读，才能把绝交信变成表示友好的信呢？

答案

应一行隔一行读。

两个医生

从前，某村里有两个医生，村东头那个姓王，村西头那个姓张。因为张医生看不起王医生，所以两人虽是同行，却很少往来。

王医生家里比较贫穷，学问也不大，可他很有钻劲，又时常向同行请教。他看病不摆架子，这样一来，找王医生看病的人越来越多了。

张医生恰恰相反。他家里很富裕，读的书多，又受过名师指教，医术也比较高，但他很傲气，自以为了不起，看病爱摆架子。这样，日子一长，找他看病的人就越来越少了。

张医生眼看着王医生的药铺越开越红火，自己的药铺却越来越冷落，心里恨啊。他恨王医生，为这事，他气得吃饭不香，睡觉不安，竟气成病了。

张医生生病在床，吃啥药都不见轻，病越来越重。他儿子到处跑着给他请名医。每一个医生来看病，总免不了要问及他的药铺生意如何？只要一提到生意，就触到他的气处。所以每看一次病，就给他添一分气。方圆几百里的有名医生都请遍了，他的病却越来越厉害。他儿子万般无奈，只好和他商量说：“还是叫东头王医生来给你看看吧？”

张医生一听就火了，说：“我的病就是生他的气得的，请他给我看病，你是嫌我死得慢啊！”

他儿子嘟哝着说：“要是不请他看，那只好你硬挺着啦……”

常言说：人到病重最怕死，张医生叹了口气，不吭声了。

张医生的儿子赶到王医生家，王医生心里虽然明白是咋回事，但并不计较。他忙来到张医生的床前，开口就道歉说：“张大哥身体不好，小弟一直没顾得来看你，请大哥多多包涵。”

张医生一声不响。他把胳膊一伸，让王医生给他号脉。王医生闭眼号了一会脉，用手撑开张医生的眼皮看看，郑重其事地说：“你这病是经血不调。我给你开帖药吃吃，很快就会好的。”

王医生开罢药方，张医生接过一看，直摇头。王医生笑了笑，说：“噢，你怕吃苦药，是吧？那好，不吃药也行，贴一张膏药吧！”说着随手从包里掏出一张膏药，点着灯就烤。张医生翻了身，面朝里，露出脊梁让他贴。王医生又慌忙为他盖好被子，说：“盖好，盖好！别受凉！膏药贴这儿就行了。”说话间“啪”一下把膏药贴在张医生床头的墙上。王医生贴好膏药，很有把握地说：“张大哥，这病很好治。今晚能见轻，明天能下床，后天就能出去转转，7天保险好透！”随后他很有礼貌地拱拱手，说“大哥多保重，小弟告辞啦！”

十分奇怪，张医生的病果真很快好了。

试问，这是什么道理呢？

答案

王医生刚走，张医生就对儿子哈哈大笑起来。儿子问他笑啥，他说：“我说大家没眼吧，他姓王的就是狗屁不懂！经水不调本是大闺女小媳妇的病，我老头子会得这种病吗？再说号脉那有满把手按着床帮子号的？号罢脉应该看看病人的舌头，哪有看眼睛的？就算是经血不调吧，开药应该开当归、白芍、红花、丹皮。他开的却是王不留、穿心甲、黄芪、通草。这分明是些下奶的药嘛！再者看这膏药，谁见过把膏药贴墙上能治病啊？哈哈，这真是天

下奇闻啊！”他连说带笑加比划，这么一阵之后，嗨！他忽然感到肚子饿了。他向儿子要吃的，儿子连忙叫媳妇煮了一大碗面条。张医生接过碗一口气地吃完了。人是铁，饭是钢，他吃完面条精神好多了。接着，他又跟儿子讲起来，一直讲到深夜，然后甜甜地睡了一宿。第二天早上，老婆、儿媳来看他，他又兴冲冲地给她们讲了一遍，讲饿了，他又叫儿媳给他做饭吃。7天后，他的病果真全好了。

这时张医生才想明白，王医生有意用这种办法来激起他对他的嘲笑，以驱除心中的闷气。

从此，张医生改掉了自己的坏脾气，再也不忌恨王医生了。

不打自招

李某揪张某到南海县县衙门，说他偷猪。张某说：“偷猪人偷猪时总是将猪背在肩上，可是我瘦骨伶仃，手无缚鸡之力，如何偷得动 60 斤重的猪呢？”

徐知县认真打量了他一会儿，说：“对，确实如此，我也听说你向来清白无辜。又可怜你家境贫困，这样吧，今赏你 10 千钱，回家好好做点小本生意。”喜得张某弯腰把那堆铜钱套在肩上，背起就想要走。可是徐知县大喝一声判了他的罪。

试问，这是什么道理呢？

答案

徐知县喝道：“这 10 千钱不止 60 斤吧？你毫不费力能背在肩上，可见那头猪你也是背得动的。还有，刚才我并没有问你偷猪的方法，是你自己先说出来的。由此可见，你对偷猪十分在行哩！你还敢抵赖吗？”张某只得招供了偷猪的事实。

大蛇灭火

沙特阿拉伯的某处森林，前不久发生一起火灾，如果蔓延开来，极可能将整个森林化为灰烬。可是在火灾初起时，却出现了奇迹——一条粗壮的大蛇，咬断了火燎的树枝，并用身子死死围住火焰，使之无法扩散。

第二天，守林人看到了一棵被烧焦的大树，一条已经死去的大蛇。蛇嘴里还咬着一根枯焦的树杈。这树枝杈是从另一棵大树上咬下来的。正是因为大蛇咬断了起火的树杈，又用身子缠住着火的树干，才扑灭了这场突发的火灾。守林人见状，失声痛哭，并将大蛇收殓，在大树附近筑了一个“蛇冢”，叫做“义蛇冢”。

据说，在过去的几年里，当地还发生了几次火灾，也是大蛇咬断燃烧物，才没酿成更大的灾难。

试问，蛇怎么会灭火，这是什么道理？

答案

专家们认为：这种蛇，并非真会灭火，而是它们有嗜光的特点，一看到光亮的东西特别是火，便会迎上去，直到将火扑灭。“嗜光蛇”没有痛觉，所以即使被火烧死，也不会逃遁。

杰 作

英国诗人司宾塞，在创作完他的杰作《仙女》的时候，把稿子拿到有名的诗鉴赏者沙盛普东伯爵那儿去。门房把他的稿子递了进去，伯爵立刻放开嗓子读了几页，因为写得真好，佩服得不得了，便令门房送 20 英镑给作者。再读下去，伯爵更出了神，又吩咐门房说：“再拿 20 英镑给那个作者。”说完继续往下读，隔了不久他又说：“再拿 20 英镑给他！”

可是，越往下读，伯爵终于发了脾气，带着怒意说道：“去！快把那家伙赶出去！”

试问，这是什么道理呢？

答案

沙盛普东伯爵接着喊道：“要再往下读，我简直非破产不可！”原来是这诗写得太好了。

鲁班考徒

能工巧匠鲁班收了许多门徒。一天,他对门徒说:“明天我要考考你们。”第二天,群徒一早就到了鲁班家,但见门关得死死的,上写:“今日可不见。”工匠们正准备散去,其中一个小徒弟却说:“我们到河边去看看,师傅可能在那里。”接着解释说:“‘可’即‘河边’,‘不见’连在一起是‘觅’,这是暗示我们到河边找他。”赶到河边,果然见师傅坐在那里等着呢。

鲁班高兴地指着身旁的一堆梓木说:“你们用这梓木做3日,要做得精。这就是考题。”3天后,工匠们各自拿着自己精雕的梓版献给师傅。飞禽走兽,花卉草木,十分吸引人。但没一个中鲁班的意。这时,那个小徒弟献上一个镶嵌得很精巧的小书架,书架的梓木正好构成一个“晶”字模样。鲁班赞道:“这就是我要求你们做的。”

请说一说,小徒弟是怎么知道鲁班的意图的呢?

答案

鲁班走后,大家围着小徒弟询问原因,小徒弟说:“师傅要大家用梓木,做3日,做得精。‘梓’是‘字’的谐音;‘精’是‘晶’字的谐音;做3日,正是‘晶’字啊。”

不是平常人

唐代徐敬业 10 多岁的时候，喜欢用弹弓射击。他的祖父英国公徐勣常说：“这个孩子相貌长得不是善相，将会使我们家族破落。”

有次，徐勣带着敬业出去狩猎，徐勣指使敬业进入林中去追野兽，就趁着风势放火，意图要烧死徐敬业，以免日后使徐家遭到不测。

火势十分凶猛，随风向徐敬业扑来。徐敬业在前面跑，火舌在后头追。不好！前面出现了一条大沟，大沟后面是山崖，徐敬业无处逃了！他身边只有一匹马，可这时马还有什么用呢！在这危急的时候，徐敬业灵机一动，想出了一个办法，终于使自己活了下来。他祖父见了，大为惊奇，认为徐敬业不是一个平常的人。

试问，徐敬业想的是什么办法呢？

答案

徐敬业料到没有办法躲避大火，于是就把马杀死，剖开马肚子，趴在马肚子里。大火过去以后，徐敬业从马肚子里出来，站在地上，浑身浸透了血。

花生米

一群男孩正在向新来的神父做忏悔。神父注意到，不管哪个孩子，都在说完自己的恶作剧后补充上一句：“我又把花生米扔到河里去了。”神父十分不解，但是比起那些调皮捣蛋的事来，这根本算不得什么，顶多是不爱惜农作物罢了，所以他也没有深究。

忏悔快结束时，又进来一个小男孩。这孩子也讲了不少自己干过的错事，可就是没有提到往河里扔过花生米。神父饶有兴趣地提示道：“孩子，再想想，还忘了哪件事没跟我说？”小男孩眨眨眼睛，使劲地摇摇头。神父忍不住点了出来：“比如，你往河里扔过花生米吗？”没想到这一说不要紧，小男孩却放声大哭起来了，而且哭得很伤心。

试问，这是什么道理呢？

答案

小男孩说：“神父先生，您怎么刚来就寻开心啊。我长得小，外号就叫‘花生米’。他们往河里扔的就是我哇……”

书信往返

小王 20 岁生日那天，一清早就收到好朋友小周的来信。他兴冲冲地把信打开一看，不由得纳闷起来：怎么信里只有一张图画？这张画画的是：一颗大五角星，星下有个姑娘搀着一个男孩。小王拿了这封奇怪的信端详了好久，才悟出了其中的含义，心中暗暗佩服小周真聪明，连忙给好朋友回了信。第二天，小周收到了这封回信，原来也是一张画，画着两盆花朵枯萎、花瓣满地的植物。她沉思了片刻，忽然会心地笑了起来，喃喃地说道：“看不出他也有这手。”

你能猜出这两封信的含义吗？

答案

周信：“生日好”（“星”拆为“生日”，一女加一子为“好”）；王信：“谢谢”（花枯为谢）。

巧 答

南齐王僧虔，是晋代大书法家王羲之的四世族孙。他的楷书继承祖法，造诣很深。

有一天，齐太祖萧道成提出与王僧虔比试书技，一决雌雄。于是，君臣二人竭尽己力各书楷书一幅。写好后，齐太祖立即问道：“你说说，你我两人，谁第一，谁第二？”

王僧虔既不愿抑低自己，又不敢得罪皇帝。怎么办？在紧急之中，他眉头一皱，从容答道：

“臣的书法，人臣中第一；陛下的书法，皇帝中第一。”齐太祖听罢，一笑了之。

历来，人们都说王僧虔回答得十分巧妙，回答得十分好。

现在，请你想一想，王僧虔的回答究竟巧不巧，好不好？

答案

王僧虔的回答违反逻辑上的同一律，犯答非所问的错误。同一律是说甲是甲，而不能说成甲是乙。皇帝问的是“两个人”中谁第一，谁第二，而王僧虔没有回答这个问题，却扯到臣和臣比，皇帝和皇帝比上去了，这就缺乏同一性。因为王僧虔违反逻辑，所以，他的回答就谈不上什么巧和好。

当然，在喜怒无常的专制君王面前，王僧虔通过这一手法，既巧妙地应付了齐太祖，又保持了自己的尊严，不能不说是聪明之举。

打 赌

前美国总统肯尼迪，有一次，和老朋友哈利斯在沿河的一条大街上散步。他们谈得很高兴，互相取笑着。

突然，肯尼迪停下脚步来，注视着哈利斯，一会儿肯尼迪说：

“假如你能光着身子从大街上跑过去，我给你 100 美元！”

哈利斯也注视了肯尼迪一会儿，就说：“好，咱们一言为定！”

结果如何呢？哈利斯居然赢了！肯尼迪不得不付了款。

试问，哈利斯想的什么办法呢？

答案

哈利斯的办法是：他一边朝河边跑，一边脱衣服，一边叫喊道：“不好了！不好了！有人落水了！”

姐妹争子

陈祥在惠州任知州时，有姐妹两人嫁给了两家邻居。姐姐不孕，妹妹生了一个儿子。在妹妹生男孩时，姐姐家的小老婆生了一个女孩。她们对外诡称生的是个儿子。半夜突然起火，乘邻居慌乱时，偷偷用女儿换来了妹妹的儿子。妹妹前去索要，姐姐不给。

于是告到陈祥那里，陈祥想了一个办法，很快就判清楚了儿子是属于妹妹的。

试问，他想的什么办法呢？

答案

陈祥审理此案，命令在堂下放一水缸，说：“我替你们把孩子淹死，来解决这场争端吧。”并立即把她们轰出门。妹妹大哭失声，奋力去救孩子，以至于在堂前摔倒。姐姐却扬长而去。于是，陈祥把儿子断还妹妹而杖责姐姐。

善于应变

有一次，一个国家旅行社的导游接待一个来自欧洲的旅游团，恰逢团里一位老人 70 岁生日。旅行社准备了一只大蛋糕，想给老人一个惊喜，留下对中国的美好印象。

当“祝你生日快乐”的歌声响起，插着五颜六色小蜡烛的大蛋糕被捧出时，老人的脸色忽然变得煞白，几乎是愤怒地盯视着旅行社的几个工作人员，继而又呆呆地看着蛋糕上红色奶油浇出的“卍”字。

这是一个尴尬的场面，试问，你有什么方法可以改变它呢？

答案

只一瞬间，导游反应过来。并立即想到周恩来总理曾经处理过这样一起无意中造成的难堪事件，马上轻松地笑道：“先生，今天是您的生日，我们祝您快乐！这蛋糕上的“卍”字在我国表示吉祥、幸福的意思，一般只刻在佛祖的胸膛上。这与‘二战’恶魔希特勒的‘卍’字，不仅形式不同，而且内容更是相差十万八千里。就算是相似，我们正好把它消灭了。来！请老先生切蛋糕。”

老人的脸“阴转晴”了。大家再一次激动地唱起了“祝你生日快乐”的歌。

遇见强盗

阿加莎·克里斯蒂是《尼罗河上的惨案》的作者。

有一天晚上，她应邀参加一个生日宴会，直到凌晨两点宴会才结束。回家时，她一个人走在又长又冷的大街上。突然，从大楼的阴暗处冲出一个高个子男人，手里持着一把明晃晃的尖刀，向阿加莎扑了过来。

“你想要什么？”阿加莎害怕地问道。“想要你的耳环。把它们摘下来！”

阿加莎紧锁着的眉头舒展了。于是她努力用大衣的衣领掩住自己的项链，同时，用另一只手摘下自己的耳环，一下子把它们扔在地上。

“拿去吧！现在我可以走了吗？”她问。

强盗看见她对耳环毫不在乎，只是试图要保护住那串项链，于是说：“把你的项链给我！”

“噢，先生，它一点也不值钱，给我留下吧。”“少废话。快点！”

阿加莎的双手颤抖着，不情愿地摘下自己的项链……当强盗一走，阿加莎拾起了地上的耳环。

试问，是耳环值钱还是项链值钱？你能判断出来吗？

答案

阿加莎保护项链是假，保护耳环是真。因钻石耳环价值 480 英镑，而强盗拿走的项链，仅值 6 英镑 10 先令。

手中馅饼

格洛阿是法国著名的数学家。有一次，他去拜访他的老朋友鲁柏。鲁柏也是位数学家，住在一幢4层楼的公寓里，房间是2楼9室，可是格洛阿来这里一看，不禁愣住了，房间空荡荡的，什么东西也没有。

“鲁柏先生在两个星期以前就已经死了。”看门的女人告诉他。

“什么？死了！”

“是啊，被人用刀刺死的。他父母刚刚寄来的钱也被偷去了。”

“犯人抓到了吗？”

“现在还不清楚。鲁柏和我是同乡，我每次做馅饼的时候，总要分一点给他。出事前一天晚上我还给他一个苹果馅饼，他很高兴。可没想到。他就是握着那块饼死去的。多可怜！”她又继续说：“前天晚上他死的时候，两手紧紧握着没吃完的半块饼。警察对此也感到迷惑不解。一个腹部受了重伤都要快死的人，为什么要抓住那一小块饼呢？”

“有没有犯人的线索？”

看门女人说：“犯人肯定就住在这幢公寓里。出事前后，我都在值班室里，没见有人进这公寓，可以肯定是这公寓里的人干的。但这公寓有60个房间，上百人，复杂得连警察都伤脑筋。”

格洛阿想了想，就问：“3楼有几个房间？”

“每层楼都是从1号到15号。”

“好，你带我去看看。”

格洛阿跟着看门女人走上了3楼，快到走廊尽头的时候，他在一间房间前面停了下来。

“这房间住的是谁？”

“是一个爱赌钱、喝酒的人，可和馅饼有什么关系？况且他昨天已经搬走了。”“真糟糕！这个家伙就是杀人犯！被害人手里紧握着的苹果馅饼是一种暗示，是他留下的犯人的线索。”

后来，根据这个线索，那个凶手终于抓到了。

那是个什么线索呢？

答案

馅饼英语叫“pie”，而“pie”和圆周率同音。一般以3.14来计算。那块馅饼所表示的就是凶手住在3楼14号房间。鲁柏临死时想留下凶手的线索，而没吃完的馅饼正好可以用来作为暗示，便紧紧抓住它不放了。

根据这个线索，那个凶手终于抓到了。

应变有术

北京申办奥运会全国知识竞赛，由中央电视台现场直播决赛实况。参加决赛共 6 个代表队，根据比赛程序，经过必答、抢答两轮竞赛，从高分到低分，分别产生了一、二、三、四名，而安徽队与湖南队总分相等，都是 250 分。当节目主持人要宣读这两个队的总分都是“250 分”时，他感到十分为难，因为在北京“二百五”是一句骂人的话。于是他就请教裁判宋世雄同志，宋世雄同志马上接口，把这两个队的得分巧妙地改说成另一个表达法。

试问，宋是怎样说的呢？

答案

宋世雄把这两个队的得分巧妙地改说成“二五 ”分。宋世雄随机应变的话音刚落，大家立即报以热烈的掌声。观众们深为宋老师敏捷的反应，娴熟的说话技巧和出色的口才所折服。

没有笑容

一天，马克·吐温应邀去一个小镇上演讲。吃午饭时，他刚好与一位他熟悉的年轻人相遇。那年轻人告诉马克·吐温，他有一个叔叔，任何人任何事都不能使他露出笑容。

马克·吐温不相信，他很自信地对年轻人说：“今晚请你一定把你叔叔带来听我演讲。”当晚，他讲了一些相当滑稽有趣的故事，不时使大厅里的听众捧腹大笑。可是老人连一点笑容都没有。马克·吐温挖空心思，讲了他自认为最好笑的趣事，但老人的脸上仍是毫无表情。最后，马克·吐温感到无能为力，很泄气地终止了演讲。

几天以后，马克·吐温把这件事告诉他的一个朋友。那个朋友说了一句话，使马克·吐温哭笑不得。

试问，这个朋友说了什么呢？

答案

“哦，”朋友笑着说：“我认识那位老人，他耳聋已经好多年了。”

见死不救

一次，俾斯麦首相和朋友一起去打猎，那位同伴不小心陷于流沙之中。听到求救的声音，俾斯麦赶紧跑过来，可他不仅不救他，反而说：

“虽然我很想救你，可是那样我也会陷于流沙中；虽然不能救你，但又不忍心你这样挣扎，最好的办法是让你死得痛快些。”

接着，他举起猎枪对准了那位同伴。

试问，结果怎样呢？

答案

那位同伴见状，不想死于枪下，拚命挣扎，终于爬出了流沙。

“哈哈，老伙计，终于什么事也没有了。”

原来俾斯麦用的是计。

出差到哪里

这天中午，供销员叶忠来到车间主任荣华的办公室，高兴地说：“厂里让咱俩明天去出差，这一次要去两个地方。”荣华问：“去哪里？”叶忠拿起桌上的圆规，在纸上画了个圆圈，说：“你看我画的鸡蛋像不像，它就是咱们出差的第一个目的地。”荣华又问：“那第二个地方是哪里？”叶忠说：“只要车子在路上不出什么事故，我们就可以到达第二个目的地了。”荣华听后，想了一想，就知道了此次出差的两个地方。试问，你知道他们要到哪两个地方去吗？

答案

太原（圆）、旅顺。

偏 方

大胡夫妻俩好吵嘴，真是大吵三六九，小吵不断头。这天门外来了个郎中。大胡问郎中：“两口子吵嘴能不能治。”

郎中说：“我有个不要钱的偏方，管治。”大胡说：“不要钱能治吵嘴，你积个福，把偏方传给我吧！”

郎中就把偏方传给了他。

这偏方真灵。老婆一回来就唠唠叨叨，喋喋不休，这也不满，那也不满。要是往日，大胡早同她吵起来了，可奇怪的是，大胡的脾气忽然变好了，他只是听着，一句也不吭。老婆嘀咕了半天，没人理她，见吵不起劲来，也就不吵了。

老婆和大胡吵不起来就和儿媳妇吵。纺锤对锄头，婆媳成了活对头。

有一天，老婆问大胡：“你以前好跟我吵嘴，这一阵子咋不吵了呢？”

大胡说：“因为我吃了郎中的偏方。”

老婆说：“你不和我吵，我看见儿媳就想吵。快把偏方给我吃吃。”

大胡把偏方给老婆用了。真灵，老婆和儿媳也吵不起来了。从此一家人和睦相处，老幼皆安。

试问，这是什么偏方呢？怎么会这样管用呢？

答案

郎中时大胡说：“老婆要和你吵的时候，你喝一口水，噙在嘴里，咽了无效，吐了也无效。”

一口水含在嘴里，怎么能和人吵嘴呢？

巧耍恶财主

从前，张员外、王员外两家为富不仁。乡亲们恨他们恨得牙根疼。而张、王两家又总是吵嘴打架合不来。

这年冬天，张员外家的一头老母猪跑到了王员外家的麦地里。王员外一看借口来了。就想去县衙告张员外放猪伤他家麦苗。打官司得写讼状，王员外便找了全县状子写得最好的李讼师，说明来意。李讼师一听便有数，心里说：张、王两家都爱财如命，是为富不仁的货，今儿个我可要勒他们一勒，惩治他们一番，给乡亲们出口气。想到这，就说：“王员外，官司打赢打不赢包在我手里，可这几天我手头紧，您老得多花几个钱！”王员外便问打赢官司得多少银子，李讼师说得拿100两银子。王员外打官司心切，便写了张状子。王员外拿了状子来到县衙告上了。

县官叫人击鼓升堂，接过王员外的状子一看，便叫人传被告张员外到堂听审。县官拿起状子说：“张员外，王员外状子上写得清楚：‘猪嘴利似刀，连吃带耙，去时拱一耷，拐回毁一遭。’分明是说你家的猪拱了人家的麦苗，本官当堂判你赔偿王员外家麦苗钱20两银子，下堂去吧！”

张员外一时找不出理来反驳，丢面子又丢银钱，心里气不过，便去找李讼师。李讼师说：“张员外，你能出200两银子，我写一张包你打赢官司的状子！”张员外心疼银子，但又想打赢官司，只得忍痛答应下来。李讼师马上写了张状子。张员外拿起状子来到了县衙。

县官看过状子，便命人去传被告王员外到堂听审。县官亮起状子说：“王员外，张员外状子说：‘十冬腊月天，地冻似铁坚，钢锹刺不进，谁家猪拱田？’分明告你前时诬告于他，你可知罪么？”王员外一时张口结舌，说不出理由来。县官见王员外默认，又说：“王员外，诬告反坐，本官判你退出原来张员外赔偿你的20两银子，重打50大板，以儆效尤。”50大板打过，把王员外打得皮开肉绽，哭爹喊娘。

王员外一口气没处泄，便差人把李讼师请到家里，要他再写张状子把官司翻过来，李讼师故作为难，好半晌没答腔。王员外见他不肯答应，一时急了眼，便说：“我出300两银子，你就给我写一张打赢官司的状子吧！”李讼师这才答应，提笔一挥而就，又写了一张状子。王员外便拿了状子到县衙去告状。

县官命人传被告张员外到堂听审。县官拿起状子一念，张员外又输了。试问，这一张状子是怎样写的呢？

答案

县官拿起状子，说道：“张员外，原告王员外状子写得明白，说是：‘猪嘴暖似炉，进地往下杵，冰消融又化，岂不伤田亩？’分明是说你家的猪毁坏他家的麦苗是真，你却强词夺理，又来蒙混本官，真真可恨！来，把他拉下去，重打80大板！”这一顿板子，把张员外打得像杀猪一样直叫唤！

张、王两家两败俱伤，既损银子又挨板子，一提起打官司，便心惊胆战。孰不知是李讼师存下的心计，喜得穷乡亲们直拍手叫好。

迷信夫妻

日前，我到 K 友家串门，进屋发现夫妻俩气氛不对头，忙给调和。原来清明那天，K 友边烧钱边念叨：“先辈们，孩儿给你们送钱来了，你们来拿钱吧，拿了钱以后别忘了保佑我们平安发财啊！”K 夫人听后不高兴地说：“你说得不行，你应该明确这一亿元给我父亲，那一亿元给你父亲。”“我不是说先辈们吗？又没有单独指谁。”K 友争辩道。“你父亲死的时候才 60 岁，我父亲死的时候过 80 了，他的力气哪有你父亲大，在阴曹地府怎么能抢得过你父亲。”两人争得不可开支，差点动干戈。

这对迷信夫妻的迷信思想是十分严重的，但是，你有什么办法可以说服他们，使他们不迷信呢？你会吗？

答案

我听后哈哈大笑：“要是按 K 夫人的说法，身强力壮的野鬼孤魂多着呢，你父亲哪里是他们的对手，别说一亿，再多，你父亲未必抢到一分。看来烧纸钱不但不能保佑平安，反而使你们夫妻失和……”经我这番开导，家庭气氛又活跃起来。

找毛驴

有个姓贾的，他有一头毛驴。有一天，他把毛驴单独留在牧场上，自己去干别的事。结果，毛驴被人偷走了。他找了好半天，毫无结果。于是，他就一边在村里到处跑，一边喊着说：

“嘿！偷驴的，快把毛驴还给我！要不我可要像我父亲那样做了！”

偷驴的人一听，害怕了，偷偷地把驴还给了他。有人问姓贾的：

“到底你父亲是怎样做的？”

当姓贾的回答以后，那人笑个不停。

试问，他是怎样回答的呢？

答案

姓贾的回答说：“很简单，我父亲又买了一头毛驴。”可偷驴的被这一吓唬，赶忙把毛驴偷偷地还给了他。

斗牛士

毕加索 18 岁时，创作了自己的第一幅铜版刻画。这幅画描绘的是一名英姿飒爽的斗牛士。不过，他没想到，真正的图像在印刷时必然是左右易位的。所以，当他看到一个左手持着长矛的斗牛士时，不禁大吃一惊。毕加索对自己犯的过失闷闷不乐，几乎要将铜版刻画一毁了之。可是，毕加索毕竟是聪明人，在苦思苦想几天之后，他终于想出了一个办法，铜版刻画一点不改动，而读者也能接受。

试问，这是个什么办法呢？

答案

毕加索将这幅画题作“左撇子斗牛士”。

动 脑

佛瑞迪只有 16 岁。在暑假将临的时候，他对爸爸说：“我不想整个夏天都向你伸手要钱。我要找个工作。”父亲对佛瑞迪说：“好啊，佛瑞迪，我想办法给你找个工作，但恐怕不容易。现在正是人浮于事的时候。”

“你没有弄清我的意思。我并不是要你给我找个工作。我要自己来找。还有，请不要那么消极。虽然现在人浮于事，我相信，有些人总是可以找到工作的。”

“哪些人？”父亲带着疑问。

“那些会动脑筋的人。”

佛瑞迪翻阅报纸，在广告栏上仔细寻找，找到了一个他认为很适宜自己的工作。广告上说找工作的人要在第二天早上 8 点钟到 42 街 15 号面试。佛瑞迪并没有等到 8 点钟，而在 7 点 45 分钟就到了那儿。他看到有 20 个男孩排在那里，他是队伍中的第 21 名。

怎样引起雇主注意而竞争成功呢？

佛瑞迪想出了一个办法。他拿出一张纸条在上面写了一些东西，然后整整齐齐折起来，走向秘书小姐，恭敬地对她说：“小姐，请你马上帮我把这纸条转交给你的老板，这非常重要。”

她是一位老手。如果佛瑞迪是个普通的男孩，她就可能会说：“算了吧，小伙子。你回到队伍的第 21 个位置上等吧。”但是她感觉到佛瑞迪是个聪明机灵的孩子，就把纸条收下。

“好啊！”她说，“让我来看看这张纸条。”她看了不禁微笑了起来。她立刻站起来，走进老板的办公室，把纸条放在老板的桌上。老板看了也大笑了起来。

试问，他们笑什么呢？

答案

纸条上写着：

“先生，我排在队伍中第 21 位。在您没有看到我之前，请不要作决定。”后来他真的得到了工作。

微 笑

“姑娘，对不起，你们这儿卖微笑吗？”

“什么？”

“微笑。”

“要什么微笑？”

“什么样的都行。普通的微笑、虚假的微笑都可以。”“怎么，公民，你是从月球上来的吗？微笑缺货！连供应站里都没有。商业部正在为微笑奋斗呢！”

“怎么，不给你们这里供应微笑吗？”

“我不知道，月底来看看吧。也许为了完成计划，我们将抛售微笑。”

“我不能常来商店。我可不是从大街上随便到你们这儿来的。我是从斯捷潘·费奥多罗维奇那儿来的。这是他写的便条，我急需两个好质量的微笑。”

“你为什么不早说呢？”售货员的脸上露出尴尬的神色。“柳达，你那儿剩下微笑吗？没有了，那请你星期一早上10点前来吧。”

“怎么，准有吗？”“你大可不必怀疑，那时，百笑俱全。”

试问，那时怎么会一定有微笑？你能说说吗？

答案

因为，那时有人给她们拍照。

请让路

公路上发生了交通事故，一群人围了上去。一个后来的青年想挤进去看看个究竟，便心生一计，大声对围着的人喊道：“我是伤者的家属，请让路，让我进去！”大家赶快让路。那人挤进去一看，尴尬得满脸通红。

试问，他进去看见了什么呢？

答案

他看到的是一头压死的猪。

尝 尿 液

德国著名内科医生约翰·舍莱恩不但有着高超的医术，他的启发式教学方法同样受人称颂。

在一次实习课上，他给大学生讲述：“作为一个医生应该具备两种品质：第一，不苛求清洁，第二，要有敏锐的观察力。一些老医生在诊断糖尿病时，往往亲口尝一尝病人尿液的味道。”

说完，舍莱恩给同学们进行了示范——把一根手指侵入盛有尿液的小杯子里，然后伸到嘴里舔了舔。做完这个动作，舍莱恩问学生们：“谁来试一遍？”学生们你望我，我望你，感到为难。这时有一个勤奋的学生仿照他老师的做法，用手指蘸着尝了尝尿液的味道。但是，舍莱恩却批评了他。试问，这是为什么呢？

答案

舍莱恩摇摇头对他说：

“同学，您的确不是洁癖，这很好。但是，你同样也没有观察力。您并没有发现，刚才我把中指浸入小杯里，而舔的却是无名指。”

黄金百箱

有个皇帝，派出 10 名使臣到各地征收黄金，限 10 天之内每人征收千两。10 天后，10 名使臣都按期回朝交差。黄金都是按皇帝的旨意装箱的：每个使臣交 10 箱，每箱 100 两，一两一块。这时，皇帝忽然收到一封密信，说有一使臣在每块黄金上都割去一钱，肉眼看不出来。皇帝吩咐内侍取来一杆 10 斤的盘秤，然后对满朝文武官员说：“谁能一秤称出是哪个使臣的黄金不足，定有重赏。”说罢命令那 10 名使臣各自站在自己交出的 10 箱黄金前。

满朝文武官员面面相觑，因为只称一次就能称出少一钱，确是个难题。但有个大臣想了一个办法，居然解决了这个难题。

试问，他是怎样称的呢？

答案

这个大臣想的办法是：在第一个使臣的黄金箱里拿 1 块，第二个拿两块，第三个拿 3 块……第十个拿 10 块，都放在秤盘上，用秤一称，缺 5 钱，于是知道是第 5 个使臣贪污了黄金。因为他是拿的 5 块，每块少 1 钱，所以是 5 钱。如是第一个使臣拿的，因为只拿了他一块黄金，就少 1 钱。这个办法确是十分巧妙的。

去夫子庙

暑假里新新要爸爸带他到夫子庙去玩。他爸爸说：“我现在在想什么，你要是猜对了，我明天就带你去玩，并买一件你喜欢的玩具给你。”

新新想了一会，想出了一句巧妙的回答，使他爸爸不得不带他去夫子庙玩。

试问，新新怎样回答的呢？

答案

新新的回答是：“你不想带我去玩。”

这句话的巧妙在于使他父亲陷于两难境地：如果新新答对了，那么，他父亲应带他去夫子庙。如果新新答错了，说明他父亲是想带他去的，既是这样，父亲当然应带他去。总之，不管他父亲怎么想，非带他去不可。

一只表

一次，华生给福尔摩斯出了一道难题。他拿出一只表对福尔摩斯说：“现在我这里有一只新得来的表，你能不能从它上面找出它的旧主人以及这位主人的性格和习惯呢？”华生想，这道试题是几乎无法解答的。

福尔摩斯拿过来仔细端详着，看看表盘，又打开表盖，留心察看机件，还拿起高倍放大镜看了又看，然后盖上表盖，还给了华生。正当华生以为这下可以把福尔摩斯难住了的时候，福尔摩斯却说：“我想这只表是你哥哥的，是你父亲留给他的。”

“很对，你是从表的背面上所刻的 H·W 两个字头知道的吧？”

“不错，W 代表你的姓。这只表大约是 15 年前制造的，表上刻的字和制表时间差不多，所以我知道是你上一辈的遗物。按照习惯，凡是珠宝一类的东西，都是传给长子，长子又往往袭用父亲的名字。如果我记忆不错，你父亲去世多年，所以我断定这只表是在你哥哥手里的。”

“这都不错，还有别的没有？”

“他是一个放荡不羁的人，常常生活潦倒，但有时景况很好。最后因为好酒而死。这都是我从表上看出来的。”

华生惊讶万分，从椅子上跳起来，以为福尔摩斯早已了解到他哥哥的情况。福尔摩斯说：“不，我向你保证，我在这以前，并不知道你还有一位哥哥。”

是的，福尔摩斯说的是实话。那么你知道他是怎样从表上了解华生哥哥的情况的？

答案

福尔摩斯说：“我说你哥哥行为很不仔细。请看这只表，不仅下面边缘上有凹痕两处，整个表的上面还有无数的伤痕，这是因为惯于把表放在有硬币、钥匙一类东西的口袋里的缘故。对一只价值 50 多英镑的表这样不经心，说他不仔细，总不算过分吧！”

“伦敦当铺的惯例是：每当进一只表，必定要用针尖把当票的号码刻在表的里面……用放大镜细看里面，发现了这类号码至少有 4 个。结论是：你哥哥常常窘困；但他有时景况好，又把表赎出来了。最后请你注意这有钥匙孔的里盖，围绕钥匙孔有许多个伤痕，这是由于被钥匙摩擦而造成的。清醒的人插钥匙，不是一插就进去了吗？醉汉的表没有不留下这种痕迹的。这又有什么可奇怪的呢？”

一道难题

有一次，纪昀和乾隆皇帝同游汨罗江。这儿是战国时期楚国三闾大夫屈原殉国之地。乾隆为了难一难纪昀，就给纪昀出了一道难题。

乾隆问纪昀：“君要臣死，臣应如何？”

“臣当万死不辞。”纪昀不假思索地回答。

“卿是朕的忠臣。为表露你的一片衷肠，我命你立即投水而死。”

“臣领旨！”

纪昀立即奔向船头，可是他并不跳下江去，站在船头呆呆地自言自语一番，又回身跪在乾隆面前。

乾隆责问道：“如何不遵朕的旨意？”

纪昀不慌不忙地回答说：“臣正要投水，三闾大夫屈原从江中跳起来骂我道：‘纪昀小子，你要做千古罪人吗？当年我投水是因楚王昏庸，楚国将沦亡。现在皇上英明，国家昌盛，你却要投汨罗江，你要将当今英主比作何人？’陛下称臣为忠臣，臣岂能罔上诬主？所以不敢投水。”

乾隆一听，畅怀大笑，不得不将他亲手扶起。

现在你能不能分析一下，乾隆出的难题究竟难在哪里？纪昀的回答又究竟聪明在哪里？

答案

乾隆出的难题，难就难在它是一个二难推理。二难推理是使人处于进退两难的境地的推理，碰上这种推理，一般是很难解脱的。

乾隆的二难推理可以列式如下：

如果纪昀是忠臣，就要遵旨投水而死；

如果纪昀不是忠臣（不愿投水而死），也要按“忤旨”罪处死；

纪昀或者是忠臣，或者不是忠臣；不管怎样，纪昀都得死。

这就是说，无论纪昀投水不投水，都免不了一死。乾隆出的难题就难在此。这个难题是很难解决的。可是不同凡响的纪昀，却聪明地解决了这个难题。那么纪昀的回答究竟聪明在哪里呢？

原来，纪昀以牙还牙，用的也是一个二难推理，把乾隆也推到了进退两难的境地，使乾隆只好把纪昀扶起，一笑了之。

纪昀的二难推理是这样的：

如果皇上（乾隆）是楚王一样的昏君，我（纪昀）就应效法屈原投江而死；

如果皇上是明君，我就不应效法屈原投江而死（死了就是罔上欺主，不是忠臣）；

所以，皇上或者是明君，或者是昏君。

乾隆当然不能承认自己是昏君，只能承认自己是明君，这样，乾隆别无出路，只能给纪昀牵着鼻子走，乖乖地免了纪昀的违旨之罪。

这就是纪昀聪明之处。

频频回头

汉武帝小时候的乳母，曾在宫外触犯了刑律，武帝要依照法律来处理，乳母向武帝请求也没有用。于是乳母就去恳求东方朔解救她。东方朔说：

“这不是能用言语来劝谏皇帝的。你一定要想得到救助的话，在你将要去被处治时，只须频频回过头来看武帝，注意可别说话！这或许还可以有万分之一的希望。”

乳母已经来到了汉武帝面前，东方朔也侍立在汉武帝一旁。这时，乳母照东方朔的话做了，边走边频频回头看武帝。这时东方朔冲着乳母说了一句话，汉武帝听了东方朔这一句话，就命令免除了乳母的罪。

试问，东方朔讲了一句什么话呢？

答案

东方朔冲着乳母说：“你太傻呆了！皇帝如今已经长大成人，难道还会依赖着你的乳汁喂养活命吗？”

这句话勾起了武帝对乳母的感情，所以武帝就免了乳母的罪。

电 话

深夜，一个刑警正在警察局里打电话。

“喂喂，是医院吗？我是警察。对不起，这么晚了还打搅您。”

“啊，是的。我是院长。刚刚结束了一项工作，正要睡觉。不过，你究竟有什么事呢？”

“是这么回事儿，刚才发生了一个盗窃案，小偷潜入了某住宅，盗走了金币和古玩。”

“噢，是这样的事。可是，你为什么往我这里打电话呢？我不明白。”

“那个小偷在作案时，被狗咬伤了腿。现已查明，那条狗是带有狂犬病菌的。”

“这可就不好办了。”

“不能因为他是罪犯，就见死不救。我们要立刻公开发表这条消息。罪犯一得到消息，就会到医院去的。那时就将他逮捕。所以，我们正在用电话同各个医院联系。请你们多多协助。”

“明白了。那么，我们多加注意就是了。警察可真了不起！谢谢你和我联系……”

院长放下了电话，自言自语道：

“……这也许是根据推理小说想出来的一个策略，要把小偷逼出来……”

接着他做了一件事，高兴地笑了。

试问，他做了什么事，为什么要高兴地笑呢？你能说说吗？

答案

原来他就是那个小偷，他给自己注射了疫苗，所以他怎能不笑呢？

高力士的歪才

高力士从小就过继给唐朝大宦官高延福作养子，因而改姓高，取名为力士。高延福是个贪得无厌的奸臣，他以为管朝中养马大有钱粮可捞，于是面奏唐睿宗，请求派他去掌管养马的差事。后经皇上准奏，高延福便离开朝廷来到高州府专管养马的差事了。

唐玄宗李隆基做了皇帝以后，就派宰相姚崇到高州府找高延福，检查养马情况。高延福一听此事，吓得心惊肉跳，茶不思，饭不想，整天愁眉苦脸不知如何是好。高力士见养父如此闷闷不乐，便问是何缘故。高延福考虑再三，迫于无奈只好如实说出事情的原委，原来高延福平日花钱无度，每天大饮大食，把养马的粮草都卖光了，弄得匹匹马都骨瘦如柴，此番皇上派姚宰相来检查养马，如何交得了差呢？高力士听后，眉头一皱计上心来，便劝慰养父说：“此乃小事一桩，孩儿自有办法对付，父亲只管放心好了。”

高力士确也有一点歪才，他用了一个办法居然把这个窘境解脱了。

试问，高力士想的什么办法呢？

答案

一日，姚崇来到高州府城四处找不到高延福，以为他在野外牧马未归，便即刻骑马到城郊山坡上到处观望，依然不见高延福的踪影，见到的却是一群拴在大小树上的瘦马，再一细看才发现一个小伙子累得满身大汗在边割草边喂马，便上前问道：“为何你孤单一人在割草喂马？如此割草喂那么一大群马，何时才能把马喂饱？”高力士便哭丧着脸说：“大人有所不知，家父高延福患病数月，而且病情一天天加重，无钱医治，连马粮都卖光了，至今尚未能把病医好。”“你就是高延福的儿子？”姚崇似信非信反问了一句。高力士显得无可奈何地答道：“是的，朝廷派家父管养马，如果马养不好，皇上怪罪下来，家父丢官丧命是小事，朝中有战事时没马用那才是大事啊！”姚崇听了这一番话深感高力士不仅是个孝子，而且不辞辛劳替父养马对朝廷一片忠心，实在是难能可贵，于是当即免了高延福的罪。

高力士以后正是凭着这种歪才，得到了唐玄宗和杨贵妃的宠爱。

认爸爸

一个小孩，今年3岁了。他妈妈把他叫到跟前说：“乖儿，在你满月时，你爸爸随部队执行任务去了。刚才接到电报说一会儿他就到家。乖儿，你长这么大，没见过你爸爸，你爸也没照片，还不知爸爸啥样呢……”

正说着，从外面进来3个解放军战士。“唉呀！爸爸回来了！”小孩一下抱着他爸爸的腿，爸爸高兴地抱起乖儿。你猜猜，乖儿从没有见过爸爸的照片，3名解放军战士进来，乖儿为什么没有认错呢？

答案

原来，除乖儿的爸爸外，那两位是女战士。

无字书

纽约一家出版社别出心裁地出了一部“怪书”，很快便以每本 3 美元售出 11500 册。这本书的书名叫《什么也没有的书》，用硬书皮装帧。“怪书”之奇在于名副其实，书中篇幅虽多达 200 页，却空无一字。

“怪书”的畅销使出版者大为振奋，他们已拟订近期续出该书的“姐妹篇”，新书将采用精装，每册售价 5 美元。这“姐妹篇”也是空无一字的无字书。

空无一字的无字书，等于一本白纸簿。买一本精致的日记本不是比它更实惠吗？可是美国人为何喜欢这种无字“怪书”呢？说说你的看法，好吗？

答案

无字书畅销，说明美国人喜欢追求新奇刺激的心理，也反映他们的生活空虚。

游牧民法官

一个穷苦潦倒的人听说山里有宝石，就告别了自己的双亲，到深山里去碰运气。碰巧在第三天，穷人找到一块绝妙的宝石。他一面走回家，一面高兴地自言自语道：“我的双亲不会再挨饿了，我自己也可以吃饱了。我还要买几匹马，牵几头羊，一些奶牛也可在我的帐篷边吃草了。”

“你从哪儿来？到什么地方去？为什么你这样高兴？”一个喇嘛问他。

穷人给他讲述了原因。

喇嘛说：“这是佛帮你找到了宝石，你把宝石交给我，我将带给你的双亲。你到庙里去，念一个月的经文感谢佛，感谢给你带来幸福，一个月之内你不要回家。”

穷人听从了喇嘛的话，到庙里去朝拜各尊神像和念经文。一个月以后他回家了，但周围一切如故，在旧帐篷里面悬挂着的是空皮口袋，口袋里既没有酸马奶，更没有奶油，一句话，什么也没有。他知道受骗了，于是就去找喇嘛要宝石，可喇嘛不承认他拿了穷人的宝石，并说宝石是他自己的。这样穷人就不得不去找游牧民法官，请他判决这一件事。游牧民法官对喇嘛说：

“请你证实一下，你自己找到了宝石。”

“我证实！”喇嘛回答说，“我有证明人，证明人有3个。”“很好！”法官说，“那明天中午请你到可汗的帐篷，并将你的3个证明人都带来。”

结果，游牧民法官用了一个办法，证实了这宝石不是喇嘛的。

试问，他用了什么办法？

答案

第二天中午喇嘛来到可汗帐篷，同时带来了3个证明人。可汗走出帐篷，命令审判开始。

法官把证明人安排在不同方向，让他们互相之间背对背，而他自己到河边去，在那里他取了5块一样大小的泥巴，然后转回来。法官给每个证明人一块泥巴，第四块泥巴给喇嘛，第五块给了穷牧民，然后说：

“我将从1数到100，在这段时间里，你们每个人都要把泥巴捏成宝石形状。”

当游牧民法官数到100时，他立即从5个人手中取回泥土捏成的宝石形象，然后放到可汗面前。可汗看到，只有喇嘛和穷牧民捏成的形状与宝石一样，而喇嘛的3个证明人捏成的形状彼此都不一样。

这时游牧民法官说：“穷牧民捏成的模型是正确的，因为宝石是他找到的。喇嘛捏成正确的模型，是因为他将这块宝石收藏多时。而证明人没看到这块宝石，所以他们每个人捏成了不同形状的宝石模型。喇嘛将假证人带到这儿来了，这意味着，他没有发现这块宝石，这块宝石是他骗来的。”

计夺知府印

福州前任知府被革职，朝廷又派来新知府。可他上任已半个多月，还不见出榜安民。坐在牢里而且机智过人的庄三听说了这事，对狱卒说：“麻烦你悄悄代问一下知府大人，说庄三问他知死不知死？”狱卒说：“你不要命么，还说这样憨的话？”庄三笑着说：“不要紧，你尽管替我去问！还请你告知府大人说：‘若肯救庄三，庄三会救他！’”狱卒感到奇怪，问：“这究竟是怎么回事？”庄三说：“这你免问，反正是一件救你们知府大人的大好事！赶紧去吧！……”

狱卒去了，没一会儿又转回来，一见面就对庄三说：“恭喜！恭喜！我将你的原话说了，知府大人先是吃惊，后是高兴得不得了，连说：‘赶紧恭请庄先生来！’”狱卒边说边给庄三开了枷锁，恭恭敬敬送他去知府衙门。知府亲自在门口恭迎，亲热地说：“庄先生，有失远迎！请！”到了客厅内室，等那狱卒一出去，知府“扑通”一下给庄三跪下了，恳求他救命。这到底是怎么一回事呢？原来，这个刚上任的新知府，在交验印信时被中军做了手脚，暗中偷去了知府大印，只留下一个空印盒。俗话说：“官不离印，”一旦丢失印信，朝廷追查下来，免不了杀身之祸！新知府正为这事急得想上吊。庄三猜出新知府没印，所以才迟迟不能出榜安民，因此他才说新知府“若肯救庄三，庄三会救他”，新知府一听就像找到了救星，赶紧恭请庄三……

再说庄三扶起新知府，让他将情况讲了一遍，然后想了想，就想出了一条妙计，将被盗的官印追了回来。

试问：庄三想的什么办法呢？

答案

庄三对知府说：“这样吧！你明日假装去打猎，临走时，将那个空印盒当众交给中军代为保管。如果他敢当面掀起印盒，说里面没印，你就可抓住他的把柄：这个印盒是你当时检验后交给我的，至今我连动也没动过！现在你说它是个空印盒，那肯定是你当时交给我的时候也是个空印盒！要不你怎么会想到要检验哩？这样你就可办他个偷官印的大罪！如果他自认倒霉，将空印盒拿去保管，那你打猎回来收回印盒时，一定要当众检验，他若是乖乖将大印放回印盒，那就暂时便宜了他，以后再找机会处置他；他若是不把大印交出来，你就将这空印盒当众亮相，定他个盗印之罪，斩首示众！”

新知府按照庄三所说的去做，中军接过空印盒，并未打开。知府打猎回来，那个中军果然乖乖地将知府大印装在印盒里。不久，新知府找个借口，将这个偷印的中军斩了。

由于庄三巧计帮助新知府夺回大印，新知府感恩不尽，要供养庄三在他家中享福一辈子。但庄三坚持要回家，新知府没法，只好备了很多金银，送他回家去。

骗 布

从前有个算命瞎子，想去赶集骗钱，走至桥边，听洪水咆哮，浪声哗哗，不敢过桥。正好，有个进城卖布的农夫路过，便将他背上慢步过桥。

那算命先生趴在农夫身上，摸到一匹布，顿生歹念。偷偷将一根针别在布上，过桥后硬说布是他的，结果闹到了县衙门。

县令听了瞎子的“诉状”，先问农夫：“你如何要抢盲人的布？”

“大人，冤枉啊！”诚朴的农民申诉说，“布是我老婆织的，请青天大老爷明断。”

县令听后说：“有何证据？”

农夫答曰：“这匹布4丈6尺长，2尺2寸宽，可以当堂用尺量。”

县令略一沉吟，侧身问瞎子：“你有什么凭证？”那算命瞎子振振有词地说：“4丈6尺长，2尺2寸宽。我怕人家欺侮我，抢我的布，还在布上别了个针作记号。”县令一看，布上果有一针。但他思忖片刻，想出了一个办法，终于试出了瞎子是骗子。

试问，县令是怎样试的呢？

答案

县令佯笑曰：“多好的一匹白布，纱细色清……”那算命瞎子接口说：“是呀，我这匹白布光滑闪亮，可恨这家伙想从我手中骗走它！”

“住嘴！”县令惊堂木一拍，“给我将这黑心瞎子拉下去打50大板！”并将布还给了那农夫。

原来那匹布是黑布。

深奥的秘诀

荷兰著名物理学家和化学家赫尔曼·约尔哈夫于 1723 年离开人世。人们在整理他的遗物时，发现他的案头上有一本加封的书。这本书看上去非常精致，封皮上写着：“唯一深奥的秘诀在于医术。”

大家如获至宝。很快，这本书原封不动地出现在拍卖市场上。这天，前来参加拍卖的人很多，大家事前对此书早有风闻，所以此书一开始叫价就很高，人们争先恐后，拍卖价一抬再抬，而约尔哈夫的其他著作则波冷落一旁。最后，此书以两万元金币被一富商买走。

买主兴致勃勃地将书带回家，急不可待地将书启封，迅速地又将书翻了一遍，结果使他大失所望。

试问，这是什么道理呢？

答案

原来这本共有 100 页的书，居然 99 页全是空白纸，只是在书的第一页留下了这位科学家的手迹：“注意保持头冷脚暖。这样，最知名的大夫也会变成穷光蛋。”

约尔哈夫谢世后和世人开了一个高价的玩笑。

死里逃生

在一条宽阔的江上，两艘敌对的战船相遇了。一条战船大，一条战船小，而且都是木质的。小船船长知道自己的船不是敌方对手，只好命令舵手掉转船头逃走。

大船看到小船掉头，并不着急追赶。他们以为只要加大火力，就可以把对方摧毁。因此就猛烈地向敌船开起炮来。小船船长一面命令水手使劲往前划，一面命令尾炮尽力还击。可是对方火力猛烈，眼看就要被对方追上，看来只有死路一条了。

可是，奇迹发生了。不知为什么，敌船越来越远了。他们死里逃生了。这不是敌人耍诡计，也不是老天保佑，敌人确实越来越远了。

这是什么道理呢？你能说说吗？

答案

这是物理学起了作用。船向前开炮时，会对船产生反作用力。大船开的是船头炮，炮火对船的反作用力使船后退。小船开的是船尾炮，反作用力使船加速前进，因此，两船越来越远。

再现仪

简直太了不起了，W 博士研制成功了再现仪！它能把过去任何时间、任何地点发生的事情再现出来。这个仪器配有荧光屏，下面又设了许多按键，人们可以操纵这些按键来发出指令。

国王莫西听说这事后，立刻召见了 W 博士。他阴险地笑笑，问道：“听说你做了个挺了不起的玩意儿，是吗？”“我发明了一个叫再现仪的仪器。”W 博士恭敬地从随身带去的包里取出了样品，介绍说：“它可以将过去发生的事情再现出来。”

“嘿嘿嘿，这简直是天外奇谈！”莫西似乎不太相信，说道：“来，我很想看看当年的卫国大战的场面。你叫这个宝贝再现给我看看。你知道，我可不喜欢别人和我开玩笑的！”他说话的腔调阴阳怪气，透出一般让人不寒而栗的凉气。

随着 W 博士手指的揿动，再现仪出现了莫西的哥哥前国王莫东率领大军与入侵敌军浴血奋战的情景。战场上刀光剑影，杀声震天。莫东国王身先士卒，勇不可挡。莫西看呆了。啊，这确实确实是当年的情景呀！突然他的心沉了下来。“关机！”莫西命令 W 博士说，“嗯，你这个玩意儿确实不错。这样吧，今夜就摆在我这儿，我要独自再看看。”莫西国王让 W 博士教会他使用再现仪的方法后，就叫博士回去了。可是当他看了以后，在第二天就把博士杀掉了。试问，这是什么道理呢？

答案

夜深之时，莫西国王一人悄悄抱着再现仪走进了他的密室。他发出指令，屏幕上顿时出现了某年某月某日下午某时国立公园里莫西与哥哥莫东散步的镜头。公园里湖水碧澄，绿柳轻拂，树林里传出十分动听的鸟鸣声。走在后面的莫西突然拔出了利剑，面目狰狞恶狠狠地将剑向莫东刺去。莫东艰难地转过身，血从胸口向外涌出。他满脸悲愤，用手指着莫西，然后猝然倒地。接着莫西又挥剑砍死了匆匆赶来的国王卫兵。“就是这个奸贼刺杀了国王。”莫西指着丧命的卫兵，装出一副悲愤的神情，告诉纷纷赶来的人们。

“哦，这该死的仪器！”莫西狠狠地把它摔在地上。

第二天，W 博士便被判处了死刑，但他至死也不明白究竟犯了什么罪。

洗 澡

阿姨给一对双胞胎洗澡。洗完后，她听到两个孩子在床上咯咯直笑。阿姨感到很奇怪，就问他们笑什么。当孩子回答后，阿姨也逗乐了。试问，阿姨乐什么呢？

答案

孩子回答说：“阿姨，您给哥哥洗了两回，可还没给我洗澡呢！”
阿姨怎能不乐呢！

渡 河

汉朝，陈平少年时家贫，但好读书。后来跟随汉高祖，常常能出奇策，也可算是个聪明人。

有次，陈平为了避免迫害，拿着宝剑出逃，悄悄地在小道上走着。渡河的时候，船家见陈平细皮白肉，举止不凡，怀疑他是个大官，腰里边必定携带着金银珠宝，所以三番五次地用那贼溜溜的眼睛看陈平。

船家的举动很叫陈平担心。他怕船家对他谋财害命。怎么办？船上只有船家和他两个人，陈平不习水性，船家魁梧剽悍，真要交手，肯定打不过船家。

在这危险时刻，陈平心生一计，很快就打消了船家对他的邪念。

你知道他想的是什么办法吗？

答案

陈平脱下衣服，光着身子去帮船家撑船。船家知道陈平身上没有贵重的东西，也就打消了行凶抢劫的念头。

一个老人

一天夜里，在一所公寓里发生了一起杀人案。一个孤身生活的妇女在 3 楼的房间里被人用刀刺死。卧室的墙壁上清晰地印着一个沾满鲜血的手印。大概是凶手逃跑时不留神将沾满鲜血的右手按到了墙壁上吧。5 个手指头正面的指纹都很清晰，这就是有力的证据。

当刑警用放大镜观察手印时，一个站在走廊口、嘴里叼着大烟斗、弯腰驼背的老头儿在那里吃吃地笑着。

“刑警先生，那手指印是假的，是罪犯为了蒙骗警察，故意弄个假手印，沾上被害人的鲜血，像盖印章一样按到墙上后逃走的。请不要上当呵。”老人好像知道实情似地说道。刑警们吃惊地反问道：“你怎么知道手印是假的呢？”

“你如果认为我在说谎，你自己把右手的手掌往墙上按个手印试试看。”

“你是干什么的？”

“你问的是我？不瞒你说，我以前在这附近住过，正赶上我路过这里。对不起，我失陪了。”长着鹰勾鼻子和一副足智多谋的面孔的驼背老人，说完后很快下了楼梯走了。这位看上去 60 多岁的老人，走起路来却显得那么健壮。

原来，这个老人是一个著名的侦探。

试问，老侦探是根据什么看破了墙上是假手印呢？

答案

老人看到 5 个指头的指纹全部是正面紧紧地贴在墙上的情形才觉得奇怪的。因为手掌贴到墙上时，拇指与其他 4 个指头不同，侧面对着 4 个手指。所以，拇指的指纹不应紧紧地全贴在墙上印出来。

打电话

有个牧师，想以打电话作比喻，给孩子们讲向上帝祈祷的事。

“你们在电话上同人讲话，但是看不到在电话另一头跟你说话的人，对吗？”孩子们点头称是。“你们向上帝祈祷，就像在电话上跟人讲话一样。上帝在那一头，但是你们看不到他。可是上帝却在听着。对吗？”

好多小孩都说“对，对”。可是有一个小男孩却向牧师提了一个问题，问得牧师无法回答。

试问，这个孩子问的是什么问题？

答案

这个孩子问：“那上帝的电话号码是多少呢？”

一副对联

从前有个贪婪而又吝啬的财主，由于他“夺泥燕口，削铁针尖，鹭鸶腿上劈精肉，蚊子腹内剜脂油”，加之爱财如命，一毛不拔，村上乡民皆暗地叫他“铁公鸡”。

一年，这个吝啬财主满60岁，为了庆祝自己的花甲大寿，他大摆“丰宴”遍请当地绅士名流。绅士名流接到帖子，以为吝啬财主开斋，会花钱买些酒肉，于是有的学究写了贺联，有的秀才写了诗，准备送给财主。是日，大家乘兴而来，但见桌上既无酒也无鹅鸭鸡肉，只有豆腐干、笋干、菠菜、青菜及红白萝卜，不禁暗暗叫苦。一生性诙谐的落第举人嘻嘻一笑，朝吝啬财主拱了拱手：“60花甲，可喜可贺，晚生送副贺联。”说罢要求纸墨笔砚，连连挥笔：

一二三四五七八九十

一二三四五六七八十

接着又写了一张五个字的横额：文口八土回。

绅士名流一看，无不窃笑。

试问，你知道他们笑什么吗？

答案

上联缺“六”，下联缺“九”，谐缺肉缺酒。横额五字，组合起来为“吝啬”两字。难怪前来贺寿的绅士名流无不窃笑。

巧献碎玉

金善达头戴纱帽，手挥折扇，骑着马儿周游天下。这一天，金善达来到了盛产玉石的地方。他路过一座小桥，忽然看见一个小伙子，捶着地正在嚎啕大哭。

金善达下了马，上前问道：“小伙子，你在哭啥呀？”小伙子擦了擦眼泪，捧出一捧碎玉石对金善达说：“先生，我可闯下大祸啦！我家主人奉国王的命令，让我在3日之内把一块宝玉送去。可是，事儿要是不顺心呀，就连车道沟儿里都能淹死人。这不，我刚走到这块儿，该死的石头绊了我一脚，把这块宝石摔碎了。宝石没有送到，我回去是要掉脑袋的，我家里还有爸爸、妈妈，我死了他们怎么活呀？唉！回去死还不如现在就去死。”说着，小伙子起身就要去跳河。

金善达一把拉住小伙子说：“呃！犯不上因为这点小事儿去死。长着个脑袋瓜子，总能想出办法来的。你把碎玉给我，我替你去献给国王。”

小伙子一听这话，比见了双亲还高兴，当时就问他：“你就是金善达先生吧？”

金善达答应了一声“是的”，就翻身上马，手摇折扇，唱着阿里郎打铃，乐悠悠地向王宫走去。金善达一边走，一边寻思：我金善达游遍了天下，可还没见过当朝国王长得啥模样呢，今儿非到王宫里好好观观景不可。

马儿“哒哒哒”地一溜小跑，不知不觉来到了王宫门前。金善达翻身下马，把马儿往一棵大树下一拴，大摇大摆地朝王宫里面闯去。真神！金善达居然把碎玉献给了国王，而且国王一点不怪他。

试问，金善达想的什么办法呢？

答案

金善达朝王宫里闯，那看门的当然不让进去，可金善达还是不听，看门的火了，把金善达猛力一推，金善达跌倒在地上，乘机把碎玉撒了一地。顿时捶着地嚎啕大哭，起来要看守赔玉。后来闹到国王那里，国王见玉不是金善达摔坏的，也就没有怪他，反而客客气气地摆了一桌筵席招待了金善达，说：“宝玉摔坏了，这不能怪你，回去跟你们主人说一声，以后再送一块就是了。”

命不该绝

约翰是克里福汽车公司的总经理，他在与日本汽车行业的竞争中，几经挣扎，终于一败涂地，他感到绝望了。一天，他来到海边一座悬崖上准备自杀。那里有一棵盘根错节的老树，粗壮的树枝伸出悬崖二三米。他拿出一根手指粗的麻绳，打个圈套，一头套在自己的脖子上，另一头牢牢地系在悬崖的树枝上。然后从左口袋里拿出一瓶毒药，从右口袋里掏出一支手枪打开保险，推上子弹，开始作临死的祈祷。正当这时，突然有人喊道：“等一等！”他低头一看，一艘小船正急驶而来，知道自己的行动被人发现了，便赶紧吞下毒药，一边纵身向崖外荡去，一边心急慌忙地举枪朝头上扣动了扳机。“砰”一声枪响，他什么都不知道了。奇怪的是，他居然还会醒来，发现自己平安地躺在一艘小船上。

你能猜出他命不该绝的奥秘吗？

答案

他心一慌，子弹没击中头部，正好打断绳索，掉进海里，喝了一肚子水后遇救。急救时又把毒药连呛入的水一起吐出来了。

输 棋

古时候，印度有个国王很爱玩。一天，他对大臣们说：希望得到一种玩不厌的玩意儿，谁能使他得到，将重重有赏。

不久，有个聪明的大臣向他献上一种棋子，棋盘上有 64 个格子，棋子上刻着“皇帝”、“皇后”、“车”、“马”、“炮”等字。下这种棋子，是玩一种变化无穷的游戏，确实使人百玩不厌。国王就对那个聪明的大臣说：“我要重赏你。说吧，你要什么，我都能满足你。”

那个大臣说：“我只要些麦粒。”

“麦粒？哈，你要多少呢？”

“国王陛下，你在第一格棋盘上放一粒，第二格上放两粒，第三格上放 4 粒，第四格上放 8 粒……照这样放下去，第三格以后的麦粒数是每格前一格麦粒数的两倍，把 64 格棋盘都放满就行了。”

国王想：这能要多少呢？最多几百斤吧，小意思。就对管粮食的大臣说：“你去拿几麻袋的麦子赏给他吧。”

管粮食的大臣计算一下，忽然大惊失色，忙向国王报告道：“照这样的计算，我们全国所有的粮食全给他，还差得远呢！”

说完把计算题列给国王看：

$$1+2+2^2+2^3+\dots+2^{63}$$

一立方米麦粒大约有 1500 万粒，那么照这样计算，得给那位大臣 12000 亿立方米，这些麦子比全世界生产的麦子的总和还多。

国王脸色铁青，忙问管粮食的大臣说：“那怎么办呢？要是给他吧，我将永远欠他的债；要是不给他吧，我不就成了不算数的小人了吗？请你给想想办法吧。”

管粮食的大臣终于想出了一个办法，使那位大臣无法要到那些粮食。

试问，他想了什么办法呢？

答案

管粮食的大臣想了想说：“请您下令打开粮仓，然后请献棋的大臣自己一粒一粒地数出那些麦子就行了。”

“那么要数多长时间呢？”

管粮食的大臣计算了一下说：“假设每秒能数两粒麦的话，每天数上 12 小时，是 43200 秒，数上 10 年才能数出 20 立方米，要数完那个数目将需要 2900 亿年呢。他能活多少年呢？再说枯燥的生活能折磨人，他这样下去岂不要短寿？因此我想，他的本意并不是想要得到那些不可能得到的麦粒，只是试试有没有比他更聪明的人罢了。”

国王大喜，夸奖道：“看来，至少你比他还要聪明呢！智慧人物治理国家，国家才能兴旺发达，我决定提拔你们当我的宰相！”

真假难辨

城里来了一个剧团，他们一到就在大街小巷贴出演出海报。海报很醒目，由紫、黑、红三种颜色构成一个神秘的图案，上面只有四个字：离奇、惊险。

好多市民不相信这种蛊惑人心的宣传，到了演出时，剧场内稀稀拉拉只有数百个观众。开演铃响了，报幕女郎款款走上舞台，用动听悦耳的声音说道：“先生们，女士们，演出开始！”谁知话音刚落，突然场子里响起一阵粗野的吆喝声，一群蒙脸大汉手持冲锋枪冲进剧场，其中一个对准台上就是一枪。“啊！”只听报幕女郎一声惨叫，捂住胸口倒在地上。突如其来的凶杀案，把全场观众都吓傻了。这时，只听蒙脸汉中发出一阵毛骨悚然的狂笑声，其中一个恶魔扬扬手中的枪，恶狠狠地说：“我是西利姆，谁敢动一动，嘿嘿，别怪我不客气。”“西利姆？”在场人一听都吓得魂不附体。原来西利姆是被警方追捕的强盗头子。

这个西利姆也真厉害，不知从哪里打听到这天剧团经理也在场，硬逼他从人群里站出来，恶狠狠地说：“先从你开始，快把你身上值钱的东西拿出来！”把剧团经理值钱的东西掏完以后，就把经理绑在柱子上。随后，西利姆透着杀气的目光，朝人群里一扫，走到一个吓呆了的姑娘面前，动手就要非礼。站在一旁的一个青年实在看不下去，跳起来就是一拳，西利姆端起冲锋枪就是一梭子，刹时，姑娘和小伙子双双倒在座位上。西利姆张大了布满血丝的眼睛，用枪顶着坐在另一边的一男一女两个人，吼道：“快把你们的戒指摘下来，不然他们就是你们的榜样！”望着黑幽幽的枪口，两人慌忙把戒指交给了西利姆。

这时，全场的空气好像凝固了，人们大气儿不敢出，唯恐西利姆的枪口指向自己。

就在大家惶惶不安的时候，突然场内灯光大亮，刚才被打死的报幕女郎从地上爬了起来。

试问，这是怎么回事呢？

答案

原来是一场虚惊，从头到尾是一场扣人心弦的演出。剧团经理对观众说：先生们，女士们，演出到此结束！为了感谢合作，在刚才演出中用的先生、女士的戒指，不仅完璧归赵，还要按其价值百分之十的比例提取奖金。这时，全场掌声雷动，经久不息。

一张收据

一家小型建筑公司的经理，在翻阅一个工人的报销单时，见一张收据上写着：“购买两只小白鼠”。经理感到很奇怪：这小白鼠与建筑公司有啥关系，还要报销？于是他叫人把那工人找来，问他为啥用公司的钱去买老鼠。

那个工人一听，笑着反问经理：“经理先生，您还记得我们在上星期维修的那间房子吗？”经理点了点头。“那天我们是装新电线，对不？”经理点点头。“我们得把新电线穿过一根口径只有3厘米左右的管子，而这根管子不仅长达8米，又固定在墙上，还有4个弯头，您说我们怎么才能把电线穿过去？”经理一时张口结舌。

接着，这位工人就对经理说了一番话后问道：“经理先生，您说买这两只小白鼠的钱该不该报销？”经理竖起大拇指，哈哈笑道：“妙，妙！应该报销。”

试问，怎样才能利用小白鼠通过8米长又有4个弯头的细管子呢？如果小白鼠在管子里面不动怎么办呢？

答案

工人们想出一个妙计，到动物商店买了一公一母两只成年小白鼠。他们在那只公的爪子上扣了一根细绳后丢进管子的一头。另一头由一个人抓着那只母鼠，捏得它“吱吱”乱叫。那公鼠听到母鼠的叫声，就朝管子的另一头钻去救它，就把扣在它爪子上的细绳带了过去。于是，工人们就利用这根细绳把要穿的电线穿过了管子。

今天的事今天做

很多人经常喜欢说一句口头禅：“甭着急，明天说吧。”就这样，他们活到老还是等“明天”，该做的事，老是没做，或者只做了半截就放下了。他们的无数个“明天”，常常误了大事。从前有两个国王，他们的国家之间发生了战争，仗打得十分激烈，两人在智慧和武功上，都旗鼓相当，谁也不比谁强，谁也不比谁弱，所以胜负难分。

战争总结束不了，于是双方都想用毒药毒死对方。

一个国王谋划在敌方国王的饭里下毒药毒死对方。这事被敌方国王的朋友察知了，这位朋友立即写信给将被谋害的国王说：“你要警惕，明天你千万不要吃饭，饭里有毒。”这封信虽然按时送到了国王手里，可这位国王还是被毒死了。

试问，这是什么道理呢？

答案

这位国王总习惯于把工作推到明天去办，他对大臣说：“先把信放起来，明天再拆开读给我听。”结果他吃了饭，被毒死了。

病痛转移

雷诺尔心里闷得很，吃完午饭后，胃就开始不舒服，只好上附近医院去就诊。

医生让雷诺尔在一边床上躺下，认真地为她检查了一番，对他说：“我很高兴地告诉你，你实际并没得什么大病，唯一的麻烦是你忧虑过度了。要知道，一个人忧虑过度往往会引起各种疾病。”

雷诺尔没好声气地说：“我忧虑与胃痛有什么关系？要是你说忧虑会引起大脑神经错乱那还差不多！”

医生微微一笑，继续说道：“几个星期以前，我也有个同你情况一样的病人，也是忧虑过度。不过，听从了我的劝告后，他就再也不痛了。”

“真的？”

“你若听从我的劝告就明白了。他过度忧虑是因为他付不出他欠裁缝的帐。我告诉他不要再去想这件事，就像什么也没有发生一样。昨天，我恰巧遇见他，他告诉我，他觉得完全好了。”

等医生说完，雷诺尔突然无缘无故骂起那个医生来，说医生是个骗子！试问，雷诺尔为什么要骂医生呢？你能说说吗？

答案

雷诺尔说：“怪不得那个家伙赖帐！你要知道，我就是那个裁缝！”无怪雷诺尔要骂那个医生了。

车 祸

青工傅金国一下班，就骑着自行车朝家赶。刚踏上杨家桥头，一个小青年搀着一个年迈的老人，跌跌撞撞朝桥上走来。金国怕撞着人，赶忙按铃，哪晓得手一抖，车子一歪，“哐”一声连车带人将老人压在自行车轮子下边。

金国连忙从地上蹦起来，对站着发呆的小青年打招呼：“对不起，对不起。”小青年顾不上答话，赶紧去搀扶跌倒的老人。只见老人面孔灰白，两眼发直，躺在地上一动不动。小青年焦急地说：“还不送医院！”金国才如梦初醒，背起老人直奔医院。

老人很快地被送进医院急诊室，小青年在走廊里一把揪住了金国：“我父亲被撞成这样，你看怎么办？”金国吓得魂不附体，他颤抖地说：“你、你说怎么办？”小青年松开手，双手抱住头哭了起来，一边哭一边喊：“爸爸，你要是真有个三长两短，叫我可怎么办啊！”金国想了一下，对小青年说：“我银行里还有500元，我去取出来给你父亲买些营养品。”

不一会，金国取了钱又来到医院。小青年接过500元钞票以后，金国问：“你父亲怎么样了？”小青年说：“他已经醒过来了。”说着就把金国让进了病房。

金国见躺在病床上的老人，禁不住愧恨交加，他痛心地说道：“老伯伯，我对不起您！”老人望了望金国，一字一句地问道：“公安局人来了没有？”小青年急忙上前对老人说：“爹，看他年轻老实，就饶了他吧！”“没有这样便宜，快叫公安局来处理！”老人固执地说。金国听了十分着急，心想，公安局一来，事情闹大怕要吃官司哩！连忙向老人哀求。小青年也帮着说：“爹，你就原谅他吧，他已经答应承担一切损失，为啥还不原谅他呢？”

哪晓得，老人听到这里像炸开了：“别啰嗦了，快叫公安局来人！”

不多一会，医院进来两位民警。老人一见民警踏进病房，顿时老泪纵横。金国一见这情景，心里暗暗叫苦。可就在这时，金国似乎听到了一个从遥远的地方飘来的声音：“小伙子，你过来。”金国忐忑不安地走了过来。老人动着双唇说：“小伙子，你是个好心人，这车祸与你无关。”金国一下子睁大了双眼，他怎么也不敢相信自己的耳朵。然而也就在这时，金国忽然又听到老人一声大吼：“你们快把他抓起来！”他是谁呢？金国急忙循声望去，只见老人竟指的是他的儿子！

这时，金国实在被搞糊涂了，不知是怎么一回事。

试问，老人为什么叫民警抓他的儿子呢？你能说说吗？

答案

只听老人愤怒地说：“平时他百般虐待我，今天却假装孝顺，说是要陪我到医院看病去，谁料到当小伙子的自行车踏过我身边时，竟把我推了过去。民警同志，今天的车祸是我儿子故意制造的，他是想嫁祸于人敲诈啊！”金国这才恍然大悟，不是老人明辨是非，自己今天真的要麻烦了。

按 钮

公安局缴获了一批犯罪分子自制的炸弹，需要销毁。王科长在起爆器上设了4个按钮，按钮旁分别放着小刀、小圆镜、梳子和雪花膏。他对实习生说：“这4只按钮只有一只可以接通电雷管，请你们根据这4件东西的含义，选定一只按钮，一次起爆成功。”

一位善于思考的实习生思索了一下，上前按下其中一只按钮，炸弹立刻爆炸了。

试问，这实习生按的是哪一只按钮？

答案

他按的是梳子旁边的按钮，因为梳子的含义有“一触即发”之意，发就是头发。

盲人点灯

一个盲人，为了感谢邻居平日对他的照顾，在大年三十晚上，一手端着一碗刚煮熟的饺子，一手提着灯笼，给邻居送去。

邻居很奇怪，瞎子点灯，岂不是白费蜡烛吗？

试问，盲人为什么要点灯呢？

答案

大年三十晚上没有月亮，瞎子点上灯笼，为的是照亮自己，以免被人撞翻那碗饺子。

问 路

武装部张部长带着两名女民兵执行一项任务。走到一处十字山路口，由于地方生疏，加上不少松树挡住了视线，不知目的地该往哪个方向走。这时旁边有一位老大爷在那里砍柴，张部长就上前问：“老大爷，您知道到××地该向哪个方向走吗？”老大爷说：“要女的走开。”张部长于是叫那两个女民兵走远一点。等她俩走后，张部长又问：“老大爷，她俩已经走开了，您就说吧！”老大爷还是说：“要女的走开。”张部长说：“我身边没有女的了，怎么还要女的走开呢？”老大爷不吭声，继续砍柴。张部长眉头一皱，恍然大悟，3个人继续朝大爷指引的方向走去。

3人走呀走呀，走到一处大山口，丛林茂密，眼前出现两条岔道，一条向山上，一条向山下。正在他们分析辨别的时候，见一位老婆婆在树荫下歇息。张部长上前打听：“大娘，您知道去××地朝哪条路走吗？”老婆婆看见他们带着枪，打量了他们一番之后说：“吓得我不敢开口。”张部长说：“大娘，不要怕，我们是抓坏蛋的。”老太婆不但不说话，而且拔腿径直赶路走了。张部长用手抓了抓脑袋之后，高兴地对两位女民兵说：“走，跟我来！”后来，他们顺利地到达了目的地。

试问，他们是怎样走的？

答案

“要女的走开”，“要”去掉“女”，即是“西”，就向西边走。“吓得我不敢开口”，“吓”字去掉“口”，即是“下”，于是就向山下那条路走去。

木桶的故事

从前，有一个老人，他临终时叫来 5 个儿子，对他们说：

“孩子们，我快要死了，临死前，我要给你们讲一个寓言。你们要用心听。”

儿子们看着老人，老人打量一下每个儿子，就开始讲了：

“有一天，一个樵夫来到森林里，看中了一棵橡树，就卷起袖子，砍起树来。天快黑时，他砍倒了大树。他把树枝砍光，拖到木匠作坊里，锯成木板，装在大车上，运走了。回家后，他用木板做成了一只木桶，套上箍，每天往桶里倒满刚酿好的冒泡酒，然后卖给要办喜事的农民，就这样，他过了很多日子。

“有一天桶箍坏了，木桶松了，酒漏光了，于是桶干裂了，主人没有及时加上新的箍，木桶板都松敞开了。后来，孩子们抽走了桶箍，在街上滚圆坏，女主人把木桶片和桶底当柴烧了。就这样，好好的一只木桶，现在无影无踪了！故事完了，现在你们给我说说这个寓言的意义吧。”

5 个兄弟动脑筋了，他们想啊，想啊，还是不明白父亲讲的寓言的意思。你知道寓言的意思吗？

答案

老人说：“你们年纪轻，不明白，那么我来告诉你们，你们听好：

“桶是家庭，木桶片是我们大家，桶箍则促使我们和睦、团结，而酒是快乐。家庭和睦时，生活就幸福。所以，要爱护桶箍，我的孩子啊？”

大家听了，吻了父亲的手，说：“爸爸，我们感谢您的忠告，我们一辈子不会忘记的。”

三个枢密官

从前，有一个国王，他有3个枢密官，他们都自以为自己是世界上最聪明的人，但国王不大相信他们的本领，决定要考验他们一下。

有一天，国王带了3个枢密官一道去打猎。路上，他们遇到了一个老农民在耕地。国王停下来，看了老农一眼说：“啊！山顶上下了多少雪啊！”

“国王，是下雪的时候到了。”农民回答说。

“你的房子火烧几次？”

“两次，国王陛下！”

“还要烧几次？”

“3次。”

“我给你3只笨鹅好不好？你能把它们毛全拔掉吗？”“随您拿多少，我一定能把它们毛都拔掉。”农民笑着说。

国王告别了老农，继续向前走，走了一会儿，他问枢密官说：

“现在，我来考考你们的智慧了。我刚才问了农民什么？他的回答是什么意思？”

枢密官想来想去想不出，就去问老农。

枢密官说：“当时山顶上都是鲜花和绿树，国王为什么说山顶上都是雪？”

“国王是看见我头上的白发后，才这么问的，我回答说，年纪大了才白的。”

“为什么你说你家里火烧了两次，还要烧3次？”“国王问我嫁了几个女儿，我回答说，嫁了两个，因为嫁女儿，要给一份好嫁妆，这嫁妆等于火烧后造一座新房子。我还有3个女儿，就是说，我的家还要火烧3次。”

“那么他答应给你3只什么样的笨鹅？你还要把它们毛全拔光？”是呀，这是什么意思呢，你能说说吗？”

答案

“笨鹅就是你们！”原来，国王悄悄地跟在枢密官后面，当他听到了他们的谈话后，忍不住站出来说了。

破谜救国

勐巴拉纳有个贪婪的叭召勐，想并吞邻近小国勐邦加。一次，他派使者给勐邦加送去一道谜，说：“5天后答不出来，就要大兵压境！”这道谜是：“一棵大树，有4个大杈，结着两个果，一个红，一个白，树上开着9亿9万9千朵鲜花，这是什么？”召勐忙召集全勐的大臣、大小头人、佛爷，来商讨破谜之事。结果，谁也无法解答。

勐邦加有个聪明人岩摩纳，他终于破了此谜。

试问，这谜怎么解释呢？

答案

岩摩纳说：“这道谜说的是：天地分东南西北4个方位，红果是太阳，白果是月亮，那亿万朵鲜花是数不清的星星。”于是使勐邦加避免了一场灾难。

井中救人

10月28日12时30分，高邮市一沟乡兴旺村张某家3岁的儿子掉进了院中的水井里。井中传出了孩子的哭声，人们到井口仔细一瞧，发现小孩浮在水面上，双手紧紧抱住打水用的木桶，看到井口的人时，大声地哭喊着爸爸、妈妈。但由于小水井口直径只有40厘米，大人无法下去，有人找来了绳子要孩子抓住，然后往上拉，可受惊的小孩怎么也抓不牢，众人一时无计可施。这时有一个人，想了一个办法，把小孩从井中救了出来。

试问，这个人想的什么办法呢？

答案

这个人拿来了一根3米多长的细钢筋，将一头弯成钩状，伸进井中，钩住小孩后背上的衣服，小心翼翼地将小孩提了上来。

挤柠檬

博比·贝克是伯勒马戏团的大力士。他的表演很受观众欢迎，一根很粗的铁棒，他用手轻轻一折就折断了，就像人们折断一根甘蔗那么轻巧。然后，在观众们的阵阵喝彩声中，博比向观众提出他那著名的 100 英镑的悬赏：

“你们看到这颗柠檬吗？每个人都可把柠檬挤出汁来，现在我先把柠檬挤干，如果谁能把我挤过的柠檬再挤出一滴汁出来，我就给他 100 英镑。”

通常，总有那么三四个力气大的人上台试试，但都失败了。

一天晚上，一个 50 多岁的小个子走进表演场地来碰运气了。这引起了人们一阵阵哄笑声。然而，令人大吃一惊的是，这个小个子居然把大力士博比挤过的柠檬挤出汁来，而且几乎挤了一汤匙！

博比不禁惊叫：“先生，你真行！你是干哪行的？”

是呀，他是干哪一行的呢？你能说说吗？

答案

小个子说，他是气功师，他是在中国学的硬气功。

掌声妙用

有一个富翁，极喜吃烤鸭。为了满足他的嗜好，特别聘请了一名大师傅，烤鸭给他吃。

果然名厨烤出来的鸭与众不同，香喷可口，富翁吃得津津有味。

可是，他发觉吃的鸭，都少了一条腿。

这是什么原因？名厨试菜吃了？或者贪吃了？

富翁忍不住，特传名厨一问。

“鸭本来只有一条腿的啊。”名厨说。“有没有搞错！”富翁责怪。

“你不相信，我带你去看。”名厨理直气壮地说。于是，富翁跟名厨来到后院。只见树荫下的鸭子，真的只有一条腿站着休息。

“你看，是不是一条腿！”名厨理直气壮。

“哈哈！”富翁既怒又好笑，禁不住拍一拍手掌。掌声惊醒鸭群梦，立即，那些鸭子伸出了另一足，纷纷走避。

“你看，鸭子不是两条腿嘛。”富翁说。

“是啊！”名厨答得非常爽快：“假如你早些鼓掌的话，那些鸭子老早就两条腿了！”

富翁恍然大悟，于是拍拍厨师的肩头，意味深长地说：“多谢你教导了我。”

试问，厨师和富翁两人讲的什么意思呢？你能说说吗？

答案

名厨师讲话的意思是说富翁没有早一点鼓励（鼓掌）干得好一点的下属员工。富翁懂了这个意思，所以他向厨师表示感谢。两人的意思是一个：对下属应少指责，多鼓励（鼓掌）。

帮蝶出蛹

有个小孩，在地上发现了一个蛹。于是他捡回家，要看蛹如何羽化成蝴蝶。过了几天，蛹上出现了一道小裂缝，里面的蝴蝶在挣扎着，似乎被什么卡住了，出不来。小孩心想：“它太可怜了，我必须助它一臂之力。”

他拿起剪刀，把蛹剪开，帮助蝴蝶脱蛹而出。可是蝴蝶身躯臃肿，翅膀干瘦，飞不起来。

小孩原以为隔了一段时间，蝴蝶就会逐渐成长，在家中翩翩起舞了。但他错了，蝴蝶一直飞不起来。

试问，这个小孩错在哪里呢？

答案

这个小孩错在他不知道这个原理：瓜熟蒂落，水到渠成。蝴蝶必须在蛹中痛苦挣扎，直到双翅强壮，才会破蛹而出。

看 戏

30年代初的一个盛夏晚上，陶行知去国泰大戏院看戏。检票人看他穿的一身旧布学生装，赤脚穿一双布鞋，就以他没穿袜子为由，不让他进去。陶行知既不发火，也不硬顶，他想了一个办法，使检票人拱手请陶行知进场。

试问，他想的什么办法呢？

答案

陶行知一声不响地站在一旁看着。一会儿，来了几个光臂袒胸，打扮入时的摩登女郎，检票人连忙恭恭敬敬地把她们迎了进去，陶行知见此，走上前去说：“你看，这几位摩登小姐不仅没穿袜子，而且袒胸露臂，你们都可以放进去，我只不过没穿袜子，为什么不允许我进去呢？”检票人员被问得瞠目结舌，只好拱手请陶行知进场。

画 贼

一天，有一个人闯入毕加索家行窃。当小偷拿到东西跑走的时候，被毕加索的女管家看见了，她随手抓起铅笔和纸，把小偷的形象画了下来。

正好这时毕加索在阳台上休息，看见跑出去的小偷，也顺手把小偷的样子画了下来。画家与女管家一同去警察局报案，并交上他们的速写画。照女管家画的形象，小偷很快就被抓到了。按照毕加索的画去抓人，竟有不少人被带到警察局。

试问，这是什么道理呢？

答案

原来画家画画要求典型性，所以概括性强；而女管家画画讲究真实性、个体性，只适合一个人。由于画家概括性强，适合较多的人，所以画家的画使不少人被带到了警察局，而女管家的画使警方抓到了真正的小偷。

四只茶杯

张三是一个最喜欢说谎话的人，不论什么事，他总要捏造一些。例如：一次他买了4只茶杯，他偏说买了5只。某天，张三有5位朋友，正在茶店吃茶，有一个说：“张三这人真会说谎，前天买了4只杯子，他骗我说是买了5只。”

另一个插嘴说：“张三这个坏蛋，要算最会说谎了。”有一个也说：“我们5个人，今天一同到他家里去吃茶，要他把新买来的茶杯给我们吃，现在他只有4只新杯子，他说的说话岂不是要戳穿了吗？”

“这个计划很好！”另4个人不约而同地回答。于是5个人同到张三家里，对他说：“张三哥！我们听说你买了5只很精致的茶杯，所以今天特地到你府上来吃茶，并且趁此机会，欣赏一下你的新杯子。”张三说：“很好！很好！”

他一面喊着佣人，说道！

“你把我前天买来的茶杯，统统泡好茶拿出来罢。”张三说罢，依旧和5个朋友闲谈。

但是佣人听了主人的话，一见客人共有5个，而新茶杯只有4只，他不知怎样办才好？

张三和5位友人谈话的时候，有一位友人在无意之中说：“我刚从茶店里来，已经吃过两杯茶了。”张三听了立刻喊佣人说：

“只要泡4杯茶好了，因为有个客人已经吃过了。”佣人正在为难，忽然听到主人的话，如释重负，于是便把4杯茶送了出来。5位客人喝过茶，马上回去了。5人在路中埋怨自己说话不当心，又恨张三的狡猾，因此大家重新讨论，约定明天再到张三家里去。

次日，5人又到张三家里去了，一个朋友说道：

“张三哥！昨天我们到你家来，承你热情招待，我们十分感激，所以今天又来叨扰了。”

张三说道：“老兄等大驾光临，真是寒门有幸，请随便坐吧。”说着又吩咐佣人把茶泡了出来。

他们正在谈话的当儿，其中有一位朋友，因为昨天没有吃到茶，因此开口说道：

“这样好的茶叶，可惜我昨天没有吃着，今天非要多吃一杯不可。”

张三听毕，连忙对佣人说了一番话，居然又使张三度过了窘境。

试问，张三说了什么呢？

答案

张三说：“有一位客人，昨天没有吃到茶，今天你给他用大杯子泡吧！以补不足，其余的客人，仍旧用新茶杯泡好了。”这样一来，张三说的谎话，依旧没有被戳穿！

巨 著

《存在与虚无》是法国现代哲学家萨特的代表作，该书的手稿 1943 年拿出给出版商时，出版商觉得这本哲学巨著思想新颖，但行文述理艰深，不会有什么销路，估计最多只能卖 10 本。但为了弘扬文化，出版商决定，即使赔本也要出版。

书出版后，前两周只卖出几本，但第三周销路渐增，后来越卖越多，这令出版商喜出望外，也令他吃惊，因为买书者大多是家庭主妇。

难道她们都拿哲学书当消遣吗？这当然不可能。那么，这是什么道理呢？

答案

经调查，原来是在德军占领下的巴黎，物资奇缺，甚至连砝码也被德军搜罗去，人们无法称量物重。不知谁发现了《存在与虚无》正好 1000 克重，一克不多一克不少，正可做砝码，所以巴黎的太太们专挑这本书买。

两位产妇

有位妇女难产，3天3夜生不下，肚痛难忍。名医朱丹溪被请到这家庭院，仔细听听产妇的叫声，明白了几分，顺手拾起地上一张梧桐叶，吩咐煎了给产妇喝。产妇刚喝下不久，真的生下个胖娃娃。

第二年，隔壁院里另一个产妇也是3天3夜生不下。就也煎梧桐叶给她喝。可是等啊等，还是不生。急请朱丹溪。朱丹溪开了张药方，说：“得马上撮药煎服，到下半夜才生哩。”服药后，疼痛减轻，到下半夜果真生下了孩子。

大家都很奇怪，就去问朱丹溪。朱丹溪把道理一说，说得大家心服口服。试问，他说的什么道理呢？

答案

朱丹溪说：“梧桐叶是没有药效的，因为你隔壁的产妇痛得狂喊，马上就要分娩了，我用梧桐叶安安她的心，安慰一下就行了。而你家产妇是真正难产，所以必须服催生药。”

农家小伙

最近，美国一个 18 岁的农家小伙，成为美国人的英雄，并得到几十万美元的捐款，因为他在突然受到意外重伤之际，仍有足够的智慧及求生意志，拯救自己。

事情是这样的：汤普逊在北达科它州的农庄里，准备利用拖拉机带动的搅拌器，加工喂猪用的大麦。不料他脚下被水一滑，衬衫被机器卷住，他的双臂一下被正在旋转的机器截断了。这时，在他身旁没有一个人，而他又没有双手可以开办公室的门去打电话求救。可是，他却以惊人的毅力，运用超人的智慧，居然在没有双手的情况下，打开办公室的门，打通了电话，拯救了自己的生命。

请你说一说，他是怎样拯救自己的呢？

答案

他忍住巨痛，爬起来向办公室跑去。“我的左臂骨突了出来，而要设法打开拉门，我将那突出的骨尖插入锁孔中，但还是开不了门。”汤普逊回忆说：“我跑到另一个门，用骨头拉开门，用嘴转开门把。”进了办公室，他将电话拉过来，试图用鼻子按他叔叔家的七位数的电话号码，却不成功，汤普逊终于找到一支笔，用口衔着，然后拨号码，听到他的堂妹汤美接电话时，他吐掉笔，叫汤美赶快叫救护车。他清楚地重复了几次，然后挂断电话，跑到浴室，用脚踢开浴缸的拉帘，蹲在那里等救护车的到来。事后他说，这样做是怕他的血污染地毯。

请看，这个有坚强意志又有智慧的农家小伙的行动，是多么的使人感动。

炕床下的秘密

清朝道光、咸丰年间，福建省闽县（今福建闽侯县）知县段光清精明能干，善断疑案，颇为人们所推崇。但是，由于他不会阿谀奉迎，不为上司所重。

这时候，福建省换了个新总督，新总督是个满族人，少年得志，妒嫉人才。因闽县是福建省省府所在地，因此段光清常到总督衙门拜谒禀事。每次拜见，段光清总是侃侃谈论县中政务，没有半句阿谀之词。由此总督对他更加反感，很想找个借口罢了他的官。

一天，总督下属的签押房中忽然丢失了700锭元丝纹银，总督勃然大怒道：

“都说段光清精明能干，治理有方，现在，在我眼皮底下居然出现了这样的大案，这足以证明他平时办案不力，捕务松弛。这样的人怎配当此重任？”

总督立即将段光清传来署中，要撤职查办。

省里臬司（按察使）知道段光清的才干和为人，对段光清非常器重爱惜。得知此事，立即赶到督署，再三为段说情，总督才勉强收回成命。

段光清说：

“卑职办事不力，致出此案，卑职愿意受罚赔偿所失银数。”

总督说：

“不行！我要你给我缉捕盗贼，追回原赃！”

段光清说：

“缉捕盗贼，正是卑职份内之事，自然责无旁贷。请总督大人给我定个期限，到期我一定把盗贼缉拿归案。”总督说：

“好！多则1月，少则20天，务必破获，不得有误。”他心里想：这么短的时间，段光清一定破不了案，到时候再定他个渎职之罪。

没想到段光清竟自请减限说：

“一个月太长，多则10天，少则6天，保证破案。”总督颇觉惊讶，以为段光清在说大话。正想问他，段光清又说道：“不过，我得先请总督大人答应3件事，只要答应我，此案指日可破。”

总督说：“好，你说说看，哪3件事？”

段光清说道：“第一，请准许由卑职派遣本县署之差役，在你督署衙门四周守卫。

“第二，凡是从大人衙门口出入者，一律由卑职搜查其身，检查其所携带之物。

“第三，以后，卑职来晋谒总督大人，不论是什么时候，不管在什么地方，都务请赏见，望勿拒绝。”

总督对这3条一一答应了。

段光清回到县署，幕僚们纷纷议论：

“老爷您这办法恐怕不行，到时候逮不住窃贼如何交差？”段光清只是淡淡一笑，不置可否。他立即传集署中吏差到堂，命令道：“你等马上前往总督公署，在督署四周日夜巡逻，勿稍懈怠。你们可以轮番休息，但不可有一时一刻无人巡逻，违者严惩不贷。”

差役们面露难色，都表示不能遵命照办，段光清不等他们说完，大声叱

道：“速去执行，休得多言！”

胥吏差役们不敢再说，只好前去。

然后，段光清又招呼干练衙役 8 人到堂，嘱咐道：“你们速去总督公署二道门口，按一天两人一班分班把守此门。如发现有人行走缓慢、摇摆、身上似藏有重物者，就秘密地记住他们的身材、容貌、服饰特征等，速来报告我，但不要去搜身，切记！”

8 人应声而去。

接着，段光清又传唤了另外几名干役，饬令道：“你等立即出发，分头前往城中所有的银号、钱店侦查，如发现有人持某某式样、某某印记、某某重量的元丝银锭前往兑换的，连人带银一并扣押，送来县署惩办。”

干役遵命分头出发了。

把一切都部署完，已是更深夜半时分了。段光清乘着夜色，到总署行辕求见总督。总督因先前已答应了段光清的 3 件请求，不便回绝，就招他入见。

进了总督内厅，段光清一句话也不说，只是用炯炯的目光把屋子的里里外外，前前后后，左左右右，上上下下，看了个遍，仿佛在察视什么秘密。看了一会儿，即告辞而去。总督感到莫名其妙，但又不好说什么。

第二天一早，段光清又来叩见总督。这时总督正好在签押房办公，门人不敢阻拦，段光清长驱直入。进了签押房，段光清又像昨晚一样，一言不发，只是两眼圆睁，密切注视屋里上下及四周，并且比昨夜看得还要仔细。过了片刻，又告辞而去。

这以后，段光清接二连三地如此来求见，有时候一天来两三次，有时候一天来三四次，地点也各不相同，有时候在内室，有时候在签押房，有时在花厅，各处都由他自由出入，督署中吏员谁也不敢禁止。

这样过了三四天，使得总督日不能理卷，夜不能安寝，愁烦交加，叫苦不迭，终于，他生气地找来段光清，埋怨道：“你这是干什么？这么一天天跑来跑去，也不怕麻烦？你到底能不能破案？”

段光清也不作答，只是叩头，唯唯答应而去。

县署中的幕僚们，无不为段光清捏一把汗，他们劝解说：

“大人，您成天去督署，跑来跑去，这不是拿上司开玩笑吗？这样下去，将来盗贼抓不到，说不定还会大祸临头呢！”

段光清也不解释，仍是一笑置之。

次日一早，段光清传集了身强力壮的衙役 8 人，命令道：“你们各带一套刑具，立刻随我一起去总督衙门。”

一行人来到督署，正好总督准备出巡，刚到督署门口。总督前后跟随了不少的仆役，威风凛凛。总督见段光清来到，正想问话，忽然，段光清指着总督的一名随从，厉声喝道：

“他就是盗贼！快给我拿下！”

8 个衙役一拥而上，立即把枷锁套到那个随从的脖子上。

总督见状大吃一惊，随之，以身体护着仆役，责问段光清道：“你说他是盗贼，有什么证据？”

段光清没有回答总督的问话，只是喝令几个县署衙役随他来到督署中某处花厅。总督等人也很奇怪，跟随在后边来到花厅。

花厅里有张炕床。段光清令衙役把炕床抬出去，人们发现炕床后面有一堆松土，挖开松土，里边果然藏着一大包元丝银锭。段光清数了一数，只有

200 锭。便询问被捕者：

“其余的脏银藏在哪儿了？”

被捕者不吱声。

段光清怒道：“不用刑讯，谅你不会承招。”

又转身向总督请示道：“请问大人，是把他带回我县署中用刑，还是就在这儿用刑。”

总督说就在这里用刑。

被捕者一听总督也同意要对自己用刑，吓得面如死灰，立即供出其余 500 锭银子分别匿藏的地点。

段光清即派人按窃贼所指各处起赃，经核对与被盗数字完全相符。

总督见段光清不到 6 天期限即侦破此案，十分钦佩，立刻整衣换容，向段光清行礼道：

“我缺乏知人之明，埋没了你的奇才，让你久居下僚，屈供小职，这实在是我的过错。不过，你怎么知道那个仆役就是盗贼呢？而且又探知他埋藏脏银在花厅炕床下面呢？请你给我详细说说。”

试问，段光清是怎样破案的呢？

答案

段光清说道：“这个案子其实并不难办。督署本是重要机关，警卫森严；署中的签押房更是机要重地，一般外人哪能得机会混入？更不要说行窃了，所以，我一听说签押房丢失银锭，就判断此案必为内盗无疑，只有平时经常出入此房之人才有机会下手。

“于是，我就向您提出第一、第二两条请求。其实，我明知道这两条请求都是不能实现的，我所以提出，不过是为了虚张声势，以使盗贼闻知，不敢把赃物转移出署外。

“您署中吏员仆役甚多，究竟何人所盗，一下子还无从判断。于是我又向您提出第三个请求。盗银者做贼心虚，一定很想知道我对大人说些什么，以了解破案情况。我来谒见，他必定会在旁边窥探窃听。果然，我每次来督署，总见到该人不是斜靠在门边看，就是垂手在屏后听，没有一次不在的。如果他不是做贼心虚，何至如此？所以，我断定他必为盗银者无疑。

“但是，所失之银藏在什么地方，我还不知道，于是就在署中各处观察。有一次，我走过那间花厅，无意发现里面的炕床被人移动。再一注意，那个仆役的眼光也时常盯着该处。于是，估计这儿可能是藏银之所。当时装作不在意的样子，随便转转就走了。

“第二天，我又前往那花厅，发现那炕床又移回原处了。这时候，阳光正好斜射到炕床后面，借着阳光，我发现炕床后的泥土有松动的痕迹。此时，那个仆役正站在屏门后面，他看不到我这儿。过了一会儿，阳光过去了，炕床后又黑暗如故。我退出花厅后不久，发现那人又进了花厅。

“以后，我经过几次观察，发现每天阳光斜射炕床后边的机会只有几十秒钟时间，其余时间那儿都是幽暗无光。而每到黑暗无光时，那人就前往炕床后去转移脏银。

“所以，破这个案子也没有什么奥妙之处。我不过是随时随地注意观察，细致入微，搜集容易被人们忽略的各种蛛丝马迹，这样就能收到好的效果。”

听了段光清的介绍，总督对他更加钦佩。从此总督改变了对段光清的看

法，并以干才向上司推荐。

几年后，段光清被提拔到浙江担任了按察使的重任。

画 兵

传说有一天，刘邦想试试韩信的智谋。他拿出一块5寸见方的布帛，对韩信说：“给你一天时间，你在这上面尽量画上士兵。你能画多少兵，我就给你带多少兵！”站在旁边的萧何想：这块小布帛，能画几个兵？急得暗暗叫苦。不想韩信却毫不迟疑地接过布帛就走。

第二天，韩信按时交上布帛，上面虽然画了一些东西，但一个士兵也没有。刘邦看了却大吃一惊，心想韩信确是一个人才，于是把兵权交给了他。

请问，你知道韩信画的什么吗？

答案

韩信在布帛上面画了一座城楼，城门口战马刚露出头来，一面“帅”字旗斜出。虽不见一兵半卒，但千军万马可以想见。

两位女郎

在一列飞驰的火车车厢里，两位女郎面对面坐着。不久，列车驶进了隧道，而她俩没有把车窗关上。驶出隧道后，也许是风向的关系，一位脸上挂满黑煤灰，另一位脸上却干干净净。可是去洗手间洗脸的却是脸上一点也没有脏的女郎，挂满黑灰的那位却一点也没有觉察。

试问，这是什么道理呢？

答案

这是因为见到对方脸脏的女郎，以为自己的脸也脏了，所以去洗脸了。而见到对方的脸没有脏的女郎，以为自己的脸也干干净净，所以没去洗脸。

电 报

胡适在“五四”时期，提倡白话文，说：“文言是半死文学，可读而听不懂。”他一生以白话文的布道者自居，始终关注白话文的发展和命运，还特意编著了一部《白话文学史》。

1934年秋，胡适在北大讲课时又对白话文的优点大加颂扬。有些醉心文言文的学生听得不大入耳，心中厌烦，情绪抵触。正当胡适讲得得意时，一位姓魏的学生突然站起来，声色俱厉道：“胡先生，难道白话文就没有丝毫的缺点吗？”胡适冲着他微笑着说：“没有的。”那位学生激愤地反驳道：“肯定是有的！白话文语言不精练，打电报用字多，花钱多。”胡适扶扶眼镜，透露出沉思的目光，然后柔声细气地解释道：“不一定吧！前几天行政院有位朋友给我打来电报，邀我去做行政院秘书。我不愿从政，决定不去，为这件事我复电拒绝。复电是用白话文写的，看来也很省字。请同学们根据我这一意愿，用文言文写一则复电，看看究竟白话文省字，还是文言文省字。”胡教授说完这段话后，只听得课堂内“嚓、嚓”的取纸声。整个教室沉寂了，大家都在开动脑筋，认真地编写电文。

15分钟过后，胡适让同学们自动举手，报告用字数目，然后从中挑选一则用字最少的文言电稿。这则电文是这样写的：

“才学疏浅，恐难胜任，不堪从命。”

胡适说，这则写得确实简练，仅用12个字，但我的白话电报却只用了5个字。

试问，胡适用了哪5个字呢？

答案

“干不了，谢谢。”

胡适又解释说：“干不了”就含才学疏浅，恐难胜任之意；“谢谢”既对友人费心介绍表示感谢，又暗示拒绝之意。由此看来，语言的精练与否，不在白话与文言的差别。

加一行字

前些年美国可口可乐公司的一位经理，在北京办理合资建厂事宜，下榻北京香山饭店。正好遇见一位中国青年书法家在客厅为外国友人书写条幅，这位经理灵机一动，向青年书法家提出要求，为他书写一个广告，内容是，孔子曰：“可口可乐好极了！”

青年书法家十分为难，写吧，春秋时期的孔圣人何曾见过美国的“可口可乐”，怎么会赞美“可口可乐好极了！”不写吧，又会影响祖国的形象，连一个广告都不肯给外国人写，这可是一次跨国公关呢！

正在青年书法家为难之时，站在他旁边的他的老师，一位老年书法家却嘱其照写不误，不过在青年书法家写好之后，老师却在左旁加了一行字，这一行字一加，不仅无损于孔子的声誉，而且还说明了孔子在外国友人心目中的崇高地位，同时，这一行字，具有活泼、幽默的意味，很符合美国人的欣赏习惯，因此人人见了，莫不拍手称妙。

试问，你知道这老师加了一行什么字吗？

答案

老师加的一行字是：“一位美国朋友的梦想。”

死刑产品

提起“江涛”牌墨水一擦净这种专利新产品，凡是使用过的人都觉得好，它效果神奇，使用方便，节约时间、纸张。广大中小学生对它亲切的称它为钢笔“橡皮”，错别字的“杀手”。

1991年5月，一家家具厂获得小学生韩江涛发明了墨水一擦净的信息，便立即派人联系生产，他们认为该产品的潜在市场很大，全国有中小学生对它几千万，如果人手一瓶，加上机关办公使用，销售前景十分广阔。经过一番努力，在区经委支持下，首批试制品于7月问世，并立即通过新闻媒介进行宣传。一时间，咨询信函、客户纷纷而至。

天有不测风云，宣传试销刚起步，麻烦也接踵而来。首先是工商局，严禁该产品的生产，并没收了试制品；紧接着是公安局找上门来，理由是这东西给坏人提供作案工具。一股热情被打下去了，全厂新产品试制人员陷入沉思。就在这时，上级转来了公安部批转下来的群众来信，亦认为是作案工具，不宜生产。这无疑是对一擦净判了死刑。

厂长更是坐卧不宁，试制品在学校试用，深受中小学生对它欢迎，而且厂里已投入相当财力，物力，就此停产，损失太重。可是工商、公安部门也不是没有道理，坏人的确可利用一擦净作案……厂长总觉得事情也不能这么简单去认识。一天，他在家切菜走了神，菜刀一滑，削掉一层肉皮，顿时鲜肉淋漓，全家人都心痛的不行，他却不住地地叫“好，好”。

试问，他为什么叫好呢？你能说说吗？

答案

厂长当即提笔给公安部、工商局写信，信中写道：“菜刀是生活必备品，麻绳用途广泛，但坏人经常用菜刀麻绳作案，难道我们能因此而禁止生产菜刀和麻绳么？何况我们的一擦净对碳素墨水并不起作用，怎么能不让生产呢？”这一论点还真使许多部门无法反驳。终于，“江涛”牌墨水一擦净，获得批准生产。

一个要求

一次，一位阿拉伯青年使者出访欧洲某国，他带去大批的礼物，受到隆重的接待。国王和王后还专门为青年使者举行盛大宴会。不料，就是这次宴会，几乎要了青年人的命。因为他当着国王的面，将烧鱼翻了个背。该国法律规定，不能当着国王的面，翻动一切，违者必被处死，即使显贵如王公国宾也不例外。

在大臣们的要求下，国王宣布要维护法律，不过他又讪讪地告诉青年人，为表示歉意，允许他提一个要求，任何与该法律无关的要求都将得到满足。

青年人反倒镇静下来，他就说了一个要求。这个要求一提，青年避免了杀身之祸。

试问，这个青年人提了什么要求呢？

答案

青年人说：“我的要求是，谁若看见我刚才做什么，就请挖掉他的眼睛！”

国王一怔，首先以耶稣的名义起誓自己一无所见。接着是王后，她是以圣母玛丽亚的名义起誓……人群出现混乱，大臣们个个争先恐后地以圣保罗、摩西等圣徒的名义起誓否认。

怪事出现了，谁都没见过那青年人翻动过烧鱼。

青年人以自己的智慧，消除了一场杀身之祸。

巧运巨石

日本大正十一年，丰臣秀吉平定了天下，就命令手下人修筑大坂城。为了使大坂城修成一座固若金汤的城池，需要许多巨石做材料，于是一个名叫大名的人便受命到处寻找起来，后来在濑户内海的岛上找到了巨石。

由于每块巨石有小席子大小，所以搬运起来非常困难。而装船东运，就难度更大。一装船就要把船压沉，试了多次都未能成功。就在大家无计可施之时，有一个人站了出来，他说了一个办法，居然把巨石从海上运到了大坂。

试问，他想了什么办法呢？

答案

这个人说：“看来，用船载石是不可能了，那就不用石载船吧！”大家按照他的说法，将大石捆在船底，利用水的浮力，果然顺利运抵了目的地。

怎样运送

有一次，美国要从英国引进一批优良的奶牛品种。美国和英国中间隔着大西洋，若把庞大的牛群直接送往美国，运输极其困难，又不经济，再加时间不允许。

怎么办呢？英国的运输部门，反复多次研究，总是想不出一个既经济又省时间的办法来。后来，在无法可想的情况下，他们就请教了有关的科学家，在科学家们精心研究下，终于想出了一个极妙的办法。

试问，你知道他们想出了什么办法吗？

答案

他们想的办法是把英国奶牛的受精卵取出来，放入兔子体内，然后再把兔子用飞机运到美国，再从兔子体内取出受精卵，注入到美国种的母牛的子宫内，让它们代为生育。

这个办法真是很妙。

巧断刁儿

有一个妇女，丈夫去世时，她才 20 岁。含辛茹苦，将儿子抚养成人，完了婚。儿子感谢母亲的辛苦养育，也供养母亲，但感到累赘。一天，儿子对母亲说：“妈，你养我 20 年，我也奉养了你 20 年，可以清帐了。”

母亲无奈，托人写了状纸去县衙告状，县官升堂，传唤了母子两人，听罢双方陈述后，县官想了一个办法，使儿子乖乖地继续奉养他的母亲。

试问，县官想的什么办法呢？

答案

县官听罢双方陈述后，问那母亲：“你儿子生下地时有多重？”母亲回答：“4 斤 8 两重，有接生婆称过呢。”县官又传来接生婆证实后，宣判说：“谁说欠帐还清了？不是还欠你母亲 4 斤 8 两肉么？要清帐也可以，差役，快拿刀来，从他身上割下欠他母亲的 4 斤 8 两肉。”儿子跪地求饶说：“不能割呀！不能割！割了我就没命了。我还是继续奉养她老人家吧！”

记忆妙法

邓秀汶有一位姨婆是一位富孀。她的记忆力特别坏，有时连保险柜的号码都忘得一干二净。为了避免这种现象再次发生，她想出了一个记忆保险柜号码的绝妙方法。她想出这个妙法的一个月后就死了。她在遗嘱上写明，要把这个装满名贵首饰的保险柜赠给孙甥女邓秀汶。

邓秀汶得到这份意外的遗产，很高兴，但她不知道保险柜的号码。邓秀汶翻遍宅子的每一个角落，也没有找到保险柜的号码。她想用电钻撬开保险柜，就在这个时候，她突然有所发现，就轻而易举地解决了这个难题。

试问，邓秀汶是如何不费力地开启了保险柜的呢？

答案

邓秀汶看见一只鸟笼内有一只鸟，原来这是一只鹦鹉。当邓秀汶拿东西喂鹦鹉时，鹦鹉高兴地唱出了保险柜的号码。

原来这位健忘的夫人，养了这只鹦鹉，就由它来记忆保险柜的开启号码。

蚂蚁官司

1983年冬天，北京大华衬衫厂的一批产品从北京发货，经天津塘沽，辗转海运到日本东京。当东京的客户打开包装的启封时，竟然发现挺刮崭新的衬衫里面，黑压压蚂蚁成群，衬衫盒变成了“蚂蚁窝”！这还了得？日方老板大怒之下，把成箱的衬衫用飞机运到北京。在向大华衬衫厂提出强烈抗议之后，要求作经济赔偿。

如同晴天打了一个霹雳，一直以信誉取胜的大华衬衫厂领导傻眼了。他们一方面组织一支谈判代表团处理这起从所未有的“外经纠纷”，一方面速向中科院等部门求援，请专家调查这起“蚂蚁案”的来龙去脉。中科院有关领导推荐了浙江农业大学唐觉先生这位从事蚂蚁研究50年的专家。

正在从事科研脱不得身的唐先生在家里接待了北京大华衬衫厂的两位干部，看着他们十分焦急的样子，唐先生决定还是出一把力。他问明了大华厂的地址，又查看了从那批衬衫上抓来的“样品”，并组织了另两名教师进行“攻关”。结果，唐先生拿出证据，使厂家反败为胜。

试问，他的证据是什么呢？

答案

3天之后，唐先生拿出了一份权威的鉴定报告：这是一种名为“伊氏臭蚁”的蚂蚁，常年生活在北海道以外的日本各地，是日本国的“土特产”，中国京津塘一带，根本无此蚂蚁。

大华厂的两位使者如获至宝，星夜兼程赶回北京。正当谈判进入“摊牌”阶段时，大华厂的代表出示了唐先生的那张“王牌”：衬衫里的蚂蚁是运抵贵国后爬进去的，我方不承担任何责任。日方代表一下子来了个90度的大鞠躬：“想不到贵方有此等高人，服了！服了！”结果，大华公司不仅完全打赢了这场“蚂蚁官司”，挽回了100万元的经济损失，还“反守为攻”，要求日方赔偿名誉损失。最后，以日方每年增加订购2000件衬衫而告终。

数字语言

著名的抗日民族英雄杨靖宇将军是人们无限敬佩和景仰的先烈，为了纪念他英勇悲壮的革命一生，靖宇县决定在英雄殉国地修建纪念碑和纪念塔。出自对英雄衷心的爱戴，设计者巧妙地运用数字，把纪念塔精心设计成革命性象征建筑。请看：

肃穆的纪念塔有 5 步台阶，象征杨靖宇将军殉国前艰苦卓绝，全力奋斗的 5 昼夜；塔身周长 10 米，象征靖宇县 10 万人民对英雄的崇敬；塔座外基 19.40 米，象征着将军殉国时间为 1940 年；第一层石基正面石柱高 1.905 米，象征着靖宇同志出生于 1905 年；背面石柱高 1.927 米，象征着杨靖宇加入中国共产党及领导河南确山农民起义时间为 1927 年；第二层基座标高 1.932 米，象征着杨靖宇同志任中共满洲省委委员，同时化名杨靖宇到南满工作的时间为 1932 年；塔身总高 15 米，象征着杨靖宇从 1925 年加入中国共产主义青年团起到 1940 年牺牲，为革命事业奋斗了 15 年；塔尖顶部的铁制五角红星，则象征着中国共产党的领导和哺育。而塔身顶部高 3.5 米。

试问，这又象征着杨靖宇同志什么呢？

答案

塔身顶部 3.5 米，象征着杨靖宇同志 35 岁以身殉国的年龄。

问 职 业

春节前夕，某单位举办了一场灯谜联欢会。4位外单位客人应邀参加。负责接待的人问他们的职业，这4位客人略一沉吟，各念了一句诗：

第一位：“韩信点兵马。”

第二位：“木兰当户织。”

第三位：“剪裁必合体。”

第四位：“写作不会人。”

工会主席问接待的人说：“你知道这些人的职业吗？”那人说：“第一位好像是军队干部，第二位是纺织女工；第三位是裁缝；第四位是作家。”

4位客人一听都笑了，说：“你们都猜错了！”

试问，这4位客人究竟是做什么工作的呢？”

答案

4个人的工作分别是会计师、女司机、装配工、秘书。

书法趣事

据说当年南京伪总统府内有些人不大讲卫生，在僻静处随地小便，弄得府内花墙石径上臊气冲鼻。于佑任先生对此十分不满，一日，他怒气冲冲找来一张白纸，挥笔写下“不可随处小便”几个字，令一个侍卫官贴出去，以提醒阿狗阿猫们讲点公德。不料，这个侍卫官没有把它贴到院墙上，而是到高级裱字匠那里精心裱成直幅，恭恭敬敬地挂到自己的卧室里。他的亲友们见了个个都惊羨不已，因为于佑任先生是我国第一流的书法家，他的字可不容易得到的呀。

这个侍卫官为什么竟把这样的字条挂在家中而且得到亲友的赞赏？这里有什么奥妙吗？

答案

侍卫官把字的顺序改了一下，改为“小处不可随便”。这样就成了一条座右铭。

使猫吃辣椒

50年代末，在上海流传着毛泽东谈猫吃辣椒的故事。一天，毛泽东向刘少奇和周恩来提了一个问题：“你们怎样才能使猫吃辣椒？”

刘少奇首先说：“那还不容易，你让人抓住猫，把辣椒塞进猫嘴里，然后用筷子捅下去。”

对于这种解决方法，毛泽东摆了摆手说：“每件事都应当是自觉自愿的。”

周恩来回答说：“我首先让猫饿3天，然后，把辣椒裹在一片肉里，如果猫非常饿的话，它会囫囵吞枣般地全吞下去。”

毛泽东也不赞成这种办法。

那么，毛泽东的策略是什么呢？他想的办法果然十分巧妙，能使猫自觉自愿地吃辣椒。

你能说说是什么办法吗？

答案

毛泽东对两人笑着说：“这很容易，你可以把辣椒擦在猫的屁股上。当它感到火辣辣的时候，它就会自己去舔掉辣椒，并为能这样做而感到兴奋不已。”

暗 示

汉朝庞仲达作汉阳太守的时候，郡里有个叫任棠的，气节非常高尚，隐居教学自乐。仲达求贤若渴，酷爱人才，他一到任就去拜访任棠。

任棠那天正在堂屋读书，见太守来了，他也不和太守打招呼、交谈，只是拿了一大把薤和端了一盆水放在门内屏风前面，然后自己抱起孙子蹲到门边去和孩子逗趣。

跟太守一道来的侍从很生气，对太守说：“这个人太傲慢了！”但仲达却高兴地说：“他并不是傲慢，而只是想暗示我怎样做官的道理罢了，他的用意是很好的！”于是太守叹息着回去了。从此，太守根据任棠的暗示，压制豪强扶持贫弱，果然因为他施行仁爱、宽厚的政策而得到老百姓的爱戴。

试问，拿着一大把薤、一盆水、抱着孙子，这些暗示着什么呢？

答案

太守说：“放一盆水的意思，是要我清廉如水；拔一把薤的意思，是要我打击豪强；抱着小儿在门边，是要我开放门庭，怜悯救济孤儿啊！”

卖 药 人

一天，在路旁有一群人围着个摆摊卖药的。那卖药人头上戴着顶草帽，面前放着一只药箱，箱盖上放着几粒作广告用的药丸。此时，卖药人正在口若悬河地兜售：“本药是根据祖传秘方，精心制作而成。专治脱发、秃顶。治一个好一个。哪位买回去试试，包你满意。”他说得摇头晃脑，满口喷沫，头上的草帽也跟着上下颠动。

围观者有的问这问那，有的开始掏腰包。卖药人见生意马上要开张，非常得意，就弯下腰去開箱子，没留神把箱盖上的药掀落在地上，恰好又刮来一阵风，草帽也被刮掉了。卖药人慌里慌张地又拾药，又捡帽。等他捡好帽，抬头一看，周围已空无一人。

试问，这是什么道理呢？

答案

卖药人的草帽被吹落，露出了一个光头。大家见此，认为他自己的秃头都没治好，肯定是假药，所以大家都走了。

三句话不离本行

从前有一个村子，村子里有4个能说会道的人。一个是厨师，一个是裁缝，一个是车把式，还有一个是驶船的。谁家有个红白喜事，打架抬扛的，都请他们去帮忙。有一次，村里有老哥俩闹分家，由于人多嘴多心眼多，分了几天也分不清，就请这4个人去“说和”。这4个人觉得这事棘手，便先到厨师家开了个碰头会。

厨师说：“我看咱去了，要快刀斩乱麻，别锅啦碗啦分不清。”

裁缝说：“我们办事不能太偏了。要针过去，线也过去才行。”

赶车的接过话茬儿：“嗨，咱们原先也不是没管过这号事，前有车，后有辙，别出大格就行。”

驶船的听了不耐烦了：“我看咱们别在这儿啰嗦了，不如到那儿再见风使舵，怎么顺手就怎么给他们划拉划拉得了。”

厨师的媳妇听他们说完，噗嗤一声笑了：“我说你们真是‘三句话不离本行’，卖什么吆喝什么。”她的话刚说完，又引得全屋人大笑。

试问，她的话为什么引起全屋人大笑呢？

答案

原来，厨师媳妇说的话也没离本行，她是做小买卖的。

名称由来

中国的大熊猫，是各国人民所喜爱的盖世之珍稀。它的憨态，惹人发笑，但对大熊猫名称的由来及其中的别趣，知道的人却很少。

大熊猫古称貔貅、白豹，最早出现于《诗经》。以后又由这两个名字派生出许多古名。担任世界大熊猫研究中心主任的中国专家组副组长、南充师范学院教授胡锦矗经细心考证确认，大熊猫的古籍名称有 20 多个。诸如貔貅、白豹、执夷、挚兽、白罴、文罴、皮裘、角端、玃、干将、貔、猛豹、猛氏兽、啮铁、食铁猫、林云等等。

50 年代初，重庆北碚博物馆首次展出大熊猫时，横幅书写为“猫熊”两字，但参观者却把它读成“熊猫”。久而久之，人们也就习惯地把猫熊更名为熊猫了。

试问，怎么“猫熊”可以读成“熊猫”，这是什么道理呢？

答案

当时参观者还习惯于从右到左的认读方法，所以“猫熊”可以读成“熊猫”而不错。

宝 画

有一个日本商人到我国旅游。一天，他走进一家画店，只见四壁挂满了名画。其中一幅“西湖月色”更引他注目。画面上，青山隐隐，一轮弯月挂在天空，煞是迷人。

过了一些时候，他又到这家画店去，见那幅画还挂在那里。使他吃惊的是，一轮弯月却变成了银盘似的圆月了；银光四射，更是好看。

又过了一些时候，他又到这家画店去了，看见那幅画还挂在那里。不过，这次，画上的圆月又变成弯月了。他认定这是一幅宝画，就把它买了下来。可过了好多天，弯月还是弯月，没有变成圆月，他很失望。

于是，他跑到画店询问：为什么挂在店里的画上的月亮会变，而挂在旅馆里却不会变？营业员就对他说明了会变的道理，使他恍然大悟。

你能说出这是什么道理吗？

答案

那是两张一套的画。由于地方小，挂不下，所以营业员过些时候就换一张。这个日本人买的只是其中的一张。

信件

野生公园的秘书小姐写信给什费特小学校长，信是这样写的：
尊敬的校长先生：

非常感谢您打来的电话，我们将荣幸地欢迎贵校学生到公园来。门票费每个孩子 80 便士，教师免费。

我园餐厅将以下列优惠价格供应午餐：每个学生伙食费 8 英镑 85 便士，茶水费 1 英镑 20 便士。我的经理已表示教师们将免费得到一顿午饭。

我们的工作人员很高兴为孩子们作向导，按照惯例，每个孩子收 25 便士（教师免费）。

请及时通知我们贵校来园学生人数。

您所能信赖的人 法尔肯

6月10日

虽然门票及伙食茶水费很贵，但学校还是决定组织参观。第三天，公园秘书收到了该校校长吉拜罗的回信，正式通知她该校去野生公园的人数和时间。奇怪的是，秘书小组读信后，却气得要死。

你知道这是什么原因吗？

答案

回信说：

亲爱的法尔肯小姐：

10 日来信收悉。我很高兴地告诉您：我校有 28 名教师将在本月 28 日（星期五）参观贵园。

另外，孩子们已经决定省点钱，因此我正安排他们当日到近处一游。

您所信赖的人 吉拜罗

6月13日

颠倒句子

从前有个县官判决一个犯人，起先写的判词是：情有可原，理无可恕。后来，这县官接受了贿赂，把判词颠倒了一下，成为：理无可恕，情有可原。这样一来，意思不同了，这个犯人得到了从轻发落。

还有一个真实的例子：1949年新中国成立时，云南还是国民党统治区域。昆明监狱关了一批爱国民主人士。蒋介石电令把为首的解往重庆审讯。电文说他们“情有可原，罪不可逭（huàn，逃避）”。当时在昆明的代总统李宗仁等人故意把电文颠倒为“罪不可逭，情有可原”，并根据这颠倒的电文把他们释放了。

句子一般是不能颠倒的，可上两例中的句子怎么能颠倒呢，你能说出个道理来吗？

答案

汉语里表示并列的句子有两种情况：一种是有次序的。如“吾爱吾师，吾尤爱真理”（亚里士多德语），这类句子是不能颠倒的。一种是无次序的，如“山又高，水又深”。这类句子是可以颠倒的。写成“水又深，山又高”，意思也无不同。

县官的判词，蒋介石的命令都属第二种无次序的句子，所以能颠倒而在语法上没有错误。当然，这两句句颠倒后的意思是不同的。

作 诉 呈

六都乡有一对冤家，一个叫阿曲，一个叫阿五，正好是隔壁邻居。阿曲与阿五各有一头黄牛，大小、毛色都差不多，两家的牛栏又连在一起。有一回，阿五的儿子去牵牛，错把阿曲家的黄牛牵走了。阿曲抓住了把柄，告到县里，硬说阿五偷牛。县官见人赃俱在，便把阿五的儿子关进了牢房。

阿五吓坏了，忙到公堂申辩，说：“我们与阿曲是邻居，两家的牛又极相似，小孩子不晓事把牛牵错了，请大人明察。”县官一拍惊堂木，喝道：“岂有此理！牛相像，难道牛栏也相像？”下令衙役把他们轰出公堂。

阿五没了主意，就来找郑大济，求他作一张诉呈（申诉书），再向县官申诉。郑大济一口答应，当即提笔写了一张纸条交给阿五。阿五非常高兴。可接来一看，见郑大济作的诉呈只有寥寥 16 个字，非常惊讶，心里想：这算什么诉呈？不过是一首诗罢了！人家作的诉呈都是一本一本的，他写一首诗就能打得赢官司？因此老大不相信。郑大济一看就晓得他的心思，连忙安慰说：“你尽管放心拿去，包你能打赢官司。”阿五没有别的法子，只好硬着头去试试。果然县官看了这 4 句话，立即把阿五的小孩放了。

试问：郑大济写的是什么话呢？

答案

郑大济写的四句话是：

瓜架交界，
瓜藤相交。
瓜儿割错，
何曾叫偷？

县官一看，顿时醒悟过来，想起了一件往事：小时候，他住在乡下，他家 and 邻居各种一棵南瓜，因为搭的瓜架靠近，两棵瓜藤伸来伸去，交错在一起，长的南瓜往往认不出究竟是哪家的藤结的，所以常常割错，但两家从来没说对方是“偷割瓜”。如今这“偷牛”的案不是跟割错南瓜一样的道理吗！县官当即传命把阿五的儿子无罪释放了。

送粮食

陈毅同志在赣粤边区时，有一次，山下红军交通员送来个情报，说白军又要来围剿了，还抓去一些老乡给他们带路。陈毅同志听后说：“好，好，正盼老乡们送粮食来呢！”在一旁的同志听后都纳闷：敌人要来围攻，把老乡们监视得更严，这紧要时刻，老乡们怎能送粮食来呢？

果然，没过几天，白军来进攻根据地了。他们强迫许多老乡在前面带路。老乡们手中都拄着拐杖，白军、保安团跟在后面监视着。结果老乡们仍然把一些粮食送过来了。你知道其中的秘密吗？

答案

老乡们把粮食装在当拐杖用的竹竿中。当敌人撤退时，老乡们就把拐杖扔在山上，这样红军就得到了粮食。这是陈毅同志和山下地下党组织想出来的方法。

不求人

从前有一个农夫，娶了一个聪明能干的媳妇。小夫妻俩男耕女织，勤俭治家，过着丰衣足食的日子。

农闲的一天，农夫靠在大门边，边搓牛绳边晒太阳。他想：由于自己和贤妻会过日子，如今不欠债，不受饥，什么也不用求人了。一时高兴，顺手拾起块黄泥，在大门上写了“万事不求人”几个大字。

一天，县太爷乘轿路过，见这赫然醒目的5个大字，冷笑说：“穷鬼竟敢说如此大话，我来教训教训他！”于是喝令停轿，将农夫召到轿前：“想必你有大本领，才敢夸此海口。那好，明天给我送样东西到衙门来！”

壮实的农夫问：“大人要何物？”

那县令捋着山羊胡子冷冷说：“你竖着耳朵听着！”接着念了4句：

“高山上面叠高山，
高山下面毛竹滩，
毛竹滩上滚龙潭，
滚龙潭下火焰山。”

说罢，乘着四抬藤轿晃晃悠而去。

农夫妻子对丈夫说：“这难不倒我们，明早准能办到！”于是，小夫妻忙了一夜，第二天一早就把东西送去了。那县令一看，暗暗称赞道：“果然聪明有本领。”请你说说，县令要的什么东西？

答案

县令四句暗喻“蒸馒头”。农夫第二天给县令送去的就是一篮子馒头。（古时多用毛竹做的箅子做蒸屉）

诈骗犯

“笃笃笃！”有人敲门。小学生孙健放下书开了门，见一位穿得干净整洁的男青年正在冲着他笑，就问：“叔叔，你找谁？”“就找你。”男青年边说边闯进了屋。

“找我干什么？”

“你猜呢？”来人向四周看着说，“我姓陈。看你是不是聪明的孩子。”

孙健想了想，亲热地拉住男青年，说：“啊，您就是陈叔叔！爸爸从广州来信说，叫您捎东西给他，对不？”

“对！”男青年高兴地咧着嘴，连连称赞他聪明。

孙健转身从床底下拉出一只大旅行包，说：“妈妈昨天理好的，陈叔叔，就是这一包。”

男青年嘴里应着，眼睛却盯着大衣柜上的大木箱，说：“冬天到了，你爸爸还要件呢大衣呢，快拿来。”

孙健直起腰，看了看男青年，说：“太高了，我够不着，陈叔叔，你站在凳子上自己拿吧！”

男青年站上凳子，打开箱盖。正准备动手，只听见身后的门“砰”地关上了。他慌忙跳下来，叫道：“喂，喂，你别锁门，快开呀！”

“不开！”孙健在门外气愤地说，“你是骗子！”

那家伙凶相毕露，恶狠狠地叫道：“快开门，不然我冲出去杀了你！”

“我不怕！”孙健说，“你跑不了，我家的锁是三保险！”说完，便转身冲下了楼。不一会就喊了人来抓住了那人。

经审讯，那男青年原来是混在邮递员队伍里的坏人，他常利用职务之便偷看信件，进行诈骗活动，不料却被孙健识破了。

试问，孙健怎么知道那人是骗子呢？

答案

孙健的爸爸在广州，那里冬天从来不穿呢大衣。因此，他知道那男青年是个骗子。

预言家

一位预言家偶因失言得罪了皇帝。皇帝把他召来，满面怒容地问道：“你能够预言别人的祸福，现在就把你自己的命运告诉我吧，你还能活多久呢？”

预言家知道皇帝是要寻衅杀他，仍然装出毫不在乎的样子说了一句话，皇帝听了，不但没动他一根毛发，反而立即把他放了。

你知道这是怎么回事吗？

答案

预言家说：“我早就算了，我比陛下早死3天。”迷信的皇帝怕死，所以不敢杀预言家了。

小孙女解困

乾隆皇帝下江南时，每到一处都喜欢题诗写字。有一次，他巡游到镇江南郊，突然诗兴大发，挥笔写了一首风景小诗，当即要人把它刻成石碑供奉起来。

一位年过花甲的老石匠接到圣旨后，锤不停，凿不住地刻了两天两夜，终于按时完工了。石碑刻好后，乾隆兴致勃勃地亲自过目。当他看到碑文中有个“馬”字刻成“马”字，便大发雷霆。虽然他明知道这种写法并不为错，但他以篡改皇上手迹为名把石匠抓来。乾隆指着石碑上那个“马”字，责问老石匠：“马无蹄焉能行？”这时石匠才发现，这是由于刻碑限期过急所致，怎么向皇帝解释呢？乾隆见他吱吱唔唔，更加恼怒：“你一个小小百姓，为什么随随便便把我的马砍掉四个蹄子！限你3天，如答不出所以然来，我就剃去你的两只脚！”

这飞来的横祸，把老石匠全家都急坏了。两天过去了，也未想出什么答案来。第三天，老石匠聪明伶俐的小孙女忽然醒悟，她要求代爷爷回答万岁的提问。乾隆闻讯后大惊，心想，前天，我正在气头上，是随口发的狠，其实连自己也说不出道理来。石匠的小孙女居然能回答，我倒要听听她怎么说的。于是，传旨把小孙女领来。乾隆见她只有十二三岁，聪明机灵，心里已很喜欢，对她说：“只要答得好，马上就放你爷爷回去。”

结果小孙女说了一句话，乾隆就把老石匠放了。

试问：小孙女说了什么话呢？

答案

小孙女见爷爷有救，就大着胆子对乾隆说：“万岁不是说‘马无蹄焉能行’吗？可牛羊独足却行到如今呀！”乾隆听罢，略一沉思，对呀，牛羊二字都是一笔到底，下面并无四点，不照样行走吗？于是，立即传旨释放了老石匠。

